

प्रशंसनी-

श्री ईश अवाश्विनि मित्र मंडल
प्लानर।

सुर्वाधिकार प्रबन्धक के साथी है ।



प्रशंसनी-

श्री वरदामिनी डैन के पर्यंत से
श्री गुरुद्वारा प्रिंगल प्लानर

प्रकाशक का निवेदन

श्री जैन जवाहिर मित्र मण्डल व्यावर के लिए यह पहला ही अवसर है कि वह स्व० जैनान्धार्य पूज्य श्री जवाहरलालजी महाराज के अनमोल व्याख्यान-साहित्य के प्रकाशन में सक्रिय योग दे रहा है। यह मण्डल वि० सं० २००२ की भाद्रपद शुक्ल पञ्चमीके दिन, श्री १००८ श्री पूज्य श्री गणेशीलालजी महाराज के चातुर्मासिके/अवसर पर स्थापित हुआ था। मण्डल ने अपने ग्रंथव काल में ही यह प्रवृत्ति आरंभ कर दी है, अतएव आशा की जाती है कि वह भविष्य में अधिक सेवा करने योग्य सिद्ध होगा।

श्री जवाहर किरणावली की यह तेरहवीं किरण 'धर्म और धर्मनायक' है। श्री हितेच्छु श्रावक मण्डल रत्नलाल की ओर से प्रकाशित 'धर्म-व्याख्या' के आधार पर प० शान्तिलाल व० शेठ न्यायतीर्थ ने इसे गुजराती भाषा में सम्पादित किया था। यह गुजराती का ही हिन्दी अनुवाद है। धर्मव्याख्या हिन्दी में मौजूद रहने पर भी गुजराती 'धर्म अने धर्मनायक' का हिन्दी में अनुवाद करने की श्रावश्यकता क्यों प्रतीत हुई ? इस प्रश्न का समाधान हस अनुवाद को आदि से अन्त तक पढ़ जाने पर स्वय हो जाएगा। वस्तुत गुजराती पुस्तक में विवेचनीय चिपयों का काफी विस्तार के साथ विवेचन किया गया है और कहं-एक महत्वपूर्ण प्रकरण तो एकटम नवीन जोडे गये हैं। हम सब को देखकर और हन्ते सर्व माधारण जनता के हित के लिए ज्ञायश्यक समझकर हिन्दी में हमका प्रकाशन उपयोगी जान पड़ा।

भारतवर्ष भाज वर्षीय तुग में प्रवृत्त कर रहा है । राह के अंतिम वीर बाल शोध के विरोध नमने का महात्मार्थ काले भाज भारतीयों के प्रस्तुत है । क्यैदे इमार पर एस पुस्तक का प्रकाशन इमारी उमाय ने अलगत उपनीयी है । इसमें भारतवर्ष कार्य, राष्ट्रकर्म वा भाज संघवर्ष आदि के विषय में दो भाज व्यापारों कारबोडा राष्ट्रबोडा और भाज बैठा आदि के विषय में भी महात्मा र्हर्ष विचार दूसरी भी न पढ़ दिये हैं वे विक्षी भी स्वाधीन ऐल की बजा के विद्यु उपनीयों हो सकते हैं । उसका भारतवर्ष के विद्ये तो उपनीयी ही ही । इस पुस्तक में विक्षी का विवेक देखे विद्यार्थ इंडिकोंड से लिया गया है वे भी भाज भाजी इससे जाम आदा सकते हैं । ऐसे महात्मार्थ विचारों को विद्यों में प्रकाशित करने का छोप द्वितीय भी लिया जा सकता था ।

इसे लीट है कि भाज भाज भाज न हो सकते हैं भाज पुस्तकों की उपर्युक्त भाजी हो सकती है । वे विव विषय की त्रुत्तरण के भाजे उपर्युक्त भी अतुत्तरण के विद्ये वाक्क इसे बना कर देंगे ऐसी जाना है ।

प्रस्तुत विषय की वराह भाजित विवित भीतात्तर (भीतात्तर) की जोख से बच रही थी । इमारी याँति पर भविति के भाजवीर मही और भाजी भाज भाज के भाजाही भार्यवाही भीतात्तर ऐसे भाजवाहीही लाठ विवित के भाजाही को अलगवाही है ऐसे की भाजवाही भाज की है । वृषभर्ते इस भविति के भीत भी विविताही के भाजाही हैं । भी विवित भाज भाज भाज भाज का भाजाही भी भाजित विवित भीतात्तर है इस भाजवाही भाजवाही के भाजाही पर गुजाराही भीत विवित है वह भाजवाही भीतात्तर हो जाते हैं

(' उ)

छपाई की था अन्य किसी प्रकार की शुद्धि रह गई हो तो उसमें
जिए सूचना मिलने पर आगले स्वरण में सुधार किया जा सकेगा ।

जैसा कि पहले कहा जा सुका है, मठल अभी अपने शीगव काल
में ही है । विशेष आर्थिक योग उठाने की उसकी शक्ति नहीं है ।
अतएव आशा है कि समाजप्रेमी मन्त्र अपने सहयोग से मरडल को
उपकृत करते रहेंगे और कार्यकर्ताओं का उत्पाद बढ़ावँगे ।

रघा-चन्द्र
वि सं २००४

निवेदक -
लाभचंन्द्र चाठिया
मभापति,
श्री जैन जवाहिर मिश्र मठल, ध्यावर ।

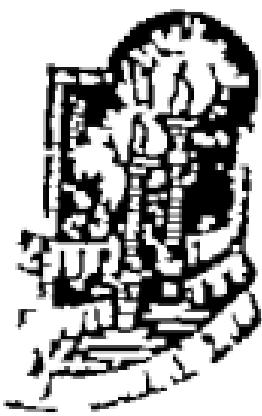


विषयसूची

— — — — —

(१)	विषय सूची	1
(२)	प्रामाण्यम्	५
(३)	जनसंख्या	६
(४)	राज्यवर्गम्	११
(५)	लोकवर्गम्	२१
(६)	दुष्कृतिवर्गम्	२२
(७)	गमनवर्गम्	२३
(८)	संघवर्गम्	२४
(९)	सूचनाम्	२५
(१०)	कारित्य-प्राचीनतावर्गम्	२६
(११)	वीक्षणवर्गम्	२७
(१२)	परिशिष्ट (१)	
(क)	कर्ता और वर्द्धकम्	२८
(ख)	वर्गीकरण	२९
(१३)	परिशिष्ट (२)	
(क)	प्रामाण्यम्	३०
(ख)	प्रमोद्दर	३१
(१४)	परिशिष्ट (३)	
(क)	कास्तहर्म	३२
(१५)	परिशिष्ट (४)	
(क)	राष्ट्र और प्रजा	३३
(ख)	प्रजा की कालि	३४

(१६) परिशिष्ट (५)		
(८) मनधारं एव आवश्यकम्		१६६
(१७) परिशिष्ट (६)		
गणधर्म		१६८
(१८) परिशिष्ट (७)		
सघसगठन वे सामन		१८५
(१९) परिशिष्ट (८)		
चारिग्रहम्		१९६
(२०) स्वपिरधर्म-नायकधर्म		१९७
(२१) "		१९८
(२२) ग्रामस्थविर-ग्रामनायक		१९९
(२३) नगरस्थविर-नगरनायक		२०७
(२४) राष्ट्रस्थविर-राष्ट्रपति		२१६
(२५) प्रशासनास्थविर		२४६
(२६) कुलस्थविर		२५०
(२७) गणस्थविर-गणनायक		२७६
(२८) सघस्थविर		२८४
(२९) जातिस्थविर		२८६
(३०) सूभस्थविर		२८८
(३१) पर्यायस्थविर		२९६



धर्म और धर्मनायक



— — —

किसी भी मकान या महल की मजबूती उसकी पुरुता नींव पर अवलंबित है। इसी लिए मकान बनाते समय गहरी से गहरी और पुरुता से पुरुता नींव डाली जाती है।

मानव-जीवन यदि मकान के समान है तो धर्म उसकी नींव है। बिना धर्म के मानव-जीवन टिक नहीं सकता। अर्थात् धर्म के अभाव में जीवन मानव-जीवन न रह कर पाश्चिक जीवन बन जाता है। अत जीवन को उत्तम मानवीय जीवन बनाने के लिए धर्म रूपी नींव गहरी और पुरुता बनाने की आवश्यकता है। धर्म रूपी नींव यदि कभी रहेगी तो मानव-जीवन रूपी मकान शंका, कुतर्क, अझान, अनाचार और अधर्म आदि के तूफानों से हिल जाएगा और उसका पतन हुए बिना न रहेगा।

नम्मन भी मील मरणशूत बनान के लिए इस पासी भी, चूना भी, रसी भी, पीपेंट भी आवश्यकता है, हमी प्रकार फहस्तर भी और रग रोगम आदि भी भी अनिवार्य आवश्यकता रहती है।

इसी प्रकार मामच-जीवम इष्य मध्यन भी मील की प्रश्नशूली के लिए माम्प्रहा-मामृति मागरिक्षा उत्तीर्ण खायना अनिवार्य चुक्षीनुसा, सामूद्रिक्षा इवा एव्वा आदि जौकिक चमों के पासन भी सर्वप्रथम आवश्यकता है। उत्प्रात् चर्म को जीवनचर्म बनान के लिए विचाररीक्षा किएरीक्षा आदि लोकेतर चमों के पासन भी नी अनिवार्य आवश्यकता रहती है।

इस प्रकार जब जौकिक और लोकेतर चमों का ठीक छद्र समाप्त-करने के पासन किए आता है तब मानव जीवन का आसानी बद्रप-धार्ष - सिद्ध शोष्य है।

जौकिक चमों का नहींभासि पासन किए किमा लोकेतर चमों का पासन का ना होता है है जैसे सीकियों के किमा द्वारे शहर में प्रवेश करने का निष्पत्ति प्रवास करता। जौकिक चर्म से शुरीत भी और विचार की घुर्हि होती है और जौकेतर चर्म से चान्दू-करण एवं आस्ता भी घुर्हि होती है। इस प्रकार मधुष्य जौकिक और लोकेतर चर्म का पासन बरते अपने जीवनपर्म-आरिमक चर्म भी घुर्हि और अन्त में सिद्धि पा लाम करता है।

जीवन-चर्म की घुर्हि और सिद्धि प्राप्त करने के लहरेत्व से शुप्त-कारों ने जौकिक और जौकेतर चम इष्य इस प्रकार के चमों की बोक्षना की है। वही ज्ञानी चूड़ि चर्म-प्राप्तकों के किमा चर्म द्विष भी सक्ष्य, अलगत इस चमों के अनुहय इस प्रकार के चर्म-न्यव-

कों की भी सुन्दर योजना की गई है।

जन सूत्र स्थानांग ४४ (ठाणाग सुत्त) नामक तीसरे श्र गसूय में निम्न लिखित दस धर्मों का विवान किया गया है—

(१) प्राम धर्म (२) नगरधर्म (३) राष्ट्रधर्म (४) ब्रत-धर्म (५) कुलधर्म (६) गणधर्म (७) संघधर्म (८) सूत्रधर्म (९) चारिक्रधर्म (१०) अस्तिकाय धर्म।

इन दस धर्मों का यथावत् पालन करने के लिए तथा अन्य प्रकार की नैतिक एवं धार्मिक व्यवस्था दी रक्षा करने के लिए दस प्रकार के धर्मनायकों की योजना भी र्दि गई है। धर्मनायकों के नाम इस प्रकार हैं—

(१) प्रामस्थविर (२) नगरस्थविर (३) राष्ट्रस्थविर (४) प्रशास्ता स्थविर (५) कुलस्थविर (६) गणस्थविर (७) संघस्थविर (८) जातिस्थविर (९) सूत्रस्थविर और (१०) दीक्षास्थविर।

प्रस्तुत पुस्तक में इन्हों दस धर्मों और धर्मनायकों की व्याख्या की जायगी।

१

प्रामधर्म

[प्रामधर्म]

— • —

धर्म का वीजारोपण करने के लिये मानव जाति को प्रामधर्म सूप भूमि की जोत करनी चाहिये। प्रामधर्म की भूमिका में से ही सम्बता, नागरिकता और राष्ट्रीयता आदि अनेक धर्मों कुरफट्टे हैं।

जहा साधारण जनसमूह सगठित होकर अमुक मर्यादित संस्था में बसता हो, उस वस्ती को समान्यतया 'प्राम' कहा जाता है। प्राम का जनसमूह जब अधिक संस्था में बढ़ जाता है और साथ ही उसमें कुछ और ऊपरी विशेषताएँ आजाती हैं, तब वह प्राम, प्राम न रहकर 'नगर' बन जाता है। प्रामों को लक्ष्य करके

पर या पहल्ये है तब उससे दर-दर भागते हैं। यद्युम्मारी अवर्गलव तो भी सूखना है। मध्यागहराए करने के बाब्प इष्टिक्षेप व निमाण करने के लिए सूखे कमठ करने वे आवश्यकता है।

चहों प्रामयन जागृत होता है चहों धीमनयम भी सूखिका है चार होती है। भीज बोन से पूजा लेते बोहना अस आवश्यक होता है इसी प्रकार चम-भीज बोन के लिए भयुष्य का प्रामयन भी मूर्मिय उत्तार करनी चाहिये क्योंकि प्रामयन भी मूर्मिका में से सम्भला नागरिकता और राहीषणा भासि चर्म के अंकुर फूटते हैं।

लैसे लेती या सूज लैते थे बोहना है इसी प्रकार चम का सूज प्रामयन है। तब तक पर्णदृष्टि के प्रामयन स्वप सूज के भीति के बाहर से सीधा न आयेगा तब तक सूजर्म और अदिवर्म एवं भयुर एवं भी आद्य नहीं की जा सकती। भयुर एवं पांगे के लिये मास्त्रे थे प्रकार पुरायार्च करना पकल्य है इसी प्रकार चर्म-नूस में से सूज चारित्र-चर्म स्वप भयुर एवं शाने के लिए मानव समाज के प्रकार पुरायार्च करने की आद-स्वरूपता होती है।

चर्म-नूस के प्रामयन स्वप नूस के न हि-जल से मिल-मिल सिद्धन करके सुख बना लेने के प्रयत् सूज-चारित्र स्वप भयुर कहा अवश्य प्राप्त किये जा सकते हैं

कोई भी सत्यपूर्व ऐसे ढूँढित प्राम में स्थिर धाम नहीं कर सकेगा और जब तक प्रत्येक गाव में कम से कम एक सन्मार्ग-प्रदर्शक- प्रामनायक न होगा तब तक प्रामवासियों में सद्वर्म के प्रति अभिरुचि उत्पन्न न हो सकेगी ।

जहाँ मद्वर्मके प्रति अभिरुचि नहीं वहाँ सभ्यता या संस्कृति की रक्षा भी नहीं होती । सभ्यता वी रक्षा के लिए प्रामधर्म की आवश्यकता होती है । क्योंकि सभ्यता का उद्भवस्थान प्रामधर्म है । अतएव जहाँ प्रामधर्म की रक्षा नहीं की जाती वहाँ सभ्यता या संस्कृति की सुरक्षा भी नहीं हो सकती । अनार्य देशोंमें प्रामधर्म के अभाव के कारण सभ्यता भी नहीं होती और इसी कारण असभ्य अनार्य देश में साधु-सत्तों के विहार का भगवान् ने निषेध किया है ।

प्रत्येक प्राम में सन्मार्गदर्शक अथवा मुखिया की खास आवश्यकता होती है । मुखिया पुरुष ही प्राम-निवासियों को धर्म-अधर्म का, सत्य-असत्य का, सुख-दुख का साधा ज्ञान कराता और वही उन्हें सद्वर्म का उपदेश देकर मन्मार्ग पर चलाता है ।

केशी श्रमण जसे चार ज्ञान के स्वामी ने चित्त प्रबान जसे मन्मार्गदर्शक की प्रेरणा से प्रदेशी राजा को सद्वर्म का उपदेश देकर धर्म का अनुरागी बनाया था ।

आज हमारी दशा विलक्ष्ण विपरीत है । हम लोग साधु पुरुषों को सद्वर्म का उपदेश देने की प्रेरणा करने के घदिले उनकी प्रशसात्मक स्तुतियों से उन्हें प्रसन्न करने की चेष्टा बारते हैं । और जब चित्त प्रधान के समान सन्मार्गदर्शक बनने का काम सिर

प्रामाण्यमें वा विषयान किया गया है। लगभगों के लिये एक अनुरूप विषयमें भी वाजना भी गई है।

जिस पर्व वा पालन करन से प्रामाण्य बीचन भी रखा जाता है, उसका विवरण होता है, वह साधारणतया प्रामाण्यमें वर्णित है।

प्राम में आगर जोकी होती हो तो उस देवता देवतागमन आदि दुर्घार न होने ऐसा विषय पुरुषों के भनाद्वार को देवता विद्वान् न होने देन्य सुखदभावी से होमे वाली संपत्ति भी इनी पर्व प्रारम्भिक वैमनस्य का निवारण करता गाँव के मुकुरी वा भी आका रिहोवाद करता वह ग्रन्थ का मुख्य पर्व है।

प्रामाण्यमें जोकी भी प्राप्ति के लिये वकाल्प नहीं है, फिर भी वह जिस वर्व से जोकीप्राप्ति होती है, उस वर्व वा आगर अधिक है। आगर प्रामाण्यमें अवश्यित न हो और इस वारण ग्रन्थमें जोकी लृग्भार देवतागमन विद्वान् आगर भनाद्वार आदि वा वैग्यर्गीक दो वाच तो वेसे ग्रन्थ में आगर आप्तमार्गोपक वा आल्म-साधना और साक्षात् ? विद्वान् जोकी आप्तमरणवक्त मूर्ख-दूर में देस गाँव में जा पहुँ चा हो और वह चार के भवता वेसे ही विद्वान् आगर भनाद्वार पुरुषके घर का आज या से तो मानमरणके लियमात्रुभार उस दूषित व्यक्ति वा प्रभाव वसके भवित्वाक पर फैला नहीं पर सकत्वा।

इसके अविविकत विभ प्राममें प्रामाण्यमें वा पालन व्यक्ति होता वहसमें जोकी सज्जन या लालू पुरुष विवासु वरके अपनी सज्जनता वा मालुण भी एरी लग रखा जाती कर सकता। ऐसी विवित में

कोई भी सत्यपूर्ख ऐसे दृष्टिप्राप्ति में स्थिर वास नहीं कर सकेगा और जब तक प्रत्येक गांव में इम से कभी एक सन्मार्ग-प्रदर्शक-प्रामनायक न होगा तब तक प्रामवामियों में भद्रधर्म के प्रति अमिरुचि उत्पन्न न हो सकेगी।

जहाँ भद्रधर्मके प्रति अमिरुचि नहीं वहाँ सम्यता या संस्कृति की रक्षा भी नहीं होती। सम्यता वीर रक्षा के लिए प्रामधर्म की आवश्यकता होती है। क्योंकि सम्यता का उद्भवस्थान प्रामधर्म है। अतएव जहाँ प्रामधर्म की रक्षा नहीं की जाती वहाँ सम्यता या संस्कृति की सुरक्षा भी नहीं हो सकती। अनार्य देशोंमें प्रामधर्म के अभाव के कारण सम्यता भी नहीं होती और इसी कारण अम्भ्य अनार्य देश में साधु-सत्तों के विहार का भगवान् ने निषेध किया है।

प्रत्येक प्राप्ति में सन्मार्गदर्शक अयवा मुखिया की खास आवश्यकता होती है। मुखिया पुरुष ही प्राप्ति-निवासियों को धर्म-धर्म का, सत्य-असत्य का, सुख-दुख का साधा ज्ञान कराता और वही उन्हें सद्धर्म का उपदेश देकर सन्मार्ग पर चलाता है।

केशी श्रमण जैसे चार ज्ञान के स्वामी ने चित्त प्रवान जैसे सन्मार्गदर्शक की प्रेरणा से प्रदेशी राजा को भद्रधर्मों का उपदेश देकर धर्म का अनुरागी बनाया था।

आज हमारी दशा विलक्ष्ण विपरीत है। हम लोग साधु पुरुषों को सद्धर्म का उपदेश देने की प्रेरणा करने के घदिये उनकी प्रशंसात्मक स्तुतियों से उन्हें प्रसन्न करने की चेष्टा बरते हैं। और जब चित्त प्रधान के समान सन्मार्गदर्शक बनने का काम सिर

पर आ पढ़ता है तब उससे दूर-दूर भागते हैं। पर इसापि अकर्त्तव्य पर व्याप्ति की सूचना है। मन्माणदर्शक करने के बोध्य अप्रियता अनिमाय करने के लिए सर्वथे कठाठ करने की आवश्यकता है।

व्याप्ति प्रामाण्यम् जागृत होता है वहाँ वीक्षणमन्तर्मन्त्री भूमिका तैयार होती है। वीक्षण बोन से प्लस लेन बोलना उस व्याप्ति की तैयार होता है उसी प्रकार चर्चनीय बोने के लिए यसुप्प व्याप्ति का व्याप्तिक जागृत होता है उसी प्रकार चर्चनीय बोने के लिए यसुप्प व्याप्ति की व्याप्तिक भी भूमिका तैयार करनी चाहिए उन्होंनि प्रामाण्यम् की व्याप्तिक में से सभ्यता भागरिक्षण और राष्ट्रीयता भागि चर्चनीय भूमिका में से सभ्यता भागरिक्षण भूमिका तैयार होते हैं।

वीक्षण सूक्ष्म लेन के बोलना है उसी प्रकार चर्चना का सूक्ष्म प्रामाण्यमन्तर्मन्त्री है। यह उक्त चर्चनीय के प्रामाण्यमन्तर्मन्त्री रूप सूक्ष्म व्याप्ति के बड़ा हा सीधा म जागता तब उक्त सूक्ष्म और चरित्रमन्तर्मन्त्री रूप भूमिका की आवश्यकता की जा सकती। यसुप्प जल पाने के लिये भावी व्याप्ति प्रकार युक्तपार्वत करना पड़ता है, उसी प्रकार चर्चनीय में से सूक्ष्मचारित्र-चर्चना रूप भूमिका उक्त प्रकार करने के लिए भामाण समाज को यहाँ युक्तपार्वत करने की आवश्यकता देती है।

चर्चनीय के प्रामाण्यमन्तर्मन्त्री रूप सूक्ष्म व्याप्ति के लिये भूमिका चर्चनीय करने के मुष्टि उन्होंने एवं प्रधान सूक्ष्म-चारित्र रूप भूमिका उक्त प्रकार आवश्यक प्राप्त लिये जा सकते हैं



नगरधर्म

[नगरधर्ममे]

— — o — —

नगरधर्म का यथोचित रूप से पालन करने के साथ ही माथ्र अपने आप्ति प्रामधर्म की भी रक्षा करना नागरिकों का परम कर्तव्य है। इस कर्तव्यपालन में ही नागरिकों की नागरिकता की प्रतिष्ठा है।

जब प्राम का विस्तार चढ़ जाता है तब वह नगरके रूप में परिणत हो जाता है। इससे यह स्पष्ट है कि प्राम, नगर का एक भाग है। अतएव प्राम का वर्मा भी नगरधर्म जाना जाता है।

प्राम और नगर में अत्यन्त घनिष्ठ सद्बाद है। नगर का प्रवान आधार प्राम है। प्राम के बिना नगर का जीवन नहीं टिक सकता। माथ्र ही नगर के बिना प्राम की रक्षा नहीं हो सकती। अगर प्राम अपने-धर्म-प्रामधर्मी को मूळ जात्य और नगर अपने नगर वर्मा का विसरण कर दे तो दोनों का ही पतन अवश्याभावी है।

रहीं और नसिरिक में जितना इसी भविष्य है, वहमाली भविष्य भावधर्म और नागर्धर्म में अपन में है। यात्रा जन अग्रणी रहीं के स्थान पर ही तो मानविक जन नसिरिक की जगह। यद्य यहीं त्वारक द्वीप है उनी चट्ठिक त्वारक यह सचित्त है। यह बात भी तुम्हीं जानता ? यद्यपि नसिरिक रहीं के प्रनास में शिष्टा है तिर भी समरह इर्पीरिक अबों यह संवादन नसिरिक से दी दीवा है। दीवापोषा से यह नसिरिक विहित तो जाए है तो यह अपन साथ भालूँ रहीं के द्वानि पहुँचाय है।

बहुभाज क्षमा में नार्पिकों की आवश्यक्या-व्यवाधा विकृत हो रही है। उन्हें अपनी रक्षा यह भी भान नहीं है। उन्हमें पासिंक और भावम प्राप्त नहीं भव हो रहा है। भावधर्म को अपना भावधार न करन का व्याजों की ओर अधिक्य व्यवसा यह नहीं आवश्यक अम् के नार्पिक अपने बन्धन का, शिक्षा का और लंबाति यह, नसिरिक, तिरेमा यावरंग फैरम भावित्यें तुलपशोभा कर रहे हैं। अपिक वहाँ की आवश्यकता नहीं उन्हें अपने खर्म का कर्त्तव्य का नान ही भवी रह गया है।

आज के नार्पिकों की विवित ऐसी जगह है। इस विवित में उनसे याम्य अबों की रक्षा भी क्षमा भावधारी की यह सचित्त है। नसिरिक असिरिक हो जान से वसे रहीं और अवश्य दासिंक वही रही है, जसी प्रथार नार्पिकों द्वारा अपना तावरपन अन्न हैने के आवश्यक्य भावधर्म अपना भावधर्म भूलो जाते हैं।

वारपन यह व्योमित रूप से पात्रम भरने के नाम ही साथ अपने भावित भावधार की नी रक्षा करना नार्पिकों का अवश्य एक व्य है। इस क्षमा स्वाक्षर में ही नार्पिकों की नार्पिक्य भी प्रक्रिया है।

वर्तमान स्थिति में नागरिकों का धर्म क्या है ? इस प्रश्ने का समावान अपने ही दृष्टात् से करता हूँ ।

आप लोगों ने मुझे आचार्य पद पर स्थापित किया है । अब मेरा कर्त्तव्य है कि मैं आप लोगों को धर्मोपदेश देकर आचार में स्थिर करूँ । अगर मैं निष्क्रिय हो एक और बैठ जाऊँ और आचार धर्म का उपदेश न करूँ तो आप मुझे क्या कहेंगे ?

आप कहेंगे—आचार्य महाराज, आप आचारधर्म का उपदेश न देकर बैठे रहेंगे तो आचारधर्म का पालन मिस प्रकार होगा ? आपको आचारधर्म का उपदेश तो देना ही चाहिये ?

आपका यह कथन न्याययुक्त होगा । आप सबने मुझे धर्म का आचार्य नियन्त किया है । अतएव आचारधर्म का उपदेश देकर मुझे अपने कर्त्तव्य का पालन करना ही चाहिये । इसी कर्त्तव्यपालन में आचार्य पद का महत्व समाया हुआ है ।

इस प्रकार श्रावक के धर्म की रक्षा करना जैसे आचार्य का कर्त्तव्य है, उसी प्रकार आपने आश्रित प्राप्तजनों की रक्षा करना नागरिकों का कर्त्तव्य है ।

आचार्य अगर लापरवाह एवं निठल्ला बना बैठा रहेगा वों श्रावकों और साधुओं के धर्म की रक्षा एवं वृद्धि न होगी । इसी प्रकार अगर नागरिक लापरवाह और निकम्भे बन जाते हैं तो प्राप्तजनों के कल्याण की बहुत ही कम समावना हो सकती है ।

आज राजनीतिक नेताओं में नागरिकों की ही सरूपा अधिक है । कहना चाहिये, आधुनिक राजनीति नगर के हाथों में है । भगव-

मगरबम को भूषा घाम के अरब वो नागरिक बाहुसमानों में जा इसी प्रकार भी भिन्नी अन्य दृश्यीतिक समा में जुने जाते हैं वे अपने कला एवं अधिकारियों करते हैं। पर बहुत कम ऐला लाभ है। वो सभ्य प्रजा के मह से जुने जाने हों तो उनाव से पाले गो वर्षी लदार और विश्वर महिलाएँ करते हैं पर जुने जान के बाद इनमें से अधिकारी भीरि कोन एवं लाभ से विरुद्ध दृश्य प्रजाद्वित का बाहु करने वाले अमेल वामूलों का नियम सम्बन्ध रखते हैं जाते हैं। ऐसे जेवा प्रजा के हित एवं सम्बन्ध सम्बन्ध करने के बहुत प्रजाद्वित का भव्य वरने में अपनी सम्भावित रैम्प प्रजाद्वित के नियुक्ती वामूल बनाने में सरकार का साथ देते हैं।

प्रजाद्वित के प्रतिकूल वामूल ज्ञाति समय, वहाँ तक सम्भव हो सकता है कि विदेश वरना प्रजाप्रभु के सदस्यों एवं मगरबम है। मगर जाति इस मगरबम की ओर बहुत योरै लोगों एवं ज्ञान है। वहाँ जारूर है कि नागरिक लोग अपने ही जाति से प्रजाद्वित का घार विषय कर दें हैं।

तुम नागरिकों में एवं भास्तु प्रसादा पुसी हुई है। वे समझते हैं—भारतसामा ज्ञा। परं दूँ वामूलों का विदेश वरमा दुजा—मरकार का विदेश एवं दूर विदेश की वरी भास्ता है। वे गजा के विदेश जाय नहीं करना चाहिये।

जो लोग आसा तक इश्वित परता है एवं शास्त्र एवं ज्ञानविद्या का मरी समझता। शुग्र द्यार्ग म—

विरुद्धरुजाइकम्पे

को दोप बतलाया है। इसका तात्पर्य है—राज्य से विरुद्ध कार्य नहीं करना चाहिये। अर्थात् राज्य द्वारा की हुई सुव्यवस्था का उल्लंघन नहीं करना चाहिये। इस मूल्र के विपरीत में सामान्य जनता में जो भ्रम फैला हुआ है वह 'राज्य' और 'राजा' शब्द के अर्थ में अन्तर न समझने के कारण है।

सामान्य समझ के लोग राज्य और राजा को एक ही समझ दैठते हैं। यह उनकी बड़ी भूल है। राज्य का अर्थ है—देश की सुव्यवस्था। राज्य अर्थात् देश की सुव्यवस्था का विरोध न करना, यह शास्त्र का आदेश है। मगर यदि राजा अनीति से, अनाचार से या स्वार्थ से राज्यव्यवस्था को दूषित करता हो तो उसके विरुद्ध आदोलन करना जैन शास्त्रों से विरुद्ध नहीं है। जैन-शास्त्र ऐसे पवित्र आदोलन का निपेश नहीं करते।

आज शराव, राजा, भग असीम आदि सादृक पदार्थों पर सरकार अपना प्रकारिष्ट्य रखती है। कल्पना कीजिए, प्रजा ने मादृक द्रव्यों से होने वाली हानिपास समझ ली और उनका त्याग किया। प्रजा के इस त्याग से सरकार की आमदनी को बक़का पहुँचा। सरकार ने अपनी आमदनी बटाने के लिये एक नियम जारी किया कि प्रतिदिन प्रत्येक पुरुष को शराव का एक प्याला पीना अनिवार्य होगा। ऐसी स्थिति में प्रजा का कर्त्तव्य क्या होगा? सरकार का विरोध करना उचित नहीं है, ऐसा भानकर प्रजा क्या चुपचाप दौड़ी रहेगी? क्या वह सरकार के इस अनीतिमत्त्व नियम को शिखेगार्य बर लेगी? कदापि नहीं। अगर प्रजा में नैतिकता नी भावना विद्यमान है, अगर प्रजा में जीवन है, वह है, तो वह

अपनी सम्पत्ति को किये पहले और उसका बदूर सरल्यर का किये पहले और उसका बदूर किये पहले एवं एवं मीठि से साँगत समझा जाएगा ।

एक अपना सरल्यर की देसी अमुचित भाका का किये पहला प्रज्ञा प्रज्ञा का तथा नागरिकों का किये पहला है । इसमें ही नहीं, एक अमुचित पानून के इटाने के लिए भावशब्दों का पहला पर दूसरा अमुचों का किये पहला भी प्रज्ञा का छत्ता है । क्योंकि प्रधानित के विषालक अमूम जो स्तिरार कर सकते से प्रज्ञा की मीठित हानि ही नहीं होती । करन् प्रज्ञा में मैठित पहला का भी प्रधारा हो जाता है ।

'किन्द्रारेत्तारेत्तमे अष्टात् शुभं किन्द्रं वाय नहीं करना आयि जैन धर्म के इस भावेरा का अस्तित्वित भव नमम्भा गया होता हो आज जो लोग जैनपर्मे को अपने का प्रभ कहते हैं उनके शुद्ध पर सीख लग गई होती । उन्हें ऐसा कहने का साइस ही न हुआ होता ।

जैनपर्मे का मुकुल मिश्र्वंद अहिसाकार है । यैन अहिसाकारी होता है । अहिसाकारी अपर नहीं भीर होता है । सच्चा अहिसाकार एक ही पुरुष अहिसा की असीम शक्ति द्वारा रह का एक मात्र द्वारा गिराये जिन वहीं से वहीं पाराविक्त शक्तिके द्वे प्राण छुने की समता रखता है । अहिसा में ऐसा असीम और अमोक कहा है ।

इस अन्नामुद्देश्यरत्न तुग में अद्यान प्राप्यजन नागरिकों की मीठि नामक, खिनेसा, मात्र र ग फैरल आदि में सनय शक्ति और सुप्रति का अपाप्यप अस्ति सीख रहे हैं । यहींवा पहले कि मामों में भी दिग्गजित्त में गठिती द्वे भानगित्र विचा है और

गीवों के फारण जीवनदायक थी, दूध आदि पदार्थ मिलना कठिन हो रहा है। उड़ अन्धानुकरणजन्य दिलासिता का दुष्परिणाम है।

व्यक्ति, समष्टि का एक छा ग है। समष्टि अगर एक मशीन है तो व्यक्ति उसका एक पुर्जा है। समष्टि के हित में ती व्यक्ति का ठित निर्दित है। अनतएव प्रत्येक व्यक्ति का यद्य कर्त्तव्य है कि वह समष्टि के हित को सामने रख कर सत्प्रवृत्ति करे। इस प्रकार सत्प्रवृत्ति करने में ती मानवजाति का भागल है।

जो ननुप्य अपने अववा अपने माने हुए कुटुम्ब के हित-साधन में ही नत्पर रहता है और ग्राणीभाव के ठित का विचार तक नहा करता वह नीतिज्ञ नहीं, नीतिज्ञ है।

मानव स्वभाव सदा अनुकरणशील है। ऐसे बालक अपने माता पिता आदि का अनुकरण करता है, उसी प्रकार अशिक्षिन या अर्धशिक्षित प्रायजन, शिक्षित नागरिकों का अनुकरण करते हैं। माता पिता का भला या दुरा प्रभाव बालक पर पड़े बिना नहीं रहता है, इसी प्रकार नागरिकों की अच्छाइयों और दुराइयों का अग्र भ्राम्यजनों पर बिना पड़े नहीं रहता।

नगर निवासी जन यदि प्रायजनों के हित को सामने रखते हुए नगरधर्म का व्याख्यात पालन करे गे तो राष्ट्र का अधिक हित होने की सभावना की जा सकती है।



३

राष्ट्र भर्म

[राष्ट्र भर्म]

जननी वन्नभूमिरथ स्वगादपि गरीष्यती ।

जननी और जन्म भूमि स्वग स म। अविरुद्ध भास्ती हे ।

जन्म प्राप्तो में प्रामाण्य का और जाते में प्राप्त भर्म का
जन्म प्राप्तो में प्रामाण्य का और जाते में प्राप्त भर्म का अधिक
प्राप्ति होता है इस राष्ट्रभर्म का अधिक होती है ।
जन्म के लिए प्रामाण्यिक मनुष्यों का निवास होगा हो जगत्
भासि भी भी प्रामाण्यिक जनना पड़ेगा । और जन्म के लिए
निवासी प्रामाण्यिक जन न हो तो उनका प्रभाव भव्यता गप्ता पर पड़े
जिना चाहेगा ।

भारतवर्ष के अध्ययन का एक आज्ञा प्रानीष जनता पर
नहीं रिस्तु जागरितो के लाय पाया जाता है इसके में यात
सर्वती नहीं है ।

जब तो भारतवर्ष का अध्ययन आज्ञा है, तब यह क्या
है का इदिगम उगत में जात्मा होता है तो धारा म जागरिती

⁴ ने अपने नगरवर्म का पालन नहीं किया और इसी कारण राष्ट्रवर्म का लोप हो गया।

जयचन्द्र के जमाने से लेकर, मीरजाफ़र तथा उमके बाद, आज तक हम ऐसी ही दुरवस्था देखते आते हैं।

बंगाल में 'ईस्ट इंडिया कंपनी' के कार्यकर्त्ता अपनी कुटिलता से देश को दुख दे रहे थे और नमक जैसो सर्व-सावारणोपयोगी वस्तु के ठेकेदार बन कर ऐसा अत्याचार बर रहे थे कि जिस मिसी के बर में पाच सेर नमक निवल आता उमकी समस्त मपत्ति जब्त कर ली जाती थी। यहीं नहीं, वे अपना व्यापार बढ़ाने के लिये तथा अपना स्वार्थ सिद्ध करने के लिए प्रसिद्ध एवं कुशल बुनकरों में से अनेक के अ गूटा तक बाट लेते थे।

जग उस जमाने की ओर व्यान दीजिये। उम सनव अत्याचारों का ग्रतीकार करना अमभव मा होगदा था। इसका प्रवान बारण यहीं था कि जगत्सेठ अमीचाड़ तथा महाराज नन्द-कुमार सरीखे प्रसिद्ध नागरिक अपने स्वार्थ के रातिर देश्त्रोह कर रहे थे।

भारत की बात जाने दीजिये। किसी दूसरे राष्ट्र के पतन के कारणों की सोज नहीं जिये। आपको मालूम होगा कि उम राष्ट्र के नागरिकों ने अपना नगरवर्म यदोचित स्प से पालन नहीं किया और इसी कारण उम राष्ट्र का अध पतन हो गया।

आज 'मुट्ठीभर विदेशी चालीस करोड़ भारतवासियों पर शासन कर रहे हैं। इसका प्रवान कारण यहीं है कि भारत के नागरिक नगरवर्म का पालन नहीं करते।

छ देखो 'प्लासी का युद्ध' बगाला बेहाल, नामक गुस्तके

याहू एवना जाइथे, जो मानविक समस्याम् अं ठीक तरह पालन नहीं करता वह अपने याहू का अपनान करता है, और इसे शब्दों में यहाँ आप हो ऐश्वर्यम् करता है।

अब उक्त मास्यद्वन् प्रत्ययम् और मानविक इन समस्याम् के पालन करने का एक नियम न कर लेंगे एवं उक्त याहू अं अस्थान दोनों असंभव प्रतीत होता है।

याहू शम्भू वी उगड़ा कर्त युप शाकवार्ति ने बठकता है—
जो प्राह्लिक पर्याप्ता से भर्तीत हो एक ही जाति तथा एक ही सम्प्रता के लोग वही रहते हों उस ऐश्वर्ये याहू कहते हैं।

पापों और घनरों का समूर्ख भी याहू अस्थान है।

जिस जगत् से याहू सुन्यतस्तिवृत् होता है, याहू भी उत्तिप्रगति होती है, मानवसमाज अपन अं ठीक-ठीक दस्तकरना सीखता है, याहू की संपत्ति अं उत्तम्य होता है, सुलभता ही अं प्रसार होता है, प्रत्येक सुप्री बनती है, याहू भी प्रहिष्टा बदली है और वोईं अत्याचारी परहाइ, स्वहाइ के विसी माग पर अत्याचार नहीं कर सकता, वह अप्य याहूम् अस्थान है।

याहू के प्रत्येक निषासी पर याहूम् के पालन करने पर अं उत्तरांगित है, वयोऽि एक ही अप्रिक के नसा पा तुरे काम से याहू विस्पात पा तुर्माण (असान) हो सकता है। इसे स्वा करने के लिये एक ही उत्तरांग व्याप्त होता।

एक नारीप सञ्चाम (I) वृषेष भी विसी वही याहूतेरो में अब अवलोकन करन गये। वहाँ एक सवित्र वंश पहते पहते एक मुग्धर वित्र उम्हे महर भाया। वह वित्र उम्हे बद्रुत पसम्भू भाया।

उन्होंने चोरी से उसे फाड़ लिया। सयोगवश लाइब्रेरियन को पता चल गया। उसने ज्ञाच पड़ताल की। उस भारतीय को पकड़ा और ढड़ दिलवाया। इस भारतीय के दुष्कृत्य का नर्तीजा सारे देश को भोगना पड़ा। उस लाइब्रेरी में वह नियम घना दिया गया कि इस लाइब्रेरी में कोई भी भारतीय विना आज्ञा लिए प्रवेश न करे।

सैकड़ों भारतीय विद्यार्थी उस ग्रथालय में जावर लाभ उठाते थे। एक व्यक्ति की करतूत से वह लाभ मिलना चाह दी गया। विद्यार्थियों के ज्ञानाभ्यास में वाधा पड़ी। यही नहीं समाचार-पत्रों में इस घटना की खूब चर्चा की गई और भारतीयों को नीचा दिस्ताने का प्रयत्न किया गया। तात्पर्य यह है कि राष्ट्रधर्म का पालन न करने से समूचे राष्ट्र को अप्रतिष्ठा और हानि का शिकार होना पड़ता है।

इससे विरुद्ध विश्वकवि रवीन्द्रनाथ ठाकुर, डा० जगदीशचन्द्र बोस, स्वामी विवेकानन्दजी, महात्मा गार्डीजा जैसे राष्ट्रद्वितीयियों ने यूरोप आदि की यात्रा करके राष्ट्रधर्म का पालन करके, अपनी राष्ट्रस्वता का उन्नत राष्ट्रीय भावना का, परिचय देकर, भारतमाता की गुणगाधा गाकर उसकी महत्ता प्रकाशित करके स्वदेश का मस्तक ऊँचा उठाया है। इसीलए कहा गया है कि राष्ट्र के प्रत्येक व्यक्ति पर राष्ट्र का आधार है।

- कुछ लोग कहते हैं, आत्मकल्पाण में तत्पर रहने वालों को
- प्रामधर्म, नगरवर्म और राष्ट्रधर्म आदि वी क्या आवश्यकता है? मगर वास्तव में वह कथन सही नहीं है। आत्मशोधकों को भी प्रामधर्म, नगरवर्म और राष्ट्रधर्म के साथ थोड़ा बहुत सवन्ध रखना ही पड़ता है, क्योंकि साधुओं को मान में, नगर में और

राहु में रहना दोष है, विश्वलो होता है, और वही से आहर पानी पश्च रहना दोष है। ग्रामनिवासी अग्र अवर्मी, चोर या अस्त्राकारी होने से उनका अज्ञ लाने वाले सामु घमाँत्मा, सहस्र विचार करने वाले अस्त्र मद्दामा और आत्मरोपण कैसे बन सकेगा ? व्यापत्र प्रथमित है—‘ऐसा लाभे अज्ञ भीमा होते नह। मानसरात्र बहस्त्रा है कि वैसे विचार रखन वाले अ आहर व्यापा जायेगा प्राय ऐसा ही विचार जाने वालों का हो जायग़।

वही एक गृहस्थ ज्ञानी का वर्णन पवित्र नाट्यमन नहीं जनवा वही एक मानुषी जीवन पवित्र रहना कहित है। अग्र गृहस्थ—इत्यस्मङ् अपन धर्म का पत्तम इन में एक ऐसे वो मलुकों को भी जीवनपादन में एक रहना ही पड़ गा। वह पहले श्रुत मत्त्व है।

जी इत्यादेवति सूत की पहले अवधान की व्यस्ती गवा भी टीक्य म र्मात्मान् पुरुषो अ व्यापोपार्थित अज्ञ ही सामुद्रनो को प्राहृत वक्तव्यता है।

चब उक राहु का प्रत्येक मन्त्र एषु वर्ते अ मर्यादाति पात्रन नहीं वरव्य उक उक सूत चारित्र वर्ते सरौष लठारे में रहते हैं। वर्षोंकि राहु पर्वं आना है और सूतचारित्र वर्ते भावेष हैं। आधार कि अनाव मैं भावेष दिमारे सदारे दिक्ष सक्त्वा हैं। गैसे पात्र वं अनाव मैं वाही दिक्ष सक्ता, उसी प्रधर राहु-धर्म के विद्या सूतचारित्र वर्ते नहीं दिक्ष सक्ता।

एह भाव नीचे लिखे राहारव्य से विशेष स्पष्ट हो जावगी—

नकुट्या से भय इभा एह जहाज नहीं क वीचोंवीच जा रहा है। माग वें एह मुझ नकुट्या, दिसी मलुक्य वो उठावर नहीं

मेरे फँकने को तैयार होता है और दूसरा मूढ़ तेज धार वाले शब्द से जहाज में छेद करने का प्रश्नत्व बर रहा है। इस स्थिति मेरे यह प्रश्न उपस्थित होता है कि इन दोनों मेरे से पहले किसे रोका जाय ? अगर बुद्धिमान पुरुषों से इस प्रश्न का उत्तर मांगा जाय तो वह यह होगा कि 'जहाज में छेद करने वाले' को पहले रोकना उचित है।

इस उत्तर से सामान्य मनुष्य को यह रोका हो सकती है कि जहाज में छेद दरने वाले को पहले रोका जाए और जीवित मनुष्य को नदी में फँकने वाले को बाद में रोका जाय, यह क्यों ? क्या जहाज का मूल्य मानव जीवन से भी अधिक है ?

ऐरा, आशका बरने वाले को सभभना चाहिये कि अगर जहाज में कोई मुमाफिर न होता, जहाज नदी के किनारे पड़ा होता और उस ममय उम्मे छेद किया जाता तो विशेष हानि नहीं थी। पर जब जहाज नदी के बीचों बीच जारा है, उस ममय उसमें छेद हो जाय तो तमाम धार्ती नदी में हूब मरे गे। अतएव ऐसी स्थिति में जहाज के मूल्य का अर्थ होता है वहुसख्यक मनुष्यों के जीवन का मूल्य।

अगर प्रत्येक व्यक्ति जहाज में छेद होते देखकर आत्मरक्षा के ही प्रवत्तन में लग जाय और दूसरों की चिन्ता न करे तो उसका परिणाम अच्छा नहीं निकलेगा।

जो लोग राष्ट्र की रक्षा करने के बदले केवल व्यक्ति की ही रक्षा करना चाहते हैं, उन्हें भी उपर्युक्त उदाहरण ध्यान में रखना चाहिए।

आत्मधर्म की बातें करने वाले लोग समार से सबन्व रखने वाले बहुत से काम करते हैं, परन्तु जब आचारधर्म के

प्रसन का प्ररन उपरिवर होता है तब वे अमें लोगों हैं—इमें दुनियाहारी भी बातों से क्या भयेकार ? ऐसे लोग आमतर्थ की ओट में दृष्टि के उपर्याप्त से विमुक्त रहते हैं।

जगद्गुर महार्दि सहीत जशुरुलय में केवल ज्ञान प्राप्त कर सकेने के पश्चात् भी, केवल मनचि-जग्गत् के द्वित के वर्देश से वर्ष का उपरेक्षा रिता या और देवा-देवाश्वर में भगवा करके मोष का राजमार्ग छठाएका या । जब जीवमुक्त जेवलकामी केता व्यवहार करते हैं तब संसार में इमें व्याप्र वो लोग रहते हैं कि इमें प्राम भगव या राष्ट्र से क्या भवति है ? इम पामर पुहचों की वह किलनी बड़ी हुतात्मा है ।

प्रिय ज्ञ उद्यार करना इन्होंने उपारना वर्दु पर्म है। इस सामान्य बहु को समझो हुए भी दुष्क लोग ऐसे हैं जो राष्ट्रज्ञान के कामों से ब्लेसों दूर रहते हैं। राष्ट्र के प्रति इस प्रकार भी उदासीनता होने का अरण राष्ट्रपर्म भी महाता का भक्तान है। किन्तु इन राष्ट्रपर्म का जश्वर नहीं सन्म्भ रही लोग राष्ट्रप्रिण के प्रति उदासीन रहते हैं।

किसके द्वारप में आसनसम्भास का मात्र होण वर्दु अफना अवश्या अपनी माता का अपमान सहन नहीं कर सकता। वर्दु अपमा या अपनी भवता का अपमान देलकर दुष्क हो रठता है।

इम लोगों के अस्त्र ऐने जाती, पाज-पोस कर वहा करने वाली माता हो जाता है ही नगर अफन पेट में से पानी गिराकर फिलाने वाली अपने घर में से अपने निकल कर ऐने वाली लक्ष्य वस्त्रीन राष्ट्र इमें वह ऐने वाली और जाता भी भी माता इमारी मानूमूमि है। माता और जातूमूमि का किलना उपकार माना जाए उठता ही कहा है ।

‘जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी।’ अर्थात् जननी और जन्मभूमि स्वर्ग से भी अधिक नहिमासमझी हैं। यह कथन मोलइ आने सत्य है। यह भारतवर्ष अपना देश है। अपनी मातृभूमि है। हम सब उसकी सतान हैं। माता की आवर्ण रखना, माता की प्रतिष्ठा की रक्षा करना सतान का कर्त्तव्य है।

जिन कानूनों के कारण, जिन विदेशी वस्तुओं के व्यवहार की बढ़ौलत, मातृभूमि की इच्छत मिट्टी में मिलती हो, राष्ट्रवर्म को वक्का लगती हो और स्वाधीनता चिक जाती हो, उन कानूनों को, विदेशी वस्तुओं के व्यवहार को घंट कर देने के बदले, विलास की सामग्री बढ़ाकर राष्ट्रीय सपत्ति और शारीरिक सपत्ति को स्वाश करना और इस प्रकार राष्ट्र के बन्धनों को ढीला करने के बदले और अधिक मजबूत बनाना मनुष्यत्व से विरुद्ध है। मातृभूमि के प्रति पुत्र की जैसी भावना होनी चाहिए वैसी भावना इस व्यवहार में नहीं है।

माता की मुक्ति के लिए पुत्र को स्वदेशाभिनान, स्वर्पण और सेवा के सूत्र स्वेच्छापूर्वक स्वीकार करने चाहिए।

निम्नलिखित सुवर्णाक्षर अपने हृदयपट पर अकित कर लो—
‘राष्ट्र की रक्षा में हनारी रक्षा है। राष्ट्र के विनाश में हमारा विनाश है।’

शास्त्रों का अवज्ञाकरण करने से एक घात स्पष्ट ध्यान में आ जाती है। वह यह है कि राष्ट्रवर्म के विना सूत्रचरित्रधर्म नहीं इक सकता। इस घात की पुष्टि के लिए शास्त्रों के अनेक प्रमाण उपस्थित किये जा सकते हैं।

बीकृपनदेव भगवान् न अपवरित् 'होतर प्रभुपर्वत् नग्न
थम् थार यादूधर्म की स्थापना का थी। उद्योग अपन धीवन
के बीत्त भाग कुमार अवस्था में व्यक्तित्व विवेद था और ते मठ भाग
यादूधर्म के संरक्षण और प्रश्नर में लग्नये थे। उद्योग अपन
धीवन का एक भाग सूत्र चारित्रियम् के प्रचार में समर्पण किया था।

इसके अविरिति 'अन्तर्मुखीप्रसङ्गलि' मासक सूत्र में उल्लिख
है—परस सूत्र-चारित्रियम् का नाम होमप्र छिं यादूधर्म का नामा
होमप्र। इस वस्त्राय से यह तात्त्व है कि वर्ष तक सूत्र चारित्रियम्
है तथ तक यादूधर्म का अस्तित्व अनियार्य है। इसी चारण सूत्र-
चारित्रियम् का प्रचार करने के लिये सर्वप्रवर्ण श्री ज्ञापनरैषा न
यादूधर्म का प्रचार किया था।

इस्तिरित प्रमाणों के अनुसार सूत्रचारित्रियम् का नामा द्वान
के पारचात् मी यादूधर्म था अस्तित्व बना गहरा। अबाद् सूत्र-
चारित्रियम् की वस्त्राति से पहले और उसक मिनारा के बाहू मी
यादूधर्म प्रचरित्र गया है।

जा लोग चहते हैं—'यादूधर्म से इस वया स्तना हना है।'
इनसे पूछना चाहिए—कुमार्य सूत्र-चारित्रियम् के साथ
संघर्ष है या नहीं? चाप्र संघर्ष है ये सूत्र-चारित्रियम् किंतु
यादूधर्म के लिये यादूधर्म की पासन वज्ज्ञा आदरकर है। इस
प्रवार छिसा भी अवस्था में यादूधर्म का नियम नहीं विषय था
समझा।

स्वामीग सूत्र म चहा है—

धर्मं चरमाणस्स पञ्च णिस्सा ठाणा पएणता । तं जहा-
छक्काए, गणे, राया, गिहवृद्द सरीरं ॥

—ठाणा ४, सूत्र ४४८

अर्थात्—सूत्र-चारित्रधर्म को अ गीकार करने वाले साधुओं
को भी पाच वस्तुओं का आधार लेना पड़ता है । वे इस प्रकार
हैं—(१) पट्टकाय (२) गच्छ (३) राजा (४) गृहपति (५) शर्दिर ।

उपर अद्विति किये गये शास्त्रोल्लेस से भी यह बात स्पष्ट हो
जाती है कि इन पाच वस्तुओं का आश्रय लिये विना सूत्र-चारित्र-
धर्म का टिकाव नहीं हो सकता ।

उपर के सूत्र में प्रयुक्त 'राजा' शब्द राज्य या गष्ट अर्थ
वाचक है । अगर राष्ट्रीयव्यवस्था अर्थात् राज्यप्रदाध अच्छा
हो तो चोरी, हिंसा, अत्याचार, अनाचार आदि कुकर्म फैल
जाएंगे और तब सूत्र-चारित्रधर्म का भमुचित रूप से पालन नहीं
हो सकेगा ।

इसका कारण स्पष्ट है । जो लोग अपनी रक्षा के लिए अस्त्र-
शस्त्र रखते हैं, उनकी भी रक्षा राज्य की सुव्यवस्था के विना
नहीं हो सकती । वे दुष्ट लोगों से भलीभाति अपनी रक्षा नहीं कर
सकते । ऐसी हालत में मुनि जन, जो दूसरे को मारने के लिए लम्डी
का एक टुकड़ा भी नहीं रखते, राज्य की सुव्यवस्था के विना
दुष्टों की दुष्टता से बचकर शान्तिपूर्वक धर्म का पालन केसे कर
सकते हैं ? इसी उद्देश्य से शास्त्रकारों ने राजा को धर्म का रक्षक
और पालक माना है । राष्ट्र, धर्म, सूत्र-नागित्रधर्म की रक्षा करता है,

इसी कारण शास्त्रार्थों न एहु घर्म का अविकाश आनेपर हा
न्धीकर भी है ।

जो स्थान एक छरण से बम का रहस्य करते हैं और उसी
छरण से बम क्या नाहि होम रहते हैं क्या वे बासबन में बम की
रक्षा कर सकते हैं ? मही ! केवल सूखारित्रधर्म को बम समझना
और एहु बम को घर्म न मानना, मानना की नीव लोर पर इसे
विवर बनाने के समान अवश्या तुम्ह द्वीप स्थान कर दमे एहु
मान बनाने का प्रकार करने के समान है ।

सूख-वारित्रधर्म लक्ष्य अवश्या तुम्ह के समान है, जबकि एहु - उ
बम नीव अवश्या तुम्ह के मूल के समान है ।

जो स्थोग मामधर्म नगरधर्म और एहु बम का मूलोच्चेष्टन
करते हैं, वे परोक्षस्थ से सूख-वारित्रधर्म क्या भी निष्पत्त कर देते हैं।
अतएव वारित्रधर्म के नाम पर जो स्थोग एहु बम आदि की जब
हैलगा करते हैं उन्हें एप्रत्यर्थी और समधर्म का ग्रन्थ दिल्ली
भवन करना चाहिये । किंतु सोचेन्हितो अवश्या इधर तो का
गहराई के साथ अप्पेक्ष भवन किसे बिना छिपी भी भाँति तुरी
बात भान सेने से आग चलाकर परवाचाप करने का प्रसंग
उपलिपि हो चाहा है । इस प्रथार अस्पनिक, अमर्त्यं विचार
यारक्ष करने से भाज नहीं हो भविष्य में एहु समाज और
घर्म के सर्वार हाति पहुँचन की संभावना है । इसकिंवद्दि जो
ऐक्ष चार बार फूला हूँ दि-प्रत्येक बात पर तुम्हिपर्वति बिजाए
जाए । इसरे जो इन्हें आते हैं, उसे ज्ञानपूर्ण हुन्हों और
दान्विक हाति से हार्दिक भा अस्तपेन कर । केवल जगद्विरक्षाम्

से प्रेरित होकर या सकुचित मनोवृत्ति से अपनी जन कल्पित वात को भत पकड़ रखो । दुराप्रह या स्वभताप्रह के फेर मे भत पड़ो ।

राष्ट्रधर्म की भदत्ता समझने और समझने वालों की सख्त बम ढो जाने के कारण आज राष्ट्रधर्म का आचरण करना कठिन हो रहा है । और ग्रष्टधर्म का वयोचित परिमाण मे आचरण न होने से लोग जैनधर्म को सकीर्ण और अव्यवहार्य धर्म कह कर उसकी भत्सना करते हैं ।

'राष्ट्रधर्म की व्याख्या करने से पहले भगवान् ऋषमदेव का उदाहरण इसलिये दिया गया है कि आप लोग भगवान् ऋषमदेव द्वारा उपहृष्टि राष्ट्रधर्म को ठीक ठीक समझ जाएँ ।

शास्त्र मे कहा है —

'पवाहियद्याए—प्रजाहितार्थाय ।'

अर्थात् प्रजा के हित के लिए भगवान् ऋषमदेव ने राष्ट्रधर्म आदि की स्थापना की थी । उन्हीं के द्वारा स्थापित की हुई राजनीति से आज हमारा व्यवहार चल रहा है । भगवान् के द्वारा स्थापित की हुई नीतिया प्रजा का कितना अविक हित-भावन करने वालों हैं, इस वात को समझने के लिए उनके द्वारा स्थापित नीतियों मे से केवल एक विवाहनीति को समझ हेना ही पर्याप्त होगा ।

आज अगर विवाहप्रथा न होती तो माजब-समाज की क्या स्थिति होती ? युगलिया जीव शान्त स्वभाव वाले थे । वे अपनी काम वामना पर अंकुर रख सकते थे, मगर आज ऐसी हालत नहीं

है। बिचार दंबन होने पर भी आज अविकौटा जग परस्ती की ओर विचारभृष्टि से देस्तो है। ऐपी दूरा में आग्र बिचार दंबन न होता तो मानव ममाज की त्विति पशुओं से भी बदल होती था नहीं ? पशुओं में अब भी जापाशा लिनाई होती है। मनुष्य ममाज ने बचाइँड प्रथा विद्वान् होने पर नी काम कामना के तूस भरने की भारता नहीं है, वा अगर बिचार ममाज न होता तो मानव-ममाज लिम त्विति में होता वा कम्फना ही भवेह मालूम होती है।

इस बात पर विशेष बिचार छह से भगवान् उपमहेश द्वारा स्वापित की हुई रात्रिविधि वा उनके द्वारा प्रख्यापित एह अर्थ अ महर्ष समझ में आ सकता है।

यदू वर्म चंद्र मुख्य मार पट है—

ऐस्त रात्र रात्रम् पढ़ि तो एह अग है।
मिर चंद्र टांगो माटर, युँ है अग मंग है॥
स्थानि कुरुम्ब भनाव भव, मिले फ़ह ही धार में।
मिल्य रात्रिमि-सुख रात्र के पात्र पाठाचार में॥

* * * *

अग एह अ को युआ मत्तेह स्थानि हो।
कमिश्व लिपमिति किये सनी चंद्र रात्र ग़ा़ि हो॥
मण दृष्टि में यदूगम हो, देशनहि हो।
मध्याम में अनुरिधि, लिपमता से लिरहि हो॥

* * * *

गह पद्मका पर सिला रहे—‘माय-साधीनहा’।
फहरीनहा से नहीं गह अर भोई हीनहा॥

—मिल।



ब्रतधर्म

[पाखंडधर्म से]

— ○ —

अहिंसाब्रत, सत्यब्रत, अस्तेयब्रत, अभयब्रत, ब्रह्मचर्यब्रत, स्वादेन्द्रियनिप्रहब्रत, अपरिग्रहब्रत, आदि-आदि जो ब्रत तुमने वारण किये हों, उनमें दृढ़ रहना, उनसे महात्मा गांधी की तरह चिपटे रहना। यही सब प्रकार के विजय की चाची है। यही अपना धर्म है।

धर्म का पालन करने के लिए दृढ़ निश्चय अर्थात् ब्रतधर्म की राम आवश्यकता है। इस घात को लक्ष्य में रख कर शास्त्र-कारों ने प्रामधर्म, नगरधर्म और राष्ट्रधर्म का ममुचित पालन फूलने के लिए दृढ़ निश्चय—ब्रतधर्म की आवश्यकता स्वीकार की है।

ब्रतधर्म का अर्थ क्या है? जीवन में ब्रतधर्म का क्या और कितना स्थान है? ब्रतधर्म के पालन से धर्म का पालन किस प्रकार होता है? इन प्रश्नों पर यहा थोड़ा सा प्रकाश ढाला जायगा।

शास्त्रमयरो न ब्रह्मम् का 'पापवद्युत्तम' के नाम से ब्रह्मन किया है। पहली 'पापवद्युत्तम' शब्द यहाँ अटपटाभासा मालूम होता है परं परं समझ गगना आग्रह कि मामाम्बहृष्टा 'र्द्धं क अर्थ में प्रकृत्तु' होने वाला 'पापवद्युत्तम' शब्द परं नहीं है। पहली 'पापवद्युत्तम' शब्द 'अत अर्थ में प्रमुख द्वचा है। अठाएँ 'पापवद्युत्तम' शब्द सात्र से ब्रह्मण की आवश्यकता नहीं है। उसोंकि पहली प्रयोग किया गया पापवद्युत्तम शब्द निष्पत्त बनामे वाला और ब्रह्म-पापन में इस निष्पत्त शब्द करने वाला है।

कि या होने वाले 'पापवद्युत्तम' का अर्थ इस मात्रा करते हैं—
पापवद्युत्तम पापवद्युत्तम शब्दोंकी शब्दात् गुणोंकी तर्फ पापवद्युत्तम
पापवद्युत्तम संस्कृत शब्द वरिच्छन्।

Praising of heterodox teachers and intimacy with heterodox teachers. In yog II, 17 mithyā dristi-prashankam. The word 'पापवद्युत्तम' has, with the jains, no bad sense. It means generally the adherent of any religion especially of their own house; with the Brahmins, it came to mean an adherent of a false or heterodox religion, with them पापवद्युत्तम is equal to the jains वाराहिक. See also Bhag P P 2/3/2/4/ and Ind. St. vol. XVII P 75

पापवद्युत्तम शब्द शास्त्रीय शब्द शास्त्रिय में और वैदिक में निष्पत्त है और वहाँ दूसरा अर्थ है—निष्पत्त वैदिक का अर्थ। अपने मात्र में शिव वीक्ष्म रहने से ही मनुष्य की मालसिक त्विवाचा कि उसकी है और उसका ने शिवक्षिप्ता नहीं जानी। अब यहाँ है हृषी चार्तव ने वर पापवद्युत्तम की शरात्ता का लिखे किया गया है।

भावागण मनुष्य से अगर 'पाखण्डधर्म' का अर्णे पूछा जाय तो वह एकाएक विचार में पड़ जायगा। वह सोचेगा—'पाखण्ड' वर्म केसे हो सकता है? और धर्म पाखण्ड केसे हो सकता है?

पाखण्ड शब्द का प्रयोग अशोक के शिलालेख में भी पाया जाता है। शिलालेख में यह भी कहा गया है कि—

किसी भी मनुष्य को किसी के 'पाखण्ड' की निन्दा करके उसे दुर्खी नहीं करना चाहिये, प्रेसी महाराज अशोक की आज्ञा है।

गीता में भी हा है—

स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ।

अर्थात् स्वधर्म में स्थिर रहते हुए मर जाना अच्छा है। परधर्म भयानक होता है।

एक व्यक्ति जवाहरात का धन्धा करता है। उसे उसमें दिलाघस्ती है, कमाई है। अगर वह अपने पुत्र को इस धन्धे में निपुण यनाना चाहता है तो उसे चाहिये कि वह अपने पुत्र के सामने किसी दूसरे व्यवसाय की प्रशसा न करे। प्रेसा करने से वह भी जवाहरात के व्यवसाय में निपुण हो जायगा और दिलाघस्ती कैने लगेगा। अन्यथा अस्थिर-चिक्ष्ट होकर अमफल रहेगा।

पर-पाखण्ड शब्द का अर्थ यह नहीं है कि किसी को मिथ्यात्वी कहना अथवा उसकी निन्दा करना, धरन् परम्परागत सदाचार का पालन करना, उसी में बुद्धिषूर्वक अनुरक्त रहना, उसका लापरवाही से त्याग न करना। हाँ, अगर परम्परागत शाचार सदाचार न होकर दुराचार हो तो उसी समय त्याग देना चाहिये।

मगर इसमें सापारण आहमी का कोई दोष नहीं है, क्योंकि सापारण अपनार में बोलचाहा में 'पारवद शब्द दंभ के अव में ही प्रयुक्त होता है। किंतु भी शास्त्रीय माया में 'पारवद अत पाञ्जी वा एट लिखक अर्थ में अवश्यत किया गया है।

'पारवद शब्द अनेकापद है। उसमें अप दंभ भी है और ब्रह्म भी है।

भी वराणेश्वरिक सूत के विटीय अवधाम भी (निर्मुकि १५८ वी) शीघ्र में 'पारवद शब्द का अर्थ कह लियागया है। असेहर इस प्रधार है—

पास्यदं ब्रह्मित्याहुस्तपस्यास्यमत्तु शुचि ।
स पास्यदी बदल्यन्ये, कर्मपाण्याशु विनिर्गत ॥

अवान्त्—पारवद अत भे अहते हैं। अत विसका विषय होता है देसा कम—स्वरूप से मुक्त पुरुष पारवदी अर्थात् सुखतो अवलाभ है।

शूद्रत्व के आवश्यक कर्त्तव्यों में 'प्रतिक्रिया भी एक आवश्यक करत छ है। सम्बरहण सम्पद्भूत और सम्पद्भूतिक में जो अविचार लगे हों उनमें प्रतिक्रिया किया जाता है। अवान्त् हमने अपनी अ प्राप्तिक्रिया लगा आवौद्धन किया जाता है।

सम्पद्भूत अर्थात् विद्युत भव्याम में गुणा विद्या विद्या विद्या परपारवद्याहुसा फरपाकवद्यास्तुष एट पौच अविचार होते हैं। इन पौच अविचारों में आपे हुए अनित्यम हो अविचार

परपाखण्डप्रशसा तथा परपाखण्डमस्तव—पर धहाँ विशेष रूप से ध्यान देने की आवश्यकता है।

‘पाखण्ड’ का अर्थ यदि सिर्फ दम या कपट ही माना जाय, तो उससे पहले ‘पर’ विशेषण लगाने की क्या आवश्यकता थी?

‘अगर मैंने ‘पाखण्ड’ की प्रशसा की हो तो मेरा दुष्कृत मिथ्या हो’ इतना कहने से पाखण्ड-प्रशसा के दोष से रहित हो सकते हैं। ऐसा न कह कर ‘परपाखण्डप्रशसा’ किस उद्देश्य से कहा गया है? पाखण्ड शब्द का एक अर्थ दम भी है, जो लोक में तबहुत प्रचलित है। मताप्रही लोग दूसरे के धर्म का तिरस्कार करने के लिए उसे पाखण्ड शब्द में पुकारते हैं। एक दूसरे पर आत्मेप करते हुए ब्रैव बेघण्डों को, बैघण्ड शैवों को, जैन अन्य धर्मावलम्बियों को और अन्यधर्मी जैनधर्मी को पाखण्डी शब्द से सबोधन करते हैं।

मगर पाखण्ड शब्द का अर्थ मभी जगह ‘दम-कपट’ करना शास्त्रसम्मत नहीं है। पापों का नाश करने वाला ब्रत भी पाखण्ड कहलाता है। जैनशास्त्र में ऐसा उल्लेख मिज्जता है।

स्थानागम्भीर में पाखण्डधर्म का उल्लेख मिज्जता है, जिसमें ब्रतधारियों का धर्म भी ग्रंतिपादित किया रखा है।

प्रश्नव्याकरणसूत्र के द्वितीय संवरद्धार में भी इन शब्द का प्रयोग पाया जाता है —

‘बनेकपालदिविभाइय’*

अथवा अनेक ग्रन्थारियों द्वाय स्वीकार किया हुआ शब्द
पालण्ड अस्त्राय है। जिसने उस प्रति को अर्ग काढ़ दिया हो
वे पालण्डी अस्त्री है। इन ग्रन्थारियों अन्तर्मुख ग्रन्थारियों के
द्वाय स्वीकारणी अस्त्री है। इन ग्रन्थारियों अन्तर्मुख ग्रन्थारियों के
द्वाय स्वीकारणी अस्त्री है।

पालण्ड शब्द का अर्थ सिर्फ़ ‘दम’ ही नहीं तो अमर एवं
विदेशी के रूप में ‘पालण्डी’ शब्द का प्रयोग भी किया जाता।

भी दरबोलाकिंड सूत्र में ‘समस्त-अमर शब्द एवं व्याख्या
करते हुए ‘पालण्डी’ शब्द ग्रन्थारी अर्थ में प्रयुक्त किया
जाता है।

गाया यह है—

क्ष्वाद्य अव्यगरे, पासएटे चरग सावसे मिस्तु ।
परिवाह्य ए समस्त निमाये संब्रए मुक्ते ॥

अथात्—अमर-मायु दो प्राचीन भनग्नार, पापराई, चरक,
तायम, निष्ठ, परिवाह्य, निप्रस्त्र संब्र, और गुण्ट, आरि
अनेक नामों से मंदाधित किया जाता है।

इस व्यास से यह एक प्रतीत मोता है भानोग, प्रसन्न-
व्याघ्रलु और दरबोलाकिंड आरि सूत्रों में ‘पालण्ड’ शब्द वह
अर्थ में प्रयुक्त हुआ है।

टीका—८ बनेकपालदिविभाइय—ग्रन्थारियनिरूपिता ।

अतएव पाखण्ड का आई हुआ व्रत। व्रत पाप से रक्षा करता है और पाप का खण्डन करता है। जिसमें इतना व्रताचार होता है उसे पाखण्डी वा व्रती कहते हैं। यह पाखण्डधर्म अर्थात् ब्रतधर्म प्राम, नगर और राष्ट्र में फैलने वाले दम-श्रवर्म को राक्ता है और वर्मभावना जागृत करता है। अगर पाखण्डधर्म से वर्मप्रचार के बद्ले अधर्म फैलता है तो उसे 'धर्म' कैसे कहा जा सकता था? वास्तव में पाखण्डधर्म, वर्म की रक्षा और अधर्म का नाश करता है। अतएव पाखण्ड, दम का द्योतक नहीं वरन् वर्मब्रत वा ब्रतधर्म का सूचक है।

पाखण्ड शब्द के अर्थ में लौकिक और लोकोत्तर-दोनों प्रकार के ब्रतों के पालन का समावेश हो जाता है। साधु-अवस्था में जैसे ब्रतों का पालन होता है, गृहस्थावस्था में भी ब्रतों का पालन हो सकता है, और होता भी है। शास्त्र में कहा है—

'गिहिवासे वि सुव्वया'—उत्तराध्ययनसूत्र ।

अर्थात् गृहस्थ-अवस्था में रह कर भी जो पुरुष सुत्रव का पालन करता है वह सुत्रतीक्ष्ण बहजाता है।

आदर्श गृहस्थाश्रम की मर्यादा में रह कर धर्म के नियमों का समुचित रूप से पालन किया जाय तो आगे जाकर वह स्यागी गृहस्थ आदर्श स्यागी जीवन ज्यतीत करके कूर्मापुत्र केवली के समान सिद्ध, दुःख और मुक्त बन सकता है। गृहस्थाश्रम के उत्तरदायित्व को निभाते हुए स्यागी जीवन विज्ञान सरल नहीं है। ऐसा करना तलवार की धार पर चलना है। इस दृष्टि से पाप-श्रमणोंकी अपेक्षा स्यागमय जीवन यापन करने वाले सुश्रावक सुवर्ती होते हैं। साधुवा प्रकट करनेकी पहली मैंजिल सुश्रावक यनना है।

पर्य, अना महाभाष आदि महागुणों का सेवन करना भी एक प्रकार का मुक्ति है। यह भी है—

‘महापुरुषा पूरुषुप्रसादः’

अत्यन्—मञ्जन-पत्तुक्षेप पर्य आदि महागुणों का सेवन करने हुए वे मुखी पूर्य होते हैं।

विषयाचो के पराइ न पड़े लाने वीमे के काफे पढ़ते हो,
उच्च भी जा चरि भीर पुरुष अपनी उदार प्रहृति वो स्विर गत्ताता
हुआ उपने महाबाह से डिल भर भी भट्टी दिग्गत्य वह सच
मुखी अस्ताता है। वहाँ मुख्तियों भी संक्षा विठ्ठी अधिक
होती है वह बाम तार और वह ऐरा उत्तर ही मुख्तिर यद्या
है। मुख्तियों के महाबाह रूप प्रकार वह के मुख्तिसे रातुओं का
दूर-पत्त निषेज-गिर्भज बन जाता है।

नीतिकाम्ते मे थीक ही चरा है—

द्विषा न्याय्या शूचिमोहिन्मुमाहत्प्यमुक्तम्,
क्षमुन्ता नाम्यर्थ्या सुदृष्टि न याप्यस्तुपनः ।
विषयुष स्वेषं पदमनुविषयम् न महाम्,
मत्ती क्लारिदि विषमसिद्धानामत्तमिदम् ॥

आपति आन पर भा आपमा मस्तक ऊंचा रखना, दूर-
पुरायों के भरन चिह्नों पर भरना, न्यायमुक्त आजीविष्य में भरन्
एव रखना आण खान पा प्रभंग उपमिक्त होन पर भी पाप कर्ण
में प्रहृत न दोना दुर्घटों से विर्मा बलु की याक्षण म बरस्य,

निर्वन मित्रों के मामने हाथ न फैलाना, यह असिधाराप्रत (तलवार की धार पर चलने के समान कठोर प्रत) सज्जनों को किसने सिगाया है ? अर्थात् यह सद्गुण मज्जन-पुरुषों में स्वाभाविक ही पाये जाते हैं ।

— २ ३ —

जब प्रामवर्मी, नगरधर्मी और राष्ट्रधर्मी, इन तीनों धर्मों का वयोन्नित पालन होता है तब प्रत रूप पाखण्ड, धर्म का उदय स्वत हो जाता है । और पाखण्डधर्म के उदय से धर्मशील मनुष्यों में रही हुई शक्ति और सूक्ष्मता का विकास होता है । शक्ति और सूक्ष्मता का विकास होने पर धर्मप्रिय व्यक्ति कठिन प्रतधर्म का नी पालन कर सकता है और अपनी वर्मप्रियता का जगत् को परिचय देकर जन समाज के समक्ष आदर्श 'उपस्थित' कर सकता है । ऐसे प्रतवारी कष्टों और सकटों के आने पर मेरु पर्वत के समान निष्कप-अटल बने रहते हैं । प्राणी जाति हों तो जाएँ, पर धर्म न जाए, इस प्रकार को सुट्ट रक्तलप करने वाला और उस पर अड़ा रहने वाला वीर पुरुष मज्जा प्रतवारी है । ऐसे सुन्नती के सदाचार के प्रमाद से देश, समाज और धर्म उन्नत बनते हैं ।

— २ ४ ३ —

महापुरुषों ने वर्मी की जो मर्यादा स्थिर की है, उस मर्यादा का घोर सकट के समय भी उन्नतयन न करना प्रतवारी का महान् प्रत है ।

'न्यायवृत्ति रखना और प्रानाणिक रहना' यह सुन्नतियों का मुद्रालेख है । यह मुद्रालेख उन्हें प्राणों में भी अधिक प्रिय होता है । सुन्नत अन्याय के खिलाफ अलग जगता है । वह न स्वयं अन्याय करता है और न मामने होने वाले अन्याय को दैया

ट्रांस्फोर्मेशन का प्रतिकार करने के लिए ट्रांस्फोर्मेशन का प्रतिकार करने में वह अपने प्राणों को दूर करते निष्ठावर कर दता है। वह समाज और दैरा के चरणों में अपने धीरन का विस्तार कर भी स्थायी रूप से बदला है। सुमित्रों का सुवर्त पेमा क्लोर देता है।

पर आशक्ति के बहुपारी बदलाने करने की मनोवरा पर आशक्ति के बहुपारी बदलाने की मनोवरा अवधारणा बहुती है। आज तो ऐसी बदला है कि कृष्ण अवधारणा विपरीत बान पड़ती है। आज तो ऐसी बदला है कि कृष्ण की सिद्धि के लिए सात्त्व की कौशिकी के लिए अपने दृष्टिकोण की सिद्धि के लिए सात्त्व की असत्त्व अवधारणा और असत्त्व के अवधारणा और असत्त्व के अवधारणा दृष्टि की अपनी भी नहीं फ़िल्हाल। पर अनेक बहुपारी बदलाने वाले होग, तकिल भी नहीं फ़िल्हाल। पर कई इन्होंने बान सेभा आदिए कि बाम से ब्रह्मायी गोमे से उत्तम कर्म बदला नहीं है। ब्रह्मायी बनना उत्तमार्थी भार फ़र छुला है। बदला नहीं है।

आज यह समाज नियंत्रण द्वारा हो रहा है। इसी आरण बन-समाज में ऐसी नियम्या भासणा इस गई है कि बिट्ठी वैर सामा धिक में ढौठा जाय वह उत्तमा ही समर्थ यम में अवृत्ति करना आवश्यक है। सामाधिक सन्नात्स पी, दूराम पर पैर रखना और और यम नी सन्नात्स हुआ। दूराम पर तो पाप ही पाप करना होता है। आस्त्रप में वह पारस्ता अमर्पूरा है। सामाधिक में दैठ बाने आज से यम नहीं गेला। गुरुदिन की गुरु-गुरुन प्रशुषियों से ही पुरुष-पाप का दिलाया होता है।

फिर सामाधिक में भी गुरु प्रशुषिया कर्ता की आती है। बहुत बार सामाधिक पे समर मी चुनकी परनिश्चाकोष आर्द्ध दुष्ट मनोवृत्तियों का सेवन करके, पुरुषोपात्मन के बहसं पाप की प्रमाणी ही जाती है। सामाधिक, सममाज मीर्गन का अमोर और

धर्मशास्त्र प्रशस्त नाधन है। समझाव भी इनके वड़ले, अगर नामार्थिक में भी निन्दा-विफ़ा, कोई जोभ आदि विभावों का मैल सचित निया तो सामाचिक ब्रत का पालन नहीं हो सकता। ब्रत का उचित रूप से पालन न होने से शुभ परिणाम के वड़ले प्राप्त अशुभ परिणाम होता है। सामाचिक बैसा पालन ब्रत समझाव का पोषक और आत्मोन्नति का सावक होना चाहिए। ऐसा करने में ही ब्रतधारी की शोभा है।

सामाचिक ब्रत का दुरुपयोग करने के वड़ले अगर सदुपयोग किया जाय तो अपने घर में, समाज में, देश में सदैव उठ खड़े होने वाले अनेक रगड़े—झगड़े और कलेश अपने आप ही समाप्त हो सकते हैं। इतना ही नहीं, सामाचिकब्रत का पालन करने से कच्छहरी में जाकर अनेक मूठे सच्चे दाव खेलने के प्रपञ्च भी नियमित रूप से नष्ट हो सकते हैं। धर्मशास्त्र एक प्रकार का आध्यात्मिक 'पिनल कोह' है। धर्मसूत्रों के धार्मिक, नैतिक और आध्यात्मिक कावदे—कानून इतने सुन्दर और न्यायसागत हैं कि अगर हम निर्दीप भाव से उनका अनुकरण करें तो देश, समाज या कुटुम्ब में घुसे हुए अनेक प्रकार के पारस्परिक वौर भाव स्वत शान्त हो सकते हैं। भगव धर्मशास्त्रों के कानूनों का पालन करना सामान्य जनता के लिए सरल नहीं है। जो पुरुष मुब्रती हैं, जिनकी आत्मा धर्म के रंग में रंगी हुई है, वही धर्मवीर धर्म-ब्रत का भलीभांति पालन कर सकते हैं।

सच्चा ब्रतधारी, सद्धर्मी पुरुष, प्राणों का नाश होने पर भी धर्म का नाश नहीं होने देता।

एदय पृष्ठ के पेम का पत्रना मिस प्रधार किया जाता है इस प्रति का अनुच्छा उत्तर सुनार्ह कावड़ के लोकन चरित्र सिसाता है।

मुद्रण भावन न शुर्खी पर अनुर फ्रेसलायपृष्ठक माल्डोस्सर्स और एकमा स्वीकार किया पर अभ्यन्तर दोनी भी ग्राम्यता लीक्यार न भी। एकमा अपने ग्राम्य लोक नहीं हैं। इस इस प्रति के उक्तर हैं ग्राम्य उस अपने ग्राम्य लोक नहीं हैं। इस इस प्रति के उक्तर हैं उससे पद्धति ही मुपर्युन सठ भी जाना बोल चढ़गी—मुझे ग्राम्य लोके पर अम ग्राम्यों से भी अधिक व्याप्त था। मेंग अम्बुजात्मा व्यारे वे पर अम ग्राम्यों से भी अधिक व्याप्त था। मेंग अम्बुजात्मा अमीरक्षा के किंव प्रायोदयग करने की प्रेरणा करता था।

इसी प्रकार का एक और उत्तरायण ब्रह्मगढ़न की कठिनता और लहूचा सनम्याता है बहुत नामक, लाद गर्वों को चारख्य करने वाला एक भावक गुरुभिक्षिप्ति था। एक ब्रह्मगढ़नके साथ ही साथ अपने एक अमुमार गुरुभिक्षिप्ति—संचालन भी करता था।

एक बार किसी दृष्टि ने बहुत के स्वामी दृष्टि पर अचानक इम्बुज लोक दिया। दृष्टि ने अपने गुरुभिक्षिप्ति के गुरुग्राम से सेना संग्राने की आवश्य दी।

सेना देखार हुई। अविकर्त्ता गम्य सना के साथ चल। सना पुद्दमूलि में आ उटी।

दोनों लोकमध्ये सेनाओंका भासना सामना दुष्टा और दोकी ही ऐर में घोर संघात दिया गया। परत्तर में रास्तोंका प्रश्नर दौने कराय। गम्य को भी पुद्द में समिक्षित होने का भागेरा दिया गया। गम्य में नहा—

जो कोई अत्याचारी अन्यायी मुख पर शब्द उठाएगा, मैं भी उसके विरुद्ध शब्द का प्रयोग करूँगा। अलवना, निपराव जीवा को तं मारने को मेरी ब्रत प्रतिक्रिया है। मैं अपने प्राणों का सतरा उठा करके भी इस प्रतिक्रिया का पात्र न करूँगा। युद्ध में सम्मिलित होने के राजकीय आदेश को शिरोवार्या करना मेरा पदला कर्त्तव्य है, साथ ही निरपरावों पर हायन उठाने की ब्रत-प्रतिक्रिया का पालन करना भी मेरा कर्त्तव्य है।

वरुण युद्ध में शामिल हुआ। अन्त में मनमनाता हुआ एक तीर आया और वरुण के हृदय में विध द्वाया। वरुण उसी समय जमीन पर गिर गया। अपराधी जीव को अपराव का बदले देने में ब्रत भग नहीं होता, वह जानकर उसने सभल कर हाथ में अख-शस्त्र लिये और एक जैन वीर की माँति अपने ब्रत की रक्षा करता हुआ दिलोजान से लड़ा। उसने राजाजा और ब्रत प्रतिक्रिया दोनों का पालन करके अपने पवित्र कर्त्तव्य की निवाद किया। राष्ट्ररक्षा और ब्रत प्रतिक्रिया का पालन करने के लिए, अपने प्राणों का बलिदान देकर वीर वरुण मृत्यु का आलिंगन करके अमर बन गया।

शास्त्र में वर्णित यह दृष्टान् क्या शिक्षा देते हैं? यही कि अशाश्वत शरीर की रक्षा के निमित्त शाश्वत धर्म का नाश मत करो। मनुजों का यह धर्म-सूत्र हमे धर्म-रक्षा का कर्त्तव्य समझाता है —

धर्म एव हतो दहन्ति।

धर्मो रक्षति रक्षितः।

अथात्—अगर इम यमका जारा छर ग हो वर्म इमार्म भार
करेगा और अदि इम यम की रक्षा करेगा तो वर्म इमारी यमा
करेगा ।

यर्म पाकल बनना लिखा कठिन है, इस बात को समझन
के लिए एक प्रसिद्ध वादारण्य और लीलिये ॥ १ ॥

बोधमुर के एठीक और दुर्गांशस वर्म इमार्म दी लिखी
मे व मुना हो । वह एक सब यमपूर नर-वीर था । वह एक चर्मी
और स्वामीभृत सोबह था ।

एक बार दुर्गांशस और गजेश वादरपर के पांजे में घड़ गया ।
वहो वादरपर भी ऐसम शुभलाल इस नर-वीर के जोड़सु दूर
कर पागल होगई । वह दुर्गांशस के मास एक्षम्ब में आई और
अपमे आफने आफनाम के लिए उससे प्रार्थना करन लगी । उसने
दुर्गांशस के अनेक प्रश्नोंमें भी दिये । ऐसे उन्होंने—ऐ,
नर-वीर ! अगर तुम मेरी प्रार्थना स्वीकार करो तो मार (१) ऐसे
वादराह का यम उमाम करक दूर्दे दिल्ली का सच्चाट् देना दू गी ।

दुर्गांशस वर्म की आर्थना मुझ का अचाक ए गया । वह
सातने लाप—वेदम वह यमा एर रही है ।

दुर्गांशस एक चर्मी था । वह नर-वीर था । उसने सिर्फ़ इकना
ही करा—‘मौ तुम वह यमा एर रही हो । तुम मरी मारा (२)’

वेदम ‘यो वर्म इम दुलते ही यम वसूल्य होगई । उसन
करा—दुर्गांशस ! वह होये थे आओ । ‘मौ वर्म दोलते हुए
वर्म विचार करो । लिंग विचार करो । विमा विचारे बार-मठ—
अन्मा ।

अब दुर्गादास चुप था । वह समझता है—मैंने जो कुछ भी कहा है, उसमें विना विचारा एक भी शब्द नहीं है । उसे अपने शब्दों पर परा २ विश्वास था । वह स्वयं निर्भय था । उसे किसी का भय न था । प्राणों का भी भय न था । भय था तो सिर्फ पाप का । अतएव जब बेगम कह चुकी तो दुर्गादास ने कहा—‘मा, मैं जो कुछ भी कह रहा हूँ, विचारपूर्वक ही कह रहा हूँ । जान पढ़ता हूँ, तुम स्वेच्छा वे भान हो रही हो ।’

बेगम गुलनार को दुर्गादास के यह शब्द ऐसे भालूम हुए, जैसे तीखा तीर हृदय में चुन रहा हो । वह नागिन की नई कुसकार उठी । बोली—‘जानते हो; मेरे बच्चों की अवगत्यना करने वाले की दुर्जति होती है ? अच्छी तरह समझ लो, मेरी आशा का उल्लंघन करने वाले को इस तलबार का शिकार होना पड़ता है । खूब समझ—त्रैम लो और अन्तिम निर्णय कर लो । एक ओर दिली का रत्नजडित मिहासन है, हिन्दुस्थान की वादशाहत है, गुलनार है, और दूसरी ओर वह लपलपाती तलबार है । बोलो, क्या इरादा है ?

गुलनार आगे कुछ और कहना चाहती थी कि हतने मे ही दुर्गादास निर्भय मिह की तरह नरज उठा—‘मा, मैं तुम्हारे मुख मे इम प्रकारके गन्दे शब्द सुनना नहीं चाहता । मेरा प्राण सदाचार की वलिवेदी पर चढ़ने के लिए तडप रहा है । मुझे प्राण की परवाह नहीं है । मुझे सदाचार की चिन्ता है । मैं प्राणों की अपेक्षा सदाचार को अविक प्यार करता हूँ ।

दुर्गादास का यह सदाचारधर्म हमारे सामने क्या आदर्श उपनिषित करता है ? वह सदाचार की भविमा का प्रकाश करता है ।

महाकार धर्म द्वारा मनुष्य का मका मित्र है। इस सच्चे मित्र द्वीपिता द्विस दिन तुम अवगत्यना अयोग उभी दिन से तुम्हारे धार्मिक ग्रीष्मन औ अपापत्ति आरम्भ होगी है। परं निषिद्ध समस्त फल।

अग्रह तुम अपना ज बन सख्त बनाना चाहते हो ही त्रिप पालन में टट रहना। किम प्रति क्षे अंगृहीकर करते हमसे चिरो गो। इसे पश्च रूप से निमान के लिए महत लघोग करो।

तुम लोग क्यों हैं—जह अद्वैती मठिका द्वेषे द्वीपापरम्परा ही क्षया है ? उन्ह मममना आदित्य ब्रह्मपालम् की प्रतिका संकट एवं मनुष एवं मक्ष के अधिक दैतो है। प्रतिका अपापत्ति द्वेष में बचारी हि आव धर्म का मका मान बद्धारी है। नदामार्थी (गृहीयी) आज महात्मा बन सख्त इमम अचिक्षेत्र द्वेष क्षमत्वी नाडार्थी छारा ही द्वारा प्रतिका के प्राप्त है। इसी प्रतिका द्वीप वृद्धीकर भाव महानार्थी मशान बन सके हैं। संकट के सुमन्त्र ब्रह्म पालन का अपारण कराने वाला ब्रह्मपालन के लिए ब्रह्मभार प्रेरित भरन पाली और प्रक्षल प्रलोमनोंके समव ममम एवं अम्बुमम्बने वाली प्रतिका गी है। प्रतिका अमारु मका मित्र है। ऐसे सच्चे मित्र द्वीप अपापेक्षना दैस की जा सकती है ?

त्रिप के विषय म अब तक जो विचार किया गया है इससे यह तथा हो जाता है कि पालनद का अर्थ क्षम है, और द्वीपिता एवं लोकपाल अस्त्रिय के अंगीकर करने वाला 'पापाली' (जीवी) अवस्थना है।

प्राप्तम नगरपाल सप्त राष्ट्रपर्वते द्वीपन में भूर्दिनाल रूप दून के लिए ब्रह्मपाल को अंगीकर करना आवश्यक है। इसी दृष्टि में भानवम नगरपाल और राष्ट्रपाल के बाद शक्तरह घर्म का दाना किया गया है।



कुलधर्म

[कुलधर्ममे]

— ○ —

वसे गुरुकुले णिन्चं

आज लोग कुलधर्म - कुलीनता को भूल कर केवल कुल शब्द में चिपट बर उच्चं - नीच श्री व्याख्या करते हैं। इस कारण देश और समाज में धोर विप्रमता और अव्यवस्था फैल रही है। कुलीनता की तराजू पर जिस दिन उच्चता - नीचता तोली जाएँगी उसी दिन लोगों की भ्रमणा भाग जायेगी। उस समय साक्ष मालूम होगा कि यह सभीं जातिवाद समाज की बुराई है और गुणवाद समाज का आदर्श है।

मस्कारिता, नोगरिकता, राष्ट्रीयता और वर्मशीलता के पार-त्परिक सबन्ध के विषय में विचार किया जा चुका। अब यह विचार करना है कि हन सब सद्गुणों का विकास मानव समाज में कब किम प्रकार होता है? जरा गहराई से विचार किया जाए तो स्पष्ट मान्य हो जायगा कि उपर्युक्त सद्गुणों का उद्भव म्भान गृह-संस्कार है। माता-पिता के सद्व्यहार से गृह-संस्कार

मुपरो हैं। यही गढ़-संस्कार मुखलो-मुखरों के द्वारा - गढ़कर का रूप धारण करते हैं और वह इन छोटुमिल संस्कारों का लेते हुए विस्तीर्ण होता है। इस से मंसरार समृद्ध कुल के संस्कार वह आते हैं। इस प्रकार कुल के संस्कार एवं उत्तरान्ते संस्कारों में से यहे हुए विस्तीर्ण मंसरार मात्र हैं।

कुल एवं संस्कृति से विषय कुलीनता एवं उत्तरान्ते होता है, वही कुलीनता मानव - समाज में सूत्र - इतिहास की विज्ञानीय स्तर - विचार - विचार संस्कृत इति-होते वाहिं से आचार - विचार वनने हैं वाहिं के आचार - विचार संषष के आचार - विचार के रूप में वरिष्ठत हो जाते हैं और संन एवं आचार - विचार का प्रभाव समूचे राष्ट्र पर पड़े विना नहीं जाता।

लीगांति विचार करते हो जल पड़ेगा कि मानवसमाज की मुख्य-राशि की दृष्टि करने में कुलधर्म का व्यान अत्यन्त महसूसपूर्ण है। यह विषयान्ति दृष्टरे में पही हूँ है, इसके बनेक घटणों में से पहले भारतीय कुलधर्म की विवेकता भी है।

कुल-भग च्छा है ? कुल वह मानव-समाज एवं विद्या का प्रशास्य-साधन एवं संस्कृता है। कुलभग के पुनर्ज्ञान से समाज धर्म और राष्ट्र एवं विद्या का प्रधार हो सकता है। इस प्रश्नों पर वही संवेद में प्रभारा ढालन एवं प्रबल दिया जायगग्न।

परिवर्तनों का समूद्र कुल अद्वितीय है। वही एवं अर्थ करात्य है। परिवर्तनों के समूद्र एवं आचार-विचार कुलभग का अद्वितीय है।

विस आचार-विचार से, विम व्यवहार से और विस धर्म वद्विति से कुल की प्रतिष्ठा बहती है, कुल की जामदासी बहती है,

कुल की मानमर्यादा बढ़ती है, कुल उच्चा बनता है मन्त्रेष में कुल में 'कुलीनता' आती है वह आचारविचार, व्यवहार और कार्यपद्धति 'कुलवर्मा' है।

कुल का चेत्र काफी विस्तीर्ण है। कुल की मर्यादा में कुटुम्ब का और घर की मर्यादा का नमावेश हो जाता है।

कुल के संस्कारों को विशुद्ध बनाने के लिए मध्यमे पहले घर के और कुटुम्ब के संस्कार सुधारने वी आवश्यकता होती है, क्योंकि घर संस्कृति का मर्जन बरने की सजीव शाला है। नन्हे नन्हे वालक उस शाला के शिष्य हैं और माता पिता उनके शिक्षक हैं।

ज्यों ज्यों वालक की संस्कृति का क्षेत्र बढ़ता जाता है त्यों त्यों उनके गृहसंस्कार भी कुटुम्ब संस्कारों के स्तर में परिणत होते जाते हैं। वालक जब थोड़ा बड़ा होता है तो वह घरका आगन छोड़ कर कुटुम्ब के आगन में पैर धरता है और घर के संस्कार ग्रहण करता है। अपने घर में ही मिले हुए संस्कारों का और पढ़ौसी कुटुम्बी के घर में मिले हुए संस्कारों का वालक में समिश्रण होता रहता है। पर जैसे जैसे वालक की दुष्क्रिका विकास होता जाता है, वह गृहसंस्कारों और कुटुम्ब-संस्कारों का पृथक्-करण करता चला जाता है। फिर भी गृहसंस्कार और कुटुम्ब के संस्कार उसके व्यक्तित्व का निर्माण करने में प्रधान भाग लेते हैं।

वालक जब कुछ और बड़ा होता है तब वह घर का और कुटुम्ब का भी आगन छोड़कर गलियों में बैलना सीखता है और फिर गलियों में से कुल के घरों तक जा पहुँचता है। वहाँ उसे

नवी म संस्कार मिथुने हैं और वह उन्हें अपमाणा जाता है। अस्ति म वह कुलपति को समझने जगता है और उसी के अल्पमाण अवदार भवन का प्रयत्न भी करता है।

वह बास्तव को कुलपति को समझने के पात्र परिषद्ध होती है वह वह पात्र भी भवमन्ते जाता है कि उसना कुलपति मुख्य रूप से दो भागों में बंटा जाता है। एक कुलपति लौकिक है, जो मातृ-पिता संग संबंधी रुपा अप्य गुरुजनों भी, आहा पश्चात् वह दूसरे वैश्विक का वर्ण के पाठन का, वह की अवर्तत्वा का और दोनों दोनों समुचित रिक्षातीक्षण का उपरेक्षा है। दूसरा कुलपति जातकोष है, जो दोनों जीवन को सफल बनाने का उपरेक्षा है। कुलपति मुक्तिमाण भी ओर अपमाण छोन भी रिक्षा देता है।

लौकिक कुलपति चार काल्पेतर कुलपति, दोनों को रिक्षा दीक्षा देन भी प्रसारी मित्र भद्र है जान पढ़ती ही मगर दोनों का आदरा एक ही है—मातृपत्नीमातृपत्नी शपथतः कुल शपन्ति की स्वापता रहता। लौकिक कुलपति इस आदरा का पहुँचने के लिए शुभ प्रार्थनिमाण अविद्या करता है और लौकेतर कुलपति शुभ निरूपित मातृपत्नी। और वह शुभ पकृति एवं निरूपित ही वर्णना परिपूर्ण है।

शारणपति प्राप्त करने के कुलपति के मूल आदरण्यः प्राप्त करने के किए निरूपितमातृपत्नीमातृपत्नी की अपेक्षा अविक्षीक्षा है परम्परा आचारण्य में वह कठिन है। वहाँ प्रकृति प्रार्थना जाता देखा जान पर भी मुगम है।

सारांख मनुष्या के किए निरूपितमातृपत्नी जाता नहीं है। वह

मार्ग उन मुनि भद्रात्माओं के लिए है जो सासारिक भोग वृषणा से चिमुख होकर केवल मोक्ष की सिद्धि के लिए ही सदा प्रसर्शील रहते हैं। और यह शुभ प्रवृत्ति के चक्करदार मार्ग से जाने वाले बहुत हैं। उनमें से जो ज्ञाय कुलधर्म के ध्येय के अनुसार सदाचार और सदूचिचार (सूत्र-चारित्र धर्म) का सेवन करे गे वे वर्तिर्वर्ति विवृत्ति मार्ग द्वारा मोक्षमार्ग में पहुँच सकेंगे।

लोकोत्तर कुलधर्म के मार्ग पर चलने वालों को भी लोकोत्तर गुरु की पाठशाला में समझाव, सहिष्णुता सम्यक ज्ञान, सम्यक्-र्दृश्यन और सम्यक्चारित्र आदि की विविपूर्वक शिक्षा लेनी पड़ती है। गुरु के समीप समुचित रूप से शिक्षा दीक्षा लेने वाला मोक्षार्थी शिष्य लोकोत्तर कुलधर्म का पालन कर सकता है और इनै शनै अन्त में मुक्ति लाभ कर सकता है।

बुद्ध लोगों की मान्यता है कि निवृत्तिमार्ग पर चलकर सूत्र-चारित्र धर्म का आराधन करना ही वर्म है। इससे अतिरिक्त प्रवृत्तिमार्ग एकान्त पापमार्ग है। यह मान्यता अमर्पूर्ण है। जिनको ऐसी मान्यता है उनसे पूछना चाहिए कि सत्प्रवृत्ति द्वारा कुल के आदर्श उन्नत बनाना भी क्या पाप है ? अगर कुल का आदर्श उन्नत बनाना पापमय प्रवृत्ति है तो कुल को अधोगति में पटकना धर्म है ?

जौकिक कुलधर्म का मर्यक प्रकार से पालन करना सरल नहीं है। सच्ची कुलीनता प्राप्त करने के लिए जिरन्तर अध्यवसाय करने की आवश्यकता रहती है। प्राण भले ही चले जाएँ, यगर सच्चा कुलधर्मी अपने पूर्वजों से चले आये सदृच्छवद्वारा का त्याग नहीं कर सकता। कुलधर्मी भूगता नर जायगा, पर पेट की आग

हुमान के लिए यह बोही का असंघ क्षमा करना बहुताहु
के समान हुआ माना गया।

उषा प्रथमे देवता कुलधर्म की देवता हरन के लिए—कुलधर्म
की रक्षा के लिए स्त्रेच्छापर्वत अग्रेक दुखों की परम्परा स्वीकृत
की थी। उसके अपना वरा उसने अपनी कुलधर्मी लक्षणता की
की थी। उमुख की कुलीनता की कसीटी हुआ के बरसी भर
लिल्ले थी। उमुख की कुलीनता की कसीटी हुआ के बरसी भर
होती है। वो पुरुष संकट के समय अपनी कुलीनता की रक्षा
करता है वही कुलधर्म का वाक्य वहके 'कुलीन' करता है।

भाव भवसापारय में यह मान्यता प्रचलित होगई है कि
उष वृत्त्यने वास्ते कुल में वास सेने से ही कुलीनता आयी है।
यह वृत्त्यने वास्ते कुल में वास सही है। मान्यता की कुलीनता उसकी
कुलमात्रा के अनुभाव सत्यवृत्तियीकरणान्वित है।

भगवान् मरार्पि ने जातिशाद के बहने गुरुवार के कुल
व्याप्ति दिया है। यात्र में यह है—

कमूला वंशो हर, कमूला हर स्त्रिया।

कमूला वंशा हर, कमूला हर मुहमा॥

अथात्— यह से ज्ञान दोता है, कम से अविष दोता है,
कम से वैराग्य होता है और कम से यज्ञ होता है।

वास्तव में येरे मानुष्य इन कुल में जन्म सन भाव से इन्हें
नहीं हा पाता। इना प्रभार नीच कुल में जन्म सेन नाव से यहीं
भाव नहीं होता। इन्हें भाव नीच कुल मानुष्य की अच्छी ओर

कृदिलिपाद और गुरुवार में दुः-दुःकंगा के लिए सोने देखा
जाता है। जातिशाद की वर्णाद अने दे लिए गुरुवार में भी गुरुवार

तुरी प्रवृत्तियों पर अवलंबित है। भनुधर मत्प्रवृत्ति करके अपना चारित्र उच्च बनाएगा तो वह उच्च बन सकेगा। जो अमत्प्रवृत्ति करेगा वह नीच कहलाएगा। इसी प्रकार नीच कुल में जन्म लेने पर भी सत्प्रवृत्ति करने वाला पुरुष उच्च बन सकता है। नीच कुल में जन्म लेकर सत्प्रवृत्ति द्वारा ऊचे दर्जे के महात्मा बने हुए हरिकेशी और मातग जैसे धर्मगुरुओं का वर्णन धर्मशास्त्रों में पाया जाता है।

आज कुलीनता के आधार पर उच्च-नीच, मृश्य-असृश्य का विचार किया जाय तो स्पष्ट ज्ञात होगा कि जातिवाद, ममाज्ज की एक बड़ी भारी बुराई है और गुणवाद ममाज्ज का आदर्श है। इसीलिए भगवान् महावीर म्बासी ने गुणवाद का आदर्श जगन् के सामने प्रस्तुत करके जातिवाद की बुराई दूर करने का अथक प्रयास किया था। उन्होंने गुणवाद द्वारा-मानवजीवन के विकास द्वारा, विश्वशान्ति का सदैश जगन् को मुनाफा था। भगवान् महावीर का वह दिव्य सदैश आज हम लोगों को फिर से एक बार मुनने की आवश्यकता है। अगर हम उस दिव्य सदैश

को मटियामेट करने लिए जातिवाद ने अपना अपना बल आजमाया है। मगर मानवस्कि के मुकाबिले पाश्व शक्ति मदा ही पराम्त हुई। गुणवाद का प्रचार करने के लिए भगवान् महावीर ने, महात्मा तुद्ध ने तथा अनेक महर्षियों ने प्रबल प्रयत्न किये हैं। यही कारण है कि उनके द्वारा उपदिष्ट श्री आचारण, उत्तराध्ययन आदि जैन सूत्रों में धम्मपट और सुत्तनिपात, सयुक्तनिकाय आदि यौद्ध ग्रन्थों में तथा भगवद्गीता, उपनिषद् आदि वैदिक ग्रन्थों में गुणवाद से मद्ध रम्ने वाली प्रचुर सामग्री आज भी उपलब्ध होती है।

जो मुने और समझ भक्ति तो इरा में अब उच्च-नीच की, लूस्य-
-भास्यपूर्य की जो जटिका नामरण का प्रभ गो गई है, उसका उद्देश्य
हो समाप्ताम हो सकता है।

आज लाग कुलपत्तम-नुक्तनया को भूलम्भ करते 'तुष से
विष्ट एव उच्च-नीच की ज्याक्षमा छरते हैं। इस कारण ऐरा
और समझ में भोर विषनया और अच्छनया दैनंदिन ही है। कु-
लपत्तम की उपर्युक्त विषय विन उच्चता जीवता तोली जानगी
जहाँ विन ज्योगो की आमणा भाग जापगी। इस समय साँकु
मालुम होगा कि यह संकीर्त जातिशाह, मनाज भी कुराई है और
शुरुवात समाज का भास्या है।

कुर्वि भवता परमभावन का तत्त्व यह है। यह वह समुद्धर जपते
कुलपत्तम का भर्त्ता-भावि वापत्त न कर तब तब वह कुरु-जारित्र-
जप और 'भावित्र जप' का आवश्यक बनते में समय लड़ी हो
सकता। कुरु-जारित्रवत्त का आवार कुलपत्तम है। यह कुलपत्तम म
इत्यन्न वदा अद्वितीय वर्म कर्मे यह सकता है !

कुरु यहा वह तरह उपस्थित जपते हैं कि कुलपत्तम संतानारित
कुलपत्तम का रित्या होता है, ऐसी स्थिति में उसे यम कर्मे ज्ञाता जा
सकता है ? यह तरह भमपूर्य है। तब उन वाह के जानका
जाऊँगा यह कुलपत्तम जमे सीक्षित्यम की शिक्षा देता है ऐसी
प्रकार ज्ञानात्म यम की भी दिक्षय है। इसके अविरित्य ल्पे-
क्ष्यात्मा यम का आवार जीक्षित वर्म है। अतएव अगर जीक्षित
वर्म अवधित रूप से न ज्ञात हो ज्ञानात्म यम भी भवते में पह
जाता है। इसी लिया नानाम् सदाभीर म जीक्षित और भोक्तोर्त
वर्म य समभव दिया है। अतएव जीर्ण जाविता जीक्षित वर्म का

प्रतिनिधित्व करते हैं और मधु तथा साध्वी लोकोत्तर धर्म का। चतुर्भिंश भव के यह चार प्रतिनिधि आपम की सहभाति पूर्वक मन्दन्व न रखें तो जेनधर्म जोरिम मे पड़ जाए। भगवान् महावीर के द्वारा की हुई सचशासन की योजना इतनी सुन्दर और व्यवस्थित है कि इसी योजना के कारण आज जिनशासन निविधन रूप से प्रवर्त्त रहा है।

लौकिक धर्म के प्रतिनिधियो—प्रावक-प्राविकाओं— को लौकिक धर्म का यथावत् पालन करना चाहिए। और लौकोत्तर धर्म के प्रतिनिधियो—साध्वी-साध्वी को—लौकोत्तर धर्म का यथा-प्रोग्राम पालन करना चाहिए। इस प्रकार भगवान् के अनुयायी जब लौकिक और लौकोत्तर कुलधर्म का भलीभांति पालन करेंगे तब भगवान् के ही शब्दों में ‘जाइसपने-जातिसम्पन्न और ‘कुल-मपन्ने’ अर्थात् कुलसम्पन्न बनेंगे। तभी कुलीनता रूप धर्मगुण प्रगट होगा। यही धर्मगुण भमाज और देश में सुख शान्ति का दीजारोपण करेगा।

गणधर्म

[गणधर्म में]

— —

गणुदात्र-मजालभ भारतवासियों की पुरानी वस्तियत है। अगर हम में आन्ध्राद चाप्र का सामना करने का दैतिक कल मौजूद हो तबा भित्तार यथा भेदों पर्वत त्वारों को लिखायाति इकर एष, सम्भव और गणुदात्र की तापा करने के लिये विद्यान बहन का क्षमता आदाद द्ये किञ्चन्द्र सामर्प्य है जो हमें अपने पूर्वों की संपत्ति के अधिकार या उपयोग से विचित कर सके। गणुदात्र में जो असीम शक्ति विद्यमान है, उसमें अगर हम खोग सदुपयोग करना सीधे हो जेनधर्म विषय में सूर्य की माति जमक रहे।

गण अर्द्ध समूह। गण का प्रत्येक सम्म एहु की प्रतिष्ठा तबा व्यवस्था कराये रखने के लिये उत्तरदायी हो, उस एहु दें गणुदात्र। सकल के द्वाया नियेता या सदृशा आदा या इसी प्रभार या ज्ञोई दूसरा आत्माचार गणुदात्र कर्मी सहन नहीं कर सकता। नियेता की साहाय्या करना नियम जो न्याय विद्यने के लिये सर्व या या भोग बना फो यो मी पैर वीड़ी न रेता, एहु गणुदात्र याकन ताजो या गणुदात्र यथा दोया है।

गणतन्त्र की यह व्यवस्था आधुनिक प्रजासत्तात्मक राज्य-प्रणाली से तनिक भी उत्तरती श्रेणी की नहीं थी। जैनयुग में नव-जिन्धी और नवमल्ली जाति के अठारह गण राज्यों का गणतन्त्र इतिहास में प्रमिद्ध है। अठारह गणराज्यों का वह गणतन्त्र सबलों द्वारा सताई जाने वाली निर्वल प्रजा को पीड़ा से मुक्त कराने के लिए और उनकी सुख-शान्ति की व्यवस्था बरने के लिए तन, मन, वन का व्यय करने में नहीं मिक्कता था। असहायों की महायता करने में ही गौरव मानता था।

गणतन्त्र की इस पद्धति में गणधर्म का पालन करने वाली प्रजा को कितना नहन करना पड़ता था उसका इतिहास-प्रसिद्ध उल्लेख की जैन-शास्त्रों में मिलता है।

कहते हैं, जब घड़े भाई कोणिक को मगध का महाराज्य मिला तो विहङ्गकुमार-कोणिक का छोटा भाई अपने मातामह राजा चेटक के पास आकर रहने लगा। राजा कोणिक ने बौशाली में जा वसने वाले विहङ्गकुमार से हाथी और हार की भाँग की। मगध मग्राट् कोणिक को हाथी और हार भागने का कोई अधिकार नहीं था। कोणिक को मगध का राजसिंहासन मिला था और अन्य भाईयों को भी अपना अपना हिस्सा मिला था। पर कोणिक को अपनी सत्ता और शक्ति का भद्र था। विहङ्गकुमार जहाँ आकर टिका था वहाँ गणतन्त्र की सहायता से राज्यव्यवस्था होती थी। बौशाली के गणतन्त्र के मचालक राजा चेटक थे। जब चेटक को कोणिक के अन्याय का पता चला तो उसने अठारह राजाओं को एकत्र किया और कोणिक के अत्याचार का सामना करने की बलाह दी। उसने कहा—

झुंडेस्त्रो श्री निरयावलिका तथा भगवती सूत्र ।

धोसे विद्युत्मार के अन्य गाँव माल्हों का रास्ते में भ हिस्सा मिला है। उसी प्रकार विद्युत्मार को उसके जात्या-पिता भी और से वह दार और दायी मिला है। इन वस्तुओं पर क्षेपित एक हृषि भी अधिकार मरी है। क्षेपित अस्त्यावपूर्वक, अपनी सत्ता के बदल में चूर होकर विद्युत्मार को दबाना चाहता है।

गणकान्त्र के अठाएँ राजाभीने क्षेपित अस्त्यावार के बिरुद अपना विरोध प्रस्तुत किया। पहुँच भी निर्दृश हृषि कि अगस्त्य मुख छाने पर अपसर आय तो गणकान्त्र के समर्थ राजा एक साध निष्ठमार खेटक भी सहायता करे ग। इस बटना से सहज ही समझ आ सकता है कि गणकान्त्रों में अथवा प्रधार्त्र भी यह अस्त्यावरणा में प्रवा के भिन्न पर भित्ता गंभीर उत्तरदायित्व देंगा है। विद्युत्मार उसके द्वारा खेटक का मनव (मागिनेव) चा। उसके साथ अन्य राजाभी की क्षेत्र नातेश्वारी नहीं भी। भित्ति नी उस्तुने अस्त्याव अस्त्यावार के विद्युत्सुख छर्मे का और विद्युत्मार को अस्त्यावार से बचाने का निष्पत्ति किया।

जो प्रवा अस्त्याव और अस्त्यावार का अपने पूरे कला के साथ सामना मरी चर सकती अथवा जो अपने तुम्ह स्त्रायों में ही संक्षम रहती है, वह प्रवा इस प्रकार के गणकान्त्र के लिए अपनी ओत्तरता साधित मरी चर सकती।

गणकान्त्र के लेखापूर राजागढ़ चाहते थे मुख की अपानखद्ध और दिसा भी आइ में अपना अथवा पर सकते थे और विद्युत्मार ने क्षेपित की दूध पर आइ सकते थे। परन्तु वे सामर्त्य ये कि गणकान्त्र में इस प्रकार दूधों पराव बो उनिह भी स्त्यार नहीं है।

अगर छोटे से छोटा भी अत्याचार सहन भर लिया जाय तो गणतंत्र का आसन दूसरे ही क्षण कोपने लगेगा। गणवर्मा के धुरन्धर अवमर आने पर कोणिक जैसे शक्तिशाली सम्राट् से भी युद्ध करने को तैयार होगये। नव जल्दी जाति के और नव लिङ्गी जाति के इस प्रकार अठारह राजा चेट्ठा की मशयता करने आ डटे।

गणतंत्र की प्रतिष्ठा की रक्षा के माथ ही, एक के आश्रय में आये हुए राजकुमार के माथ होने वाले अन्याय का प्रतिकार और उसके अधिकार का समर्पण, यही इस युद्ध का मूल कारण था।

सभव है किसी को वह आगका उत्पन्न हों कि सत्कार्य को धर्म कहते हैं। यदा तो सिर्फ हार और हाथी न देने के कारण ही घोर सप्त्राम हुआ। इस सप्त्राम में अमल्य आदमियों के प्राण गये होंगे। ऐसी स्थिति में अगर हार और हाथी लौटा दिया जाता नो न सप्त्राम होता और न अनगिनती जाने जाती। तब यह और हाथी न लौटाकर युद्ध क्यों छेड़ा गया? क्या यह युद्ध धर्मयुद्ध गिना जा सकता है?

यह प्रश्न विचारणीय है। इसका समाधान एक शास्त्री उदाहरण देने से अधिक स्पष्ट होगा।

राजा परदेशी ने केशी श्रमण के माथ खूब धर्मचर्चा की। अन्त में राजा केशी श्रमण को 'रमाये' (शमायाचना किये) बिना ही जाने को तैयार हुआ। तब केशी श्रमण ने कहा—'राजन! तुमने लम्बे समय तक मेरे माथ बहुत-मी आढ़ी टंडी बातें की हैं और अन्त में रमाये बिना ही चले जा रहे हो। क्या यह माधु की अवज्ञा नहीं है?

राजा परदेहिनी ने इसका दिल—में पर नहीं मांति सुमझा है। आपसे भगवान्याचना में उन्होंने की भी भावना भी नहीं है मेंहर इसका यह है कि मैं परिषार महिल सेना जैसे भाषभी सेवा में अपनिवृत्त शोह और आपसे भगवान्याचना चर्चा है।

यही विचारणा पर बात पहुँचे कि आगर राजा इसी समय भगवान्याचना की रूपा थी वह परिषार कल होती। परिषार और सेना महिल आद्य भगवान्याचना करने में वह परिषार बहुत होगी। ऐसा स्थिति में भवा और परिषार के साथ आद्य भगवान्याचना करने में रुक्खा परदेह। क्या यह आत्म रुक्खा दोगा?

आगर परिषार और सेना महिल आकर भगवान्याचना करने में अधिक हिमा दोनों की में रुक्खा वी तो केवली भगवान्याचना से उन्होंने वह—आगर तुम्हें 'भगवाना' है तो इसके लिए परिषार की करने की क्षमा आवश्यकता है? ऐसा करने में बहुत अधिक हिमा दोगी। भास्त तेजी भगवान्याचना में ऐसा क्षर कर रुक्खा दो रोक नहीं। इसका अरण क्या है?

विचार करने पर प्रतीत होता है कि राजा ने अपेक्षा में नहीं रुक्खा इसका यहाँ कर है कि सपरिषार भगवाने के लिए आपने यह सम का भगवान्याचना कर दी है। उन समाज के ऊपर राजा के इस भगवान्याचना का गहरा प्रभाव पड़ता है। इसमें यह कि विरिज्जन्योदय होता है।

इसी वरेत्त से क्षमी भगवान्याचना न रुक्खा परदेहिनी के सेना सहित भगवाने के लिए आद्य का निपेक्ष महीं किया। सद्य ही आगे आगे में उन्हें आदि श्राविद्वीषी भी विद्युतमा की संभावन्य दोनों के कारण उन्होंने सेना और परिषार सहित आगे की आगे ही नहीं

किया। इस प्रकार केशी स्वामी ने न तो राजा को आनेकी आज्ञा दी और न उनके आने का निषेध ही किया। इम उदाहरणसे सहज ही समझा जा सकता है कि अधर्म और धर्म का विचार ऊरने समय हमें अनेक दृष्टियों से विचार करना चाहिए। केवल आरम्भ समारम्भ को देखना और उससे होने वाले वास्तिक लाभ की ओर से आगे फ़ेर लेना न्याययुक्त नहीं कहला सकता।

राजा परदेशी मूर्ख न था। वह ज्ञानी था। कदाचित् राजा को अज्ञानी भी मान जिया जाय तो केशी श्रमण ने विशिष्ट ज्ञानी थे। अगर राजा को ऐमा करना उचित न था तो केशी श्रमण ने उसे क्यों नहीं रोक दिया?

कदाचित् तुम्हे यह शका हो कि राजा परदेशी की बात श्रूत-चारित्र धर्म से संबंध रखती है, अतएव वह एक जुटी बात है। महाराज कोणिक की बात गणधर्म से संबंध रखती है, अतएव यह एक अलग ही प्रश्न है। तो विनिन्न वर्षों को एक ही कोटि में कैसे रक्खा जा सकता है?

यहाँ तो प्रश्न यह है कि अगर हार और हाथी, भौं चापस न लौटाया जाय तो बहुत से मनुष्यों के प्राण जाँचेंगे, ऐसी स्थिति में यह युद्ध कैसे उचित कहा जा सकता है?

प्रश्न ठीक है। जैसे अर्केला परदेशी राजा 'मदमा' द्वारा ढळा गया होता तो श्रुत चारित्र-धर्म का प्रभाव 'जन समाज और' रेज़ा पर न द्वेषता। हर्ता प्रकार गणधर्मी राजा न्याय अन्य न का विचार न करके, केवल युद्ध की नज़र रखता का ही विचार करते और कोणिक को हार, हाथी सौंप देते और मरणागत विड़हुमार थी सहायता न करते तो प्रजा के ऊपर गणधर्मी की महत्ता का प्रभाव

न पहुँचता। इसना भी नहीं, बरत इस सिंहति में प्रज्ञा गम्भीरम् को शापरपरम् रखती और इसकी भृत्या मिट्टी में निहत जाती। इस समय प्रज्ञा एक दूर से आती है कि ऐसा इत्योऽपि परम किम गम्भीरं भी रहा है?

इस प्रभाव द्वारा और डार्पि भौद्या देन से अग्रसूत गम्भीरम् जालियम् में पड़ जाता था मंषपदम् की रक्षा दोहरी या छसका विनाश होता? यह दूरन के आपरपक्षता नहीं कि गम्भीरपरम् एव रक्षा या संयुधम् की रक्षा है। और गम्भीरम् के विनाश में रुपधम् वा भी विनाश है।

‘अब तक सिंह पर आपर नहीं पक्षा उप रुक्ष द्वारा गम्भीरम् का त्वारिग दूरा और उप गम्भीरम् को उपम में परिणयत करने का नामुक प्रभाव आवा तो गम्भीरम् को छोड़ दिया। इस प्रभाव की लोकनिन्दा व्याधिक द्वे द्वारा और द्वारी लौटा देने से सब भावाग्रह्य में दैत्यालों। गम्भीरम् के इस आवश्यकाद से गम्भीरम् आप रुक्षपरम् कर्त्तव्यित्र गो पाते। ये से एका परदेशी द्वे सेना और प्रियादर के माय उपमावस्तुता दूरन के सिंह आन से मन्यकम्ब एव रुक्षम् दुर्जा इसी प्रभाव गम्भीरम् और रुक्षपरम् द्वी रुपरसा का उल्लङ्घन दूर करने के सिंह भाव्याप भत्याकार के के प्रतिकार की दृष्टि से और रमस्यामात्र विद्युत्तमार की रक्षा द्वी दृष्टि से व्याधिक द्वे द्वारा और द्वारी न लौटाने में ही गम्भीरम् का राजन था। इसके लिये तुम दूरना आपरपक्ष द्वोराया था।

यह कूद यैनसूत्रों में ‘मगारिप्पार्कट्टक’ तथा ‘रुक्षमूसल उंगाम के नामों से प्रभिन्न है। इसमें बहुत से आदमी बारे गये। तुम मै दैर्घ्यो मन्त्रवत्ता में व्योधिक द्वी विकल्प द्वारे आपर इन्द्रम् होने पर मी

गणतन्त्र के धुन्धरों ने भारी गतरा उठावर भी अपने गणतन्त्र की प्रतिष्ठा रख ली ।

गणतन्त्र-गणधर्म की रक्षा करते हुए जितने मनुष्यों का चात हुआ उन सबका महान पाप मुख्यतः कोणिक के हिस्से में आता है, क्योंकि उसी ने अन्याय का पक्ष लेकर चढ़ाई आरम्भ की थी । गणतन्त्र का उद्देश्य सिर्फ न्याय की रक्षा करना था ।

हम लोग भी आरम्भ समारम्भ को बर्मे नहीं मानते । परन्तु धर्म की रक्षा करना तो आवश्यक ही है ।

आरम्भ समारम्भ के बहाने से आजकल लोगों ने अपनी धर्म-बुद्धि को तिलाज्जलि देंदी है । केवल इसी कारण अनेक समान्य लोग जैनधर्म को दृपोक-धर्म मान दौठे हैं । चेटक राजा तथा नव-लिङ्गी और नव नक्षी राजा, गवान महावीर स्वामी के भक्त ये । किंतु नी उन्होंने गणधर्म की रक्षा करने और उसकी प्रतिष्ठा कायम रखने के लिए यह युद्ध किया । पहले के मनुष्य डतने विचारशील और धर्मशील ये कि अन्याय को रोकने के लिए अगर युद्ध करना अनिवार्य हो जाय तो उसने एक भी कदम पीछे नहीं हटते थे । वे लोग शरणागत को शरण न देना और उसे न्याय न दिलाना जग भी उचित नहीं समझते थे ।

जो मनुष्य शरण में आये हुए का त्याग कर देता है अर्थात् उसे आश्रय नहीं देता वह कायर है । जो मज्जा वीर है, जो महावीर भगवान का सम्मानन्यायी सेवक है, जो उदार और धर्मात्मा है, वह अपना सर्वस्व निछावृ करके भी शरणागत की रक्षा और मेवा करता है ।

इस युद्ध में जितने मनुष्यों का वय हुआ, उनकी हत्या का पाप मुख्यतः महाराज कोणिक के ऊपर इसलिए ढाला जाता है

कि उसने अस्पाच का पोषण करने के लिए मुद्रा पा दीक्षादात्मक लिखा था।

ग्रंथद्वारा का जापने न भद्रायन क्षेत्रिक के मुद्रा न करने के लिए और उच्छ्वासर विरलकुमार के प्रति अस्पाचपूर्व व्यवहार में करने के लिए तूल समझाया। इह भी जब क्षेत्रिक न अस्पाच का पात्र न जाना और मुद्रा के लिए तपारी करना दिग्गज दिला ही विवरा होता और उन्होंने सर्व और स्वापभर्ता का पात्र लिखा। इत्यादि की और ग्रंथभर्ता भी उस के लिए मुद्रा का इनके लिए अनिवार्य होगा।

फटक राजा नवमधी और नवमिती लालि के अठारों राजा सम्पर्कस्थि के भार क्षेत्रिकी वर्णन पहले ग्रंथादि मद्यधीर का महत था परन्तु उस भवन का अस्पाच का पात्र महत लिखा था।

एक मनुष्य अगर तुम भाव से भेदित होकर एक फिल्डी को छिपा करता हो तो वह पापी है। इन्हु एक अक्षरती राजा का अस्पाच और अत्याचार का प्रतिकार करने के लिए अपनी अनुर गी सेमा को मुद्रा के लिए तैयार करता है अपराजीती विद्वानाया। इसका मध्यान कारण यह है कि वह अक्षरती सम्प्रदाय स्वार्थस्थापन के लिए तुम भाव में भेदित होकर मधी पात्र अस्पाच और अत्याचार का विरोध करने के लिए विवरा होता तुम अस्पाच होता है।

अगर अस्पाच और अत्याचार का विरोध करने का एकमन बड़ाया जाप हो उसार में अन्याय का साम्राज्य फैला आशग्रह आह यमी का पात्रम् उसका असम्भव रो जायगा। अब कि इसकी तरफ भीकी का वर्ष उरने वाल्य मनुष्य-संकल्पजन्म दिला करने

याजा मनुष्य सकलपञ्च हिंसा करके अपराधी बनता है।

महाराज कोणिक ने जान-यूक्त फर हिंसा की परिस्थिति घटों की और अन्याय भरने पर उतार होगा। इस कारण कोणिक को निरपराधों की हिंसा करने वा पाप लगा,ऐसा कहा जा सकता है। गणतन्त्र के नायकों ने केवल अन्याय और अत्याचार वा विरोध करने की दृष्टि से, विवश होकर युद्ध किए, अतएव हम हिंसा वा अपराध गणनायकों से नहीं लग सकता।

गणधर्म के स्वरूप के विषय में अगर हम जरा गहरी विचार करे तो प्रतीत होगा कि गणधर्म और आज का राष्ट्रधर्म एक दूसरे से सर्वाया निज नहीं हैं। आज की राष्ट्रीयता अपने गणधर्म का एक नवीन मस्त्रण ही है। राष्ट्रधर्म के प्राणों के समान गणधर्म को दियाने के लिए प्रजा के प्रत्येक सभ्य को धैर्यवल और आत्मनोग कितनी ज्ञान में ग्राम करना चाहिए, यह बात गणधर्म का स्वरूप समझ लेने से स्पष्ट हो जायगी।

गणतन्त्र-प्रजातन्त्र भारतवासियों की पुरानी वसीयत है। अगर हम में अन्याय मात्र का मामना करने का नैतिक बल मौजूद हो तथा निस्मार मतभेदों एव स्वार्थों को तिलाजलि डेकर राष्ट्र, समाज और गणधर्म की रक्षा करने के लिए वलिदान करने की क्षमता आ जाय तो किसका मामर्द्य है जो हमें अपने पूर्वजों की सपत्ति के अधिमार दा उपभोग से वचित कर सके ? गणधर्म में जो अमीम शक्ति विद्यमान है, उसका अगर हम लोग सदुपयोग करना सीधे लें तो जैनधर्म विश्व में सूर्य की भाति चमक उठे।

७

संघधर्म

[वृषभम्]

मुख्या संघस्य सामग्री, समग्रानि सपा मुख्या ।

अवधार—संघ की सामग्री (एवंतासंग्रहन) मुख्यालय है और ऐक्ष्य-संगठनम् द्वाक्षर एवं आवश्यक-प्राविका मात्रा-मात्री समाज संघ का उच्चारण भी मुख्यालय होता है । —मुख्यालय

जैनधर्म और संघधर्म का अलगता परिच्छ निष्ठ संघर्ष है । संघधर्म जैनधर्म तथा विद्यालय प्राविका जीवन-लक्ष्य है । जैस शर्पी के द्विना घर्म नहीं टिक सकता इसी प्रकार संघधर्म के द्विना घर्म नहीं टिक सकता ।

ली और पुरुष एवं स्त्री द्वारा रख क दो लक्ष हैं । दोनों में से एक लक्ष छोग वहा भसमान पा हृदा-हृदा हो के गृहस्थ-जीवव एवं रख आगे नहीं लड़ सकता । इसी प्रकार घर्मधर्म के भी हो लक्ष हैं —१५ लाख-प्राविका दूसरा मात्रा-मात्री । बगावत महावीर में वर्णित में दात और आरित लप्प हो बलवान देह

जोतत्र त्रुशल वर्मसार्थी बन कर धर्मतीर्थ की स्थापना की है। उसी धर्मतीर्थ की स्थापना करके भगवान् वर्मतीर्थकर कहलाए। अनेक भव्य जीवों को वर्मतीर्थ में बिटला कर तीर्थकर प्रभु महावीर ने भगकर भद्राटवी से उन्हें पार लगाया और पार लगने का सन्मार्ग बतलाया।

क्या मजीब और क्या निजांव, प्रत्येक वस्तु में, आणु-आणु में, अनत नामर्थी भरा पड़ा है। पर वह सामर्थ्य मफल तब होता है जब दमका समन्वय करके सप्रह किया जाता है। शक्तियों का सप्रह न किया जाय और पारम्परिक सघर्ष के ढारा उन्हें क्षीण किया जाय तो उनका मदुपयोग होने के बदले दुरुपयोग ही हुआ कहलाएगा। शक्तियों का सप्रह करने के लिए सघर्ष को विवेक पूर्वक दूर करने की आवश्यकता है और साथ ही सघशक्ति को केन्द्रित करने की भी आवश्यकता है।

जैसे पानी और अग्नि की परस्पर विरोधी प्रतीत होने वाली शक्तियों के समन्वय से अद्भुत शक्तिसप्त्र विद्युत् उत्पन्न किया जाता है, इसी प्रकार संघ के अगों का समन्वय करके अपर्य शक्ति उत्पन्न करने से ही सघ में क्षमता आती है। इसी से सघ का तंत्र सुव्यवस्थित रूप से आगे चलता है।

राष्ट्रतन्त्र, गणतन्त्र, समाजतन्त्र और वर्मतन्त्र का सचालन भी सघशक्ति के प्रबल पृष्ठ-वल के प्रताप से ही चल रहा है। इस सत्य को कौन अम्बीकार कर सकता है?

काम चाहे छोटा हो, चाहे बड़ा हो, उसकी सिद्धि के लिए सघशक्ति वो परम आवश्यकता है। इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए समस्त मानव-समाज सघस्थापना की योजना स्वीकार करता है छोटी-मोटी सस्थाएँ, युवकसघ, विद्यार्थीसघ, मडल, गच्छ,

मपादे मम्मदार आदि विभिन्न नामों से जुहा-जुहा संघ संस्करण में जागृत बरक अपने लड़ते की पूर्ण क्रिया प्रक्रिया आयी है।

एक अधिक वर्षीय, चारे विद्युती द्वीपसमूही वर्षों न हो अब उठ विद्युती दुर्दृश्य शक्तियों को एक्षय में दिया जाए—संघ अप में परिणाम में भिन्न जाए तब तक, तभी से इष्टसिद्धि घटी होती।

महात्मार नी संघ-शक्ति की मद्दता के स्वीकार करके उन पूर्ण बहुत अधिक जोर देते हैं। 'महात्मा' भवसी अचान् संघशक्ति कल्पालुकारिती है, इतना अब भी उन्होंने गंठेप मही दिया। इस दिस तुरब समझ के उपराना का अपहेलना भी दृष्टि से देखते हैं अब तुम्ह असीत इन वासे शक्तियों अ संग्रहन करके अधिकाल का निमाय दरमा आदित् और शेषकर स्थ निमाय होने का ही 'महात्मा' अपमाधिक्षा' अर्थात् संघह कि ही उत्तराधिक्षी होती है। इस प्रकार प्रकार नी उत्तरार्द्ध-शक्ति का महात्मा स्वीकार करते हैं। अब भी है—

अन्यानामपि वस्तुना सदक्षि भ्यायमाचित्ता ।

तृष्ण्युग्मुख्यमापन्नैष्यपत्ते मधुदन्तिन ॥

हिनक गैरी तुम्ह वस्तु का एकत्र दिया जाए तो उससे यह वह महात्मार दायी बोव जा सकत है। इस लोकप्रसिद्ध वदाह राज्य के कौन ग्राहत मायित कर सकता है? इसी प्रकार विद्युत शक्तियों के विद्युत दुर्ग वह क्षे अग्रस पक्ष करके संघकल के हृष में परिकृष्ट कर दिया जाए तो अमरमधु प्राणीत होने वाला अर्थ नी मरलग्न के साथ सम्पन्न दिया जा सकता है, इस चार भी नी कौन ग्राहत मायित कर सकता है? संघशक्ति का नहीं कर सकता? जब निर्विदि भवने वाली वरतुम्हों अ लोकप्र

अद्भुत काम कर दिखलाता है तो विवेकबुद्धि धारण करने वाले नानव-समाज की मधशक्ति का पृष्ठना ही क्या ?

मानवता के विकास के लिए मवशासन का होना आवश्यक है। भगवान् महावीर ने जगत् के कल्याण के लिए मधशासन का जर्वर्दस्त काम ढाथ में लिया था। उभ समय मवशासन शिथिल पढ़ गया था। ब्राह्मणों और बौद्धों में गवशासन सवाधी बहुत बुटि थी। कोई स्त्री और शूद्र को अपने शासन में भग्निलित नहीं करता था, किसी में और प्रकार की अपूर्णता थी। इतना ही नहीं उस समय शूद्रों को वर्मीकृत्य करने का भी अधिकार नहीं था। तत्कालीन एकाग्री सवयोजना से मानवजाति का विकास कुठित हो गया था। यह देखकर भगवान् महावीर ने सवयोजना को व्यवस्थित रूप दिया। मानवता की दृष्टि से, ममस्त मानवजाति को सवयोजना में गमान अधिकार मिला। वही नहीं, स्त्री और शूद्र जाति की उस समय अवगणना की जाती थी, पर भगवान् ने उन्हे ज्ञान और चारित्र का अधिकारी मानकर सवशासन में समान अधिकार दिया। भगवान् महावीर के भग्नान सुन्दर संघयोजना का परिचय किमी भी सवस्त्यापक ने नहीं दिया। भगवान् महावीर की सवयोजना से सम्पूर्ण आर्यावर्ती का इतिहास समुज्ज्वल है। भगवान् महावीर का जिनशासन, जो अब तक व्यवस्थित रूप से चल रहा है, सो उनके द्वारा प्रस्तुति की बदौलत ही। सवधर्म का ध्येय व्यक्ति के श्रेय के साथ समष्टि के श्रेय का साधन करना है। नव समष्टि के श्रेय के लिए व्यक्ति का श्रेय यत्तरे में पढ़ जाता है तब समष्टि के श्रेय का साधन करना संवधर्म का ध्येय बन जाता है। मधधर्म को व्यवस्थित रखने का उत्तरदायित्व संघ के प्रत्येक सभ्य पर रहता है।

संक्षेप में संघ का घम हि—सम के प्रत्येक सभ्य का जन
साधन करना। संघसम मुख्य रूप से दो विभागों में विभाजित है—
(१) लौकिक संघर्षमें और (२) लोकोत्तर रंगधर्म। लौकिक
संघर्षमें के सभ्य (जातक और आदिका) लौकिक रंगशासन का
भय साकारहाती के मात्र रहते हि और लोकोत्तर संघधर्म के
सभ्य (जापु और मार्गी) लोकोत्तर संघशासन का, जाप
जाकरहोती के मात्र रहते हि ।

लौकिक रंगधर्म का हि और उसके सभ्यों का घम बना है।
इस उद्योग में वही महिला विचार किया जायगा। लौकिक
संघर्षमें के संघर्ष का जाकरहर भय करना है—

'संघधर्मो—गोप्यीसमाचारः'

अर्थात्—संघ पा समा के नियमोपनियम ।

आदिर समाज, आदिर समा तथा भूता जिसमें सर्व
साकारण्य का अधिकार है और वह सरसाकारता की मुक्त-
मुक्तिया का विचार किया जाता है, जाए समस्त जगे का
लौकिक संघर्षमें समावेश हो जाता है ।

जा ऐनर्हर्म देसी मुम्हर संघर्षोचना को रखीकर करता है जब
जात्र स्ट्रेंगों की टॉप में इच्छा अपूर्ण और अव्यवहार्य ज्ञानों
किलाई दृढ़ है । वही ज्ञेन इस प्रकार का प्रयत्न करते हैं ।
जात्र भव में वह प्रस्तुत ही विचारखीय है । ऐनर्हर्म को अपूर्ण
जा अव्यवहार्य का दर लौकिक करने में कुछ असहज हो
ज्ञान स्ट्रेंगों का है जो जैनर्हर्म के वर्तष्विक ज्ञान को समझे किला
ही केवल भवान्त्र से प्रेरित होकर अवशा जहर के दृष्टिकोण

वातावरण के हो कारण, उसे जांचने लगाने में प्रयत्न होते हैं। और प्रधान अपराधी वे जैन भाई स्वयं हैं जो कायरतों धारण करके महावीर-धर्म को लजाते हैं। वस्तुस्थिति यह है कि जैनधर्म अपने उदार, उन्नत और सार्व सिद्धांतों के कारण विश्वधर्म बनने के योग्य है।

सार्वजनिक समाजों तथा संस्थाओं में समस्त सघ अर्धात् सम्पूर्ण मानवजाति के हित और श्रेय का विचार किया जाता है। जिस धर्म से हिन्दू, मुसलमान या ऐसे ही विसी एक ही वर्ग, समाज या जाति के हित का विचार किया जाता है उसे धूलधर्म भले ही कहा जा सके, परन्तु सपूर्ण राष्ट्र का सघधर्म नहीं कहा जा सकता। वयोंकि राष्ट्र का सघधर्म व्यक्तिगत या वर्गगत हित की अपेक्षा समष्टि के हित का सर्वप्रथम विचार करता है।

राष्ट्र का सघधर्म ठीक अद्वितीय सघ (National Congress) सरीसा है। सघधर्म के अनुसार जिस संस्था धा ममा की स्थापना की जाती है उसमें समष्टि के हित के विरुद्ध, व्यक्ति विशेष या वर्ग विशेष के हित का विचार नहीं किया जाता। समष्टि के हित को विपक्ति में ढालकर व्यक्ति या वर्ग के हित का विचार करना सघधर्म की जड़ उखाड़ना है।

जिस प्रणाली से समष्टि का श्रेय और हित सुरक्षित होता हो उसी का आश्रय लेना चाहिये। इसी में सघधर्म की महत्त्व और शोभा है।

उदाहरणार्थ-मान लीजिए, अद्वितीय सघ (All India National Congress.) ने भारत में विदेशी वर्गों के त्याग

म निष्पत्ति किए। निस्मिति इस निष्पत्ति से विदेशी बलों का व्यापार करने वालों को आर्थिक हानि होती है। फिर भी अपर इस निष्पत्ति से भारतवर्ष के बरोदों गढ़ीच माझों को लाने के लिए अज्ञ और पहनने के लिए वह मिलता हो तो वह प्रस्तुत अपने रूप में अवधारणा परिवर्त होता जाता।

ऐसा करने से ही संघर्षम का पालन होता है। इससे विपरीत एक निष्पत्ति भी परेश न बरते हुए, मारुर्ति व गढ़ीच माझों के लिवनराषण का विचार तक न बरका तो उभयमें का अपमान है। ऐसा करने से उभयम का विनाश होता है। ऐसी स्थिति में अगर कोई व्यापारी राष्ट्रभर्त्या एवं राष्ट्रभर्त्य के पापह प्रत्यक्ष भी मुलाकात करके इल-फट द्वे विदेशी बल वा व्यापार करता है तो वह उपर उपर से राष्ट्रभर्त्या एवं राष्ट्रभर्त्य का अपमान करता है। निष्पत्ति भाव से उभयम का पालन करने से ही उपर के अत्यधिक उत्तम नृत्य भी संभवना है। तुष्टिमान पुरुष अपने लिखी व्याख्या भी सिद्धि के लिए उपर व्यापक अद्वितीय जाहिर। विस संबंध के महसूल इसने उत्तर रखते हैं वह उपर कहीं समुदाय रहता है।

मान लीकिए, जिसी गोप्य के विचारियों ने एक दोहर रुचा से श्रापेना की—‘गायों के उपरने के लिए त्वान् मही है। यत्पर गोप्य भूमि के लिए किना भावसुख हित एवं रक्षाम की व्यवस्था अर शीक्षित। ग्राम की वह माँग रुचा ने स्वीकृत करली। तो इससे इन्होंने वास्तव व्यापक प्रशासन के प्रत्येक कुम्ह को ग्राम होय। अगर अगर कोई व्याख्या अपनी स्थार्थसिद्धि के लिए वा अपनी मसिद्धि के लिए राजा को व्यवस्थर गोप्य-भूमि देने में

बाधा खड़ी करता है और प्रजासंघ की हितबुद्धि को पार नहीं पड़ने देता तो वह स्वार्थी मनुष्य संघर्षम् का नाशक समझना चाहिए ।

प्रजासंघ के हित का विचार न करके, केवल स्वार्थवृत्ति तृप्त करने के लिए राजा का पक्ष लेना और हजारों गरीबों के जले पर नमक छिड़कना एक सावारण गृहस्थ के लिए भी अनुचित है तो बारह व्रतधारी श्रावक ऐसा कुकृत्य कैसे कर सकता है ?

कुछ लोग भवधर्म के सगठन को तथा सधधर्म के लिए किये जाने वाले कार्यों को एकान्त पाप घलाते हैं। पर जिस सधधर्म के पालन से मानवसमाज नीच कर्मों का त्याग करता है और जिन पाप कर्मों के त्याग से मसार का उत्थान होता है और साथ ही श्रुत-चारित्रधर्म के पालन के लिए ज्ञेत्र तैयार होता है, उस सधधर्म को एकान्त पाप कहना उचित नहीं कहा जा सकता है ।

सधधर्म के पालन में आरम्भ नमारम्भ होता है और उसे आर भ समार भ मानना भी चाहिए, परन्तु इस प्रकार का आर भ समार भ भी विशेष प्रकार का होता है। एक आदमी अपनी पुत्री का विवाह करता है और दूसरा अपनी माता का विवाह करता है। दोनों में विवाह का ठाट-चाट सरीखा है, फिर भी क्या दोनों विवाह एक सरीखे कहे जा सकते हैं ? कदापि नहीं ।

दोनों विवाहों में खर्च वरावर होने पर भी क्या दोनों विवाह वरावरी के गिने जाएँगे ? अगर कोई आदमी आर-भ नमार-म की दृष्टि से दोनों विवाहों की एक समान मानतो हो ? उसकी मान्यता गलत होगी ।

बहुती बात आर अ समार न के शिष्य में सुनभनी आदिष ! उद्ध अम ऐसे होते हैं किस्में फूल से बास्तविक लगति होती है और साथ ही अनेक गहरा पापों का प्रतिकार भी हो । है, और उद्ध अम ऐसे हैं किस्में फूल से आप अ स्थार भ के पाप पर चाह ही साथ अस्य अनेक घाट पापों को छोड़ना भिजती है ।

अ॒ सब आनो—यूहो ॒ ता पता फूले योन्य अर्थों के पाप हृष प्रभासर त्वाग दूते हैं वे अपनी अवगति के साथ ए पापों की भी दृढ़ि रखते हैं । फूले योन्य अर्थों को प्राप्त पाप का फूल लोग त्वाग म इ और अवगति के बाग पर अभ्यास दोकर पार्ही भी दृढ़ि न करे, इस प्रार छुट्टा । ज्ञेयर भी खेपर्म त्वागना भी गई है ।

तीप अ अर्द है—म्हरिगो अ समूह । य॒ समूर व्यक्तिगत स्वार्थों के लियाँजहि दैवर भमधि के धिर और अप के लिए आ निष्मोपनिषद् म बनाते आ । बनभ भलीभागि बाक्का फूल है वही निष्मोपनिषद् गीवर्म अप्पाते हैं ।

हेपर्म ए अ बन मै डक्कारने के लिए हीप के फ्रेक सहूल वे अवादेही के साथ संप के निष्मोपनिषद्भों के एक्स्य फूलना आदिष । आ अवगति अपनी अवादेही शुभ्य देणा है और स्वाक्षरा भपर्म मौ भंग फूल्य है वर संपर्म अ नाराह है

‘ओ वैष्ण वा अव—साधन करत्य है, साध अस्य अव—साधन अत्या है । य॒ प्रमद्वास्य फ्रेक अविक्षे अच्छी छार उमभ सना आदिष । संप सनात भी प्रतिभिवि संरक्षा है । इस संखा के सम्मान मै भी अपना सम्मान है । इस प्रत्युत्तिविति द्वा जा

परिचित है वह ज्ञकि मध्यवर्म को उन्नत यना मक्ता है और उम्रकी उन्नति के द्वारा ही अपनी उन्नति कर मक्ता है।

लोकव्यवहार मिस प्रकार चलाना चाहिए और उसे चलाने के लिए किस प्रकार का सामृहिक तन्त्र गढ़ना चाहिए, इन बातों का सुन्दर परिचय लौकिक मध्यवर्म में कराता है। आवक और आविकाएं अगर लौकिक मध्यवर्म की महत्ता को बगावर समझ ले और नामूदिक तन्त्र के नियमों के अनुसार अपना जीवनव्यवहार चलानें तो आज फिर लौकिक मध्यवर्म चमक उठेगा। लौकिक संघवर्म का बगावर पालन किया जायगा तो लोकोत्तर संघवर्म भी व्यवस्थित रूप में चलेगा, इससे जरा भी सटेह नहीं। करण यह है कि यद्यपि लौकिक संघवर्म और लोकोत्तर संघवर्म के नियम मिश्र हैं फिर भी दोनों संघवर्म धार्मिक संदर्भ में एक दूसरे से मूल जकड़े हुए हैं। इन दोनों को एकान्त मिश्र नहीं माना जा सकता है।

यहाँ तक लौकिक संघवर्म के सदस्यों के कर्तव्य का विचार किया गया है। अब लोकोत्तर संघवर्म क्या है और उसके सदस्यों का कर्तव्य क्या है, इस विषय पर विचार करना आवश्यक है।

जिस वर्म के पालन से सधु, साध्वी, आवक, आविका रूप चतुर्विंश श्री संघ की उन्नति हो वह लोकोत्तर संघ का धर्म है। लोकोत्तर संघवर्म में भी व्यक्तिगत लाभ का विचार करने हुए नमष्टिगत लाभ का दृष्टिकोण ही सामने रखना चाहिए।

कोई यह गका कर सकता है कि श्रुत-चारित्रधर्म में ही संघ-धर्म का ममावेश हो जाता है तो फिर उसका अलग वर्णन करने की

क्या काव्यरचना है ? बहुत सब निरुपण है जबोकि मुख्यमं और अस्तित्वम् अलग अलग हैं और संघर्षमें उन दोनों से भी अलग प्रभाव है। संघर्षमें मेरे संघ के एकत्र और त्यागी दोनों प्रकार के सहस्रों का कहाँध्य मिलते आता है। अगर इन दोनों का कहाँध्य तुम्हा तुम्हा म आता है तो संघ का अस्तित्व अधिक समय तक इक जड़ी सकता। इसे त्यज करने के लिए पहले ज्ञान-रह लीकिए—

एक मनुष्य बरतों का व्यवसाय करता है और उसका व्यवसाय एक का। लौकिक संघर्षमें के द्वितीय से विचार किया जाए तो दोनों व्यवसायी ममाज हैं; पर भी ये दोनों एक दूसरे का काम करने में जासर्ह हैं। और ये दोनों एक दूसरे का काम सहस्रवापूर्वक नहीं जाता जाता। देखा परन्तु का एकलकाम यह होगा कि दोनों ही तुकामें बहुत भगव एक अमृ भड़ी यह कहूँगी।

इसी प्रकार एकत्र और मातुओं के विचार का संघ करना है। यह समस्त संघ का प्रस्तु उपरिवर्त द्वेरा है जो सभी ये गम्भीरा समाज व्यव में थी आदि है। किन्तु यैसे काव्य, और ये और और यैसी काव्य का उत्तरदातित यही मंबला सकता जसे ही राम, शारदा यी और शारदा, मातु यी शार्दूलहैदी मही निमा सहने।

अगर तातुओं ही काव्यहैदी शारदों पर दाती आदि हो यह संघ मह हुए बिना म खेगा। शारद को उत्तरान बराके ही यीरिह तक या मरुता है, अगर योई साध्यी शारद को उत्तरान लगाते हो क्या संघर्ष होगा ? नहीं। तेमा करने से शारदीय विद्वान् के अमुकार दोप होनग।

लेकिन अगर कोई माता आविक। यह सोचकर कि साध्वी को स्तनपान कराने में दोष लगता है अतएव मैं भी बालक को दूध न पिलाऊंगी, बालक को दूध न पिलावे तो क्या यह वर्म ईंगा है? लोग उसे क्या कहेंगे? निर्दयी।

शास्त्रों से श्रावकों के लिए पहले अहिंसात्रत के पाँच अतिचार बतलाये गये हैं। उनमें एक अतिचार 'अन्नपान का निरोध' करना भी है। इससे विपरीत साधु यादि किसी जानवर या मनुष्य को अन्न-पानी दे तो उसे अतिचार लगता है। इसी प्रकार श्रावक अगर अन्न-पानी न दे तो उसे दोष लगता है। ऐसी स्थिति में अगर साधुओं के कर्तव्य श्रावक को लागू किये जाएँ तो श्रावकधर्म का पालन किस प्रकार हो सकेगा?

कुछ लोगों का कथन है कि 'जो काम साधु कर सकता है वह वर्म है और जिस काम का साधु के लिए निषेध है वह सब पाप है। इस समझ के कारण श्रावक-समाज में गलतफहमी फैल गई है। उन्होंने अपनी प्रखर बुद्धि से सम्पूर्ण शास्त्र को इसी विधान में निचोड़ कर भर दिया जान पड़ता है। पर वे इस बात का विचार तक नहीं करते कि प्रत्येक को अपनी अपनी जवाव-देही समझाये विना संघर्षर्म को कितनी अधिक हानि पहुँचने की समावना है? उन्हें विचार करना चाहिए कि जो काम सिर्फ

क्षेत्रमें प्रतिक्रमण सूत्र-पहले घर के पाच अतिचारों में भृत्यपाण सुच्छेष् (भृत्यपानन्युच्छेष्) अर्थात् अन्न-पानी भोगने में रुकावट ढालना पाँचवां अतिचार है।

देखो वाचक उमास्वानिजी का तत्वार्थाधिगमसूत्र—'यन्धवधृष्टे-दातिभारतोपणान्नपाननिरोधा'। अभ्याय ४ वा।

मायुषों के सिर पर लिखित किये गये हैं, उन्हें कान में आवश्यक सम लिख प्रकार पालन किया जा सकता है।

अब एक माधारण पर में मी प्रत्येक आदमी वा अपासन अलग अलग है तो ऐसे इतने वहीं संघ जो भी है, वहाँ प्रकार लिखित किये दिना इस प्रकार इस सकता है।

मान सीकिए एक साहृदयर के पर में चार पुक्कपुर्ण हैं। उनमें एक पुत्रजी है, दूसरी गर्भजी है, तीसरी बांस है और चौथी सवधिकादिता है।

अगर माम हम चार व्युत्तों के बान्धन, ग्रन्ति-सहन और बासकांड वीं रथदरबा अलग अलग ते बरके चाहे को एक ही प्रकार से रखें तो क्या परियाम आयगा ? इनि ही होती ।

मायुषों में मी आन्धरिक भद्र के अमुसार तुक्त-तुक्ती के एवं निष्पारित लिया जाता है तो फिर मायुषी और आचक वा निषाद एक ही चर्म जो पालन करने से इस प्रकार हो सकता है।

मायुषों की आपस्त्रयाएँ बहुत कम होती हैं जबकि आवकों की आपस्त्रयाएँ अधिक होती हैं।

अगर सायु और आचक की मिल-मिल लकड़ाइयाँ ते तीवरी की जाए तो वह वह और सायु बनने की आपस्त्रया ही ८८

हे । श्रावक इस लिए तो साधु बनते हैं वि गृहस्थावस्था में होने वाले आरम्भ समाप्ति से बच सकें और अपनी आवश्यताओं पर से कम बना लें ।

अगर श्रावक और साधु का दर्म पक हो तो श्रावकधर्म और साधुधर्म में फ़िल्हा ही क्या रही ? श्रावक और साधु की बात जाने दीजिए, श्रावक-श्रावक का दर्म भी जुदा-जुदा ही होता है । उदाहरण्य-एक श्रावक घर में अकेला है, वह पाँच सात रूपये में भी अपना निर्वाह कर लेता है । दूसरा श्रावक एक गजा है । उसका कुटुम्ब परिवार भी बड़ा है । ऐसी स्थिति में पहला श्रावक अगर विचार करे कि मैं जो बरता हूँ कही श्रावक-दर्म है । अर्थात् पाँच-सात रूपया मासिक व्यय में ही काम चलाना चाहिए । जो इससे अधिक व्यय करता है, अथवा जो मुझ से अधिक आरम्भ समारम्भ नहीं है, वह श्रावकधर्म का पालन नहीं करता । तो क्या गजा वारह ब्रतधारी श्रावक वहला भवेगा ? नहीं ।

शास्त्र में प्रत्येक श्रेणी के व्यक्ति के लिए पुद्रा-जुदा वर्ण निश्चित किया गया है । एक व्यक्ति सोलह देशों का राजा होने पर भी वारह ब्रतधारी श्रेष्ठ श्रावक बन सकता है । इस शास्त्रमम्मत और नीतियुक्त बात में विकद्ध बथन करना सद्वर्त्म के लिए नानिकारक है ।

उपर्युक्त विवेचन से वह सिद्ध होता है कि साधुओं वा आचारधर्म और श्रावकों का आचारधर्म निन्न-निन्न है । जो लोग दोनों के आचारधर्म को एक बतलाते हैं वे भूल भरते हैं । उनकी मूल के कारण आजकल संघर्ष चक्र में पड़ गया है । सब की समुचित व्यवस्था न होने से साधु अपनी जवाबदेही श्रावकों पर और श्रावक अपनी जवाबदेही साधुओं पर डाल रहे हैं । जैसे पाठशाला

का संचालन करना मन्त्रियोंका कार्य, जिसी कायाकार की सक्रिया
व्यवस्था करना गोपनीयता का अनुचानिक ही सक्रिय व्यवस्था
हरना इत्यादि काय इस अंतर्गत व्यवस्था के अधिक हैं। परन्तु
मात्र यह ऐसे व्यवस्थाएँ व्यवस्था में पड़ते हैं तो उनकी
अन्तर्गतमात्रता में विषय पड़ता है।

मात्र व्यवस्था कर दें करोपव्यवस्था कीन करेगा ? इस
मात्रव्यवस्था में पही कहाना प्राप्त है कि देश कोषकार के काट
क्रियाएँ वर्ती पढ़ती हैं अर्थात् सातु करने वा
ना आदि काय करेगा ? प्रत्येक को अपनी वर्षादा में एक ही
काय करना आविष्ट ! वही व्यावस्था विधान है।

भगवत् भावको का बहु अपने भिन्न ओङ लेंगे ये स
भगवत् भावको का पात्र व्यावस्था करेंगे ? भगवत् व्यवस्था
पृथ्वी के महाक्षेत्रों का पात्र व्यावस्था करेंगे ? भगवत् व्यवस्था
का अपने सातु अपने शत्रुओं में ज जें ये भावक हो महाव्रत पालने में
का अपने सातु भी महाव्रत न पान सकेंगे ! नहीं या वह
व्यवस्था ही ही मात्र भी महाव्रत न पान सकेंगे । इसका कारण
होगा कि महाव्रतों का लोप इन करना ।

मात्रुओं के पास का प्रयत्न में पड़ना उचित नहीं है । 'अमुक
संस्था का एक इंजिन दृष्टि देने वाला व्यवस्था रूप में 'वैसे भी
मन्त्रियों द्वारा 'अम मन्त्रियों के लिए पुरुषों व्यावस्था के
इत्यादि प्रकार म करना चाहिए नहीं है । इत्यादि व्यवस्था की
व्यवस्था के अंतर्गत अपने दृष्टि सातु पर विधासभाव का दोष
आता है । अत्यन्त अलममावक सातु वैसे के प्रयत्न में भी पड़ता
होता ।

बल मान काल म अनेक संस्थाओं में अम्बवाला देखी जाती

है। स्वार्थत्यागी योग्य आदमियों की कद्र नहीं ही और जो चाहता है वही संस्था की स्थापना करने को तैयार हो जाता है। इन प्रकार नई नई सरथाएँ स्थापित करने वालों की परंपरा किसे बिना जो श्रावक उन्हें नियम विस्तृद्व महायोग देते हैं वे साधुत्व के हाथ में मायग देते हैं।

जो काम धावकों को करने योग्य हैं उन्हें श्रावक करे और जो साधुओं को करने योग्य हैं उन्हें साधु करे, इसी में सब की मुव्यवस्था रहती है। जिन कार्यों में थोड़ा आरम्भ और अधिक उपकार होता है, ऐसे कार्य श्रावक मदा से करते आये हैं। केशी स्वामी ने चित्तप्रवान से कहा था—‘परदेशी राजा मेरे मामने ही नहीं आता तो मैं उसे उपदेश कसे कूँ? इस कथन से यह प्रतीत होता है कि राजा परदेशी को केशी महाराज के पाम लाना श्रावकों का कर्त्तव्य था, साधुओं का नहीं। यह कर्त्तव्य साधुओं का होता तो केशी महाराज किसी साधु को भेज कर उसे बुला लेते। परन्तु परदेशी राजा को चित्त प्रधान लाया था। तात्पर्य यह है कि साधु, साधुओं के योग्य और श्रावक श्रावकों के योग्य कर्त्तव्य करने आये हैं। मेरा आशय यह नहीं है कि संस्थाएँ स्थापित न की जाएँ। मेरा उद्देश्य इतना ही है कि साधु व्यावःारिक प्रपचों में न पड़े और अपने साधु-धर्म का ही त-परता के माथ पालन करे।

श्रावकों को उपदेश देना साधुओं का कर्त्तव्य है। केशी श्रमण ने राजा परदेशी को श्रावक बनाने के बाद उपदेश दिया था कि— हे राजा! तुम रमणीक से अरमणीक न होना। यह उपदेश सुनकर राजाने स्वयं रज्य के चार भाग करके, एक भाग दान देना आरम्भ किया। केशी श्रमण ने राजा को यह नहीं कहा था कि ‘तुम इस प्रकार करो।’ उपदेश देने से श्रावक स्वयं अपना कर्त्तव्य ममक ले लो।

मापुओं को प्रेरणा का प्राप्त करने के बाबा आचारणी है ? मापुओं को प्रेरणा का प्राप्त करने के बाबा आचारणी होगी, जिनमें शक्ति होगी, जो स्वयं सब कारों समझेंगे और उनसे अपवाह करने में प्रभुता होग। सामु इसी का और उनसे अपवाह करने में जास गहर उचित नहीं है। सच्चिद वा कार्य-काम में जास गहर उचित नहीं है।

जोई साथु व्याख्यित कर रहे हैं कि आचारणी करने के बाबा क्या आचारणी है ? जोई हालात में अगर इम संघर्ष का संलग्न कराने में असमर्पण है, जोई हालात है ? इस प्रश्न के संलग्न में करे तो काम के संलग्न संलग्न है ? इस प्रश्न के संलग्न में करे तो काम के संलग्न है ? इसी में संघर्ष का काम-काम है जो काम जोकर प्राप्त करने के बाबा आचारणी है तो ये मापुओं को कर प्राप्त करने के बाबा हैं।

सामुओं का अवधारणा करने की आचारणी है। अगर सामु उन जोई की विधा न रखो तो जान दर्शन और चारित्र का पूर्ण उपर जोई की विधा न रखो तो जान दर्शन और चारित्र का पूर्ण उपर समर्पण में समझ सकती जोई उद्ध आचारणी करना भी उपर समर्पण के लिए उठित हो जाएगा। इसमें उम भी गुनि झील की सुमालभूमि की उमें अपने संघ को टिक्काये रखता है। अहंकर सामुओं जलम भी उमें अपने संघ को टिक्काये रखता है। अहंकर सामुओं को समर्पण करता है जियुण कनाकर लैनधर्म भी प्रकर ज्ञोड़ि के जैलाया आचारणी है। 'पदम नारी कुओ एष नग्नाम् ग्रहीनीं वैलाया आचारणी है।' का यह मैरा मध्य फैलान्य आचारणी है।

अगर जोई साथु राजा म पार गत होने के बाबा सम्प्रदाय के अवनों को विष्वास के बाबा समाज के सम्प्रदाय से बुरा हो जाय और अफला सच्छा से बाय जने लगे और आचारणी भी उस अविनीत जन कर दोन दो छिर भी आगे आचारणी करनी सहायता द्यते गए और सम्प्रदाय भी मणारा भी भी आचारणी

करने पर भी उसे पूजते रहेंगे तो क्या वह साधु अपने आचार्य की परवाह करेगा ? जिस साधु को आङ्गा से घाहर कर दिया गया है, उसे तुम लोग पूजते रहो सो यह आचार्यपद का मूलोच्छेद करने के समान है या नहीं ?

अगर तुम्हें ऐसा ही कार्य करना है तो तुम्हारी मर्जी इतना याद रखना कि आङ्गा से घाहर (वहिष्कृत) किये हुए साधु की महायता करना सधर्म पर कुठाराधात करने के समान है।

अगर तुम वहिष्कृत शिष्य की महायता करते रहोगे तो एक दिन सब स्वतंत्र होकर फूटने लगेंगे—‘माम्प्रदायिक वधनों की आवश्यकता नहीं है।’ इस स्थिति में कौन शिष्य आचार्य की आङ्गा में रक्ना पसंद करेगा ?

साम्प्रदायिक वधनों की आवश्यकता स्वीकार न करना सधर्म सबवीं अङ्गान को प्रकट करता है। अगर श्रावक भलीभाति विचार करके इस विषय में पोन्य व्यवस्था न करेंगे तो साधु स्वच्छन्दाचारी बन जाएंगे। एक प्रकार की अव्यवस्था और विश्रृंगलता फैल जाने से धर्म का और आचार्यपद का महत्व नहीं रहेगा। ऐसी हालत में सध का काम कैसे चल सकेगा ? इस बात पर तुम्हें मावधानों के साथ विचार करना चाहिए।

राष्ट्रीय महाममा में स्वीकृत निर्णय सम्पूर्ण भारतवर्षी का निर्णय है। अगर कोई मनुष्य उस निर्णय का अपमान करता है तो वह सभा का अपमान है।

महासना के प्रस्तुतों का प्रस्तुत फूला प्रत्येक छात्रिका का बहुत अच्छा है। इस धैर्यता की आवश्यकता स्थीरता में कठोर आगे बढ़ने का असर है। इस धैर्यता की आवश्यकता स्थीरता में कठोर आगे बढ़ने की आवश्यकता अपनी समझानी करने के लिए जो राष्ट्रीय और राजनीतिक समाज का निर्णयी का असर है। संघर्षमें भी अस्तित्व अधिक समाज का निर्णयी का असर है। संघर्षमें भी अस्तित्व अधिक समाज का निर्णयी का असर है। संघर्षमें भी अस्तित्व अधिक समाज का निर्णयी का असर है। संघर्षमें भी अस्तित्व अधिक समाज का निर्णयी का असर है।

बुद्ध-चारित्र्यमें प्रत्येक छात्रिका का शुशा-शुशा घर्म है, परन्तु संघर्षमें सभी का सामूहिक घर्म है। अहंकार संघर्षमें के छात्र संघर्षमें सभी का सामूहिक घर्म है। संघर्षमें के अनाव में विरोध ज्ञान ऐन की आवश्यकता है। संघर्षमें के अनाव में विरोध ज्ञान ऐन की आवश्यकता है। संघर्षमें के अनाव में विरोध ज्ञान ऐन की आवश्यकता है। इष्टक आदर्शी आपमो—आपमी सम्पत्ति की रक्षा यो बरता ही है, पर साथ ही आपमो—आपमी सम्पत्ति की रक्षा करने की ओर भी ज्ञान ऐना पड़ता है, क्योंकि उसे गाँव की रक्षा करने की ओर भी ज्ञान ऐना पड़ता है, क्योंकि गाँव लुटने पर उसको आपमी सम्पत्ति भी सुरक्षित करी रख सकती है। यही बात बुद्ध-चारित्र्यमें और संघर्षमें के संघर्षमें में है। बुद्ध-चारित्र्यमें वह छात्रिका भी संघर्षित के समान है और संघर्षमें समृद्धि गाँव की संघर्षित के समान है।

अगर समूचे गाँव की सम्पत्ति छुट जाय तो एक भगुच्छ आपनी सम्पत्ति किस प्रकार सुरक्षित रख सकता है? इसी प्रकार वह भगुच्छ आपको आविष्कार धर्म से ही दुर्गम भाइते हैं संघर्षमें की। जो की ताके भी पकास ज्ञान ऐना चाहिए।

सघधर्म का महत्व इतना अधिक बतलाया गया है कि अगर कोई साधु विशिष्ट अभिग्रह, आदि चात्रिधर्म की साधना में तलीन हो रहा हो और उस समव सब को अनिवार्य आवश्यकता पड़ जाय तो साधु को अपनी साधना त्याग करके भी सघ का कार्य पहले बरना चाहिए। यह जाग्र का आदेश है। अहं बात भद्रवाहु स्वामी की कथा से अधिक स्पष्ट हो जायगी।

एक बार भद्रवाहु स्वामी एकान्त में योग की साधना कर रहे थे। उस समय सब में विश्रह दोगया। जब तक कोई तेजस्वी और प्रतिभाशाली पुरुष उसका निपटारा न करदे तब तक ब्रिमह, शत डोना असन्व-मा प्रतीत होता था। आखिर सब एकत्र हुआ। सब ने निश्चय लिया कि भद्रवाहु स्वामी के सिवाय दूसरा कोई इस विश्रह को शान्त न रख सकता। उन्हें बुलाने के लिए कोई साधु जावे और यहां आकर भद्रवाहु स्वामी निपटारा करें।

साधु भद्रवाहु स्वामी के पास पहुंचे। उन्होंने सबका आदेश कह सुनाया। भव बात सुनकर स्वामी ने उत्तर दिया— ‘मैं इस समव योग की साधना में तलीन हूँ। योग-साधना के पश्चात् वहा आउगा।’

भद्रवाहु स्वामी का उत्तर साधुओं ने आकर सब को सुना दिया। उत्तर सुन फर सब चकित रह गया कि आचार्य ने अपने कल्पाण के लिए समस्त संघ की उपेक्षा क्यों की? पूर्वाप्त

विचार करने के बारे संघ में उन्हें जुबान के लिए भिर साझे विचार करने के बारे संघ में उन्हें जुबान के लिए भिर साझे भेजे। सामुद्रो में संघ के अवश्यकतावाले विचार दिया—

‘भगवान् ! योग-साधना करके आपनो अपेक्षे अपना भगवान् बना भेद है या अमात्य संघ में सैन हुए विप्र यो अवश्यकता भेद है ? दोनों में अधिक भेद है ?

संघ यह यह मरम छुलन्त भगवान् त्वामी अपना अभिप्रद अनूप बोक्कर संघ के पास आये और श्रीसंघ से समावाचना करने बोक्कर संघ के लिए योग-साधना की अपेक्षा संघ का अर्थ करके बदलने क्षणे—क्षणी योग-साधना की अपेक्षा संघ का अर्थ करके बदलने क्षणे क्षणी अधिक मरम्पर्य है । यह अवश्यक बदलने संघ के साम्माना ही । अधिक मरम्पर्य है—इसे इससे क्या ! इसे इसतो की विद्या कर्त्ता योग क्षण करते हैं—इसे इससे क्या ! इसे इसतो की विद्या करने से क्या मरम्पर्य है इस वैन से यहें को क्या है । तूसरा यह यो बोक्कर है को होगा ही । इससे इसे क्या लेन्वैन है ?” ऐसे विचार वाले योग भवेश्वर भूष बदले हैं । विस भाष्य में वा विस ऐश्वर में ऐसे विचार वाले योग यहते हैं वह प्रामण या ऐश्वर का अवध पठन हुए दिता नहीं यह सकता । यह से भारतवासियों के दिल में इस प्रकार के विचार बन्यान हुए तभी से भारतवर्य का अध्यापन आरम्भ हुआ । अब भारत ये पर हुए भावना बदलती दियाई फूरी है और नमम राम संगठित होकर राष्ट्रोद्धार करने में लक्ष्य रखे गया है । अब यह अवध की बाती है कि भारतवर्य के देश कभी न कभी भावना सुधरेगी ।

२ इससे क्या बाबी हुए भावना वैसंघ में से भर्मी

परं दूर नहीं हुई। और इस सावना को नेस्तनाबूद् करने के लिए ही ही प्रयत्न भी नहीं किया जा रहा है, यह अधिक दुख की वात है। सबधर्म का महत्व न समझने के कारण ही जनसभ में अब दूषित सावना हुम गई है।

जगवार् वा कथन है कि सहधर्मियों ने किसी भी प्रकार की आन्ति पहुँचने से निर्जग होती है। इस समय सधधर्म की रक्षा करने की परमावश्यकता है।

महावाहु खासी संघ के हित को लक्ष्य में रख कर संघ के पास आये थे। और संघ भा हित सावन किया था। धर्म की रक्षा करना अपनी रक्षा करने के बराबर है। मनुजी ने टीक ही रड़ा है—

धर्म एव हतो दन्ति, धर्मो रक्षति रक्षितः ।

तस्माद्वर्मो न हन्तव्यो, मा नो धर्मो हतोऽन्वयीन् ॥

अर्थात्—जो मनुष्य धर्म वा नाश करता है धर्म उसका नाश करता है। और जो धर्म की रक्षा करता है धर्म उसकी रक्षा करता है। धर्म हमारा नाश न करे, उसलिए हमें धर्म का नाश नहीं करना चाहिए।

नह आज अव्यवन्धित हो गया है। उसका संगठन करना इन नगर अत्यन्त आवश्यक है। मगर अभी तक जितना चाहिए उतना व्याप नहीं दिया गया है। मंचबह एकत्र करने में कितना

अधिक लाभ है, इस बात के इस सम्बन्ध में जलन वी वही
आवश्यकता है।

आवश्यक संघ आकृष्टता ही तुष्ट है। कि सह उस
प्रणाली में हिंदा जागा औ उस दिया जाए में पूरा सम्बन्ध
मिलना चाहिए है।

विज्ञ पौच ह। द्वनुगो य नाना दिया जाए तो इनसे भी
पौच हजार आर्मी गढ़ हो सकते हैं और भैंसर में आखण
गर्विल पड़ा क्य महोरे हैं इन्हिन आदिगा में अधिक नारीओं
के तूक लाव पर भी जल देते हैं औ उस स्वाम का मैरेह
की दिक्षिण दान पर भी वही महाम भू वह क्षम द्वि
ती देख देते हैं। मानुगो य सब दिया जाए जाण द्वि
ती देखा जा सकता है। नारी भारतीय
प्रथा ग्रन्थों की निकित पर उस ग्रन्थ में देख नहीं मिलती है।
उह बात ग्रन्थाना नी एक वज्र में सा यद द दैत और उह तू
भासा न जानी पड़ यी पा अहन गोवाड़ी न ही बड़ी द
नारीही वे घम न्याय गर्विल हा मंगल दिया और उस
दुक्षिण म सभ्याप्त उग्र लाल य के नाम नी रखा थी।
आर्मीको म बक्ष दिया जान जाए नीन पड़ य का भी उम्मेनि
दम्भ रहा।

उपसंहार

इस प्रकार लौकिक और लोकोत्तर सघधर्म का बराबर पालन हो तो सघबल मजबूत हो सकता है। और सघबल से देश, समाज और वर्म में ऐसी क्रान्ति उत्पन्न हो सकती है कि जिससे सघशक्ति भा उत्तरोत्तर गिरास होता रहे।

सघबल प्रकट करो और उससे विकार-शत्रुओं पर विजय प्राप्त करो। सघबल जैसे सासारिक कामों की सिद्धि के लिए आवश्यक है उसी प्रकार आध्यात्मिक सिद्धि के लिए भी संघबल की अनिवार्य आवश्यकता है। अपने पूर्वाचार्यों ने तो सघ को भगवान् मानकर उसकी सुनिति की है और 'नमो सघस्म' कहकर सघशक्ति को नमस्कार किया है।

सघशक्ति लोकशक्ति है और लोकशक्ति धर्म की माता है। जो लोग सघबल का वास्तविक महत्व समझते हैं वे सघ को 'अग्रमापिया' अर्थात् माता पिता के समान पूज्य गिनत कर उसकी पूजा करते हैं। सघपूजा सच्ची धर्मपूजा है।

सघ अपना वर्मप्राण है। सघबल अपना धर्मबल है। संघ-शक्ति अपनी धर्मशक्ति है। अतएव धर्मप्राण की रक्षा के लिए जीवन में सघबल प्रकट होगा तब सघधर्म, विश्वधर्म में अपना सटल्पपूर्ण स्थान प्राप्त करेगा।

नमो सघस्म

भृष को नमस्कार हो

૬

સૂત્ર ધર્મ

[મુખ્ય ધર્મ]

લદ્ધા સુર્ય તદુજા પદ્ધિયા વિ ન વિદ્યાસ્પદ ।
લદ્ધા જીવો સુસુજા સંસાર વિ ન વિદ્યાસ્પદ ॥

જેણે જેણે જીવન મેળી ગુર્ણ ગુર્ણ ધર્મથી એ એર-ચોરે કે તુજુ
હો છો ગુમળી વારી હૈ । એણી મજાર રૂપ જરૂરિયા (લાલ્યાલી) જીએ
લંઘાર મેળે રહેતા ગુણા ભી જાત્યા-જાત કે ધર્મિય વારી હોય ।

‘જાનો મમમ્મે વિજાર કરો, મર્મશાસ્ત્ર કી ઇસ ષોષજા
ડાગ સુસુષે જાપો કે રાહરનાર ને સુરજાન કી પ્રથમાં સુધિત
કી હૈ ।

રાહરનારો ને ચિક્કે ગ્નુઃપાઈ ચિક્કે પરિદ્વાઈ કોઈ વાસ્તુ-
તુરણાં કોરી અવધારપદુકા કોણ સમૌર જન થા કોણ કરતું
જાળ નહી યાતા । ચિદ્ધ માલ્યાલામ ‘હ આચર્માંદ મ ચિત્તાદૂરિ

शुद्ध होती है, क्रोध आदि वयव भद्र होते हैं और सत्यम् तथा सम्भाव का पोषण होता है, उस का सम्यग्ज्ञान माना है।

'पठभ नाण तओ द्या'—पढ़े हान फिर दथा-चारित्र और 'ज्ञानकियाभ्याम् मोक्ष' अर्थात् ज्ञान और चारित्र द्वारा ही मुक्ति-ज्ञान होता है। यह वर्मशास्त्रों की घोषणाएँ भी इसी प्रकार के सम्यग्ज्ञान से भूचित करती हैं।

ज्ञान और क्रिया का माहर्चर्या श्रेष्ठसिद्धि का मुख्य कारण है। जैसा समझो नैमा ही करो, तभी ध्येय सिद्ध हो सकता है। जानना उदा और करना जुदा, इस प्रकार जहाँ विसचाद् होता है वहाँ बंडे से बड़ा प्रयास करने पर भी विफलता ही मिलती है। 'ज्ञान वन्ध्या क्रिया विना' अर्थात् क्रिया के बिना ज्ञान निष्टल है और ज्ञानदीन क्रिया अन्धी है। यह धर्मोक्तिश भी ऐसे ही विसचादी ज्ञान और क्रिया के लिए कही गई है। अतएव ज्ञान और क्रिया का जहा सचाद् होता है वहा ध्येयसिद्धि ममीप ही रहती है।

सम्यग्ज्ञान शाश्वत मूर्द्य है, न भी न बुमने वाला दीपक है। उसके चमकते हुए प्रकाश से मात्सर्या, ईर्पा, क्रूरता, लुब्धता आदि अनेक रूपों में फैला हुआ अक्षान-अन्धकार एक क्षण भी नहीं टिक सकता है।

क्रियाकाळ—अनुष्ठान औपय है और सम्यग्ज्ञान पथ्य है। सम्यग्ज्ञान के प्रभाव से अनुष्ठान अभृत रूप घनप्रसर आत्मा का

दीमार्गिक कल्पादृ दूर रहता है और आत्मा को ज्ञानूत करता है। इसीलिए शास्त्रकारों न स्वरा है कि—आदे दैसे लिख भीचड़ में पकी हुई सुर्व छोड़े से सूर्य-बोरे से मुक्त हो ले गुमरी नहीं है। इसी प्रकार शूद्रसतीष (सम्बन्धकानी) भी उन नमार में इतना हुआ भी आत्ममात्र से निषिद्ध नहीं होता।

धर्मशास्त्र में सम्पद्धाम यथा प्रभाव शूद्र वर्णन किया गया है। जब परिभाषा में किसे भिन्नाभूत कहा गया है उसकी पठन वाक्य-मत्तन भी सम्पद्धानी को अदिक्षित नहीं होता। सम्पद्धाम के बाबुरु उमड़ो हाथि विराज, आदर्थर्हित प्रदर्शन और तत्त्वाद्य ये समाजन वाली बन जाती है। इस लिए किसी भी धर्मशास्त्र या भेदभाव उसके लिए अदिक्षित नहीं होता। सम्पद्धाम के वहस्त की वर्दीकात वह सदा गुरुहित रहता है। और दैसे गृह्य पास तो शूद्र रूप में परिवेश कर जाती है, उनी प्रकार सम्पद्धानी आद्य वस्त्रादृ को भी वितर रूप में परिषेष या सूखता है और एसा करके वह वार्षिक वस्त्र को शर्ति भी कर सकता है।

वीरह गात्र-लोक के भीव यात्र को अनवदान इने की जाती गहरा व सम्पद्धान है। एक पुरुष का सम्पद्धानाभिमुक्त बदला और चाहर उड़ानोक के प्राणीमात्र को अमवदान इना करायर है। सम्पद्धान +। पर्मी अद्यमुक्त घरिया है।

या वरप्रेक्षम् ॥ मर्याद्यप राजन वाज लिखी भी मंप्रदाय व वारित्य में सम्पद्धान का वर्णन वर्षोंपरि स्थान है। मुहूर्मोह-पिरदू में वार्षिक प्रावसन । स्वामीन वस्त्रादृ गता है।

कहा है—

‘सत्येन सम्यस्तपमा ह्येष आत्मा सम्यग्ज्ञानेन अहाचर्येण
नित्यम् ।’

‘सम्भत्तदसी न करेइ पाव’ अर्थात् सम्यग्ज्ञानी जीव पापर्भ
नहीं करता । यह वर्मावक्य मी सम्यग्ज्ञान की मडिमा प्रकट
करता है ।

मोक्ष-वर्म सूप रथ के सूत्र और चारित्र दो चक्र हैं । हस
प्रसार सूत्र और चारित्र अथवा ज्ञान और किया परस्पर सायेक्ष
हैं । इनमें से किसी एक की उपेक्षा करने में धर्म-रथ आगे नहीं
चल सकता ।

जैसे अनुष्ठानहीन कोरे ज्ञान से आत्मशुद्धि नहीं हो सकती
उसी प्रकार सम्यग्ज्ञानहीन चारित्र वा मोक्षसाधक नहीं हो
सकता । सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र, दोनों को जीवन में
सरीखा स्थान देने से ही आत्मा बुद्ध और मुक्त घन सकता है ।

‘सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि । मोक्षमार्ग’ कहुकर श्रीवाच्चक-
मुख्य ने भी सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र सूप
रत्नप्रय को मोक्ष कामार्ग घतलाया है ।

सूत्रधर्म और चारित्रधर्म का आपस में इतना अधिक घना
सघाध है । तो निःशास्त्रकारों ने दोनों पा अलगर वर्णन किस
लिए किया है ? यह प्रश्न किसी को हो सकता है । इसका उत्तर
यह है कि यद्यपि दोनों वर्मा का परस्पर घना सम्बन्ध है फिर भी

दोनों घरों के आकार मिल हैं आग वाली कारख दोनों घरों में भर भी है।

सूखपम आपार है और आटिपम आवश है। सूखपम आकर्षण दिक्ष नहीं ममता। आटिपम ए पठ्ठे मनुष्य में भव्यकर्त्त्व आदि इष्ट सूखपम आ मरता है कि सूखपम के लिमा आटिपम नहीं आ सकता।

बहुत गे लोग आटिपम के दी घर्म बाल्ते हैं। सूखपम कल्पे लिंग लिमी लिलती में दी जड़ी है। सूख के असर पर फेना बस दूसी को ए पथार ममम स्त्री है। आरुष भी उन्हीं ए अपर्याप्त भूत है। जब तक सूखपम का आकृत्ति-भनन और निर्दि व्यासम नहीं होता तब तक सूखपम का भव्य ममम नहीं आ सकता। शारवन्मध्ये म सूखपम का यहात्त बहुत तक बढ़ाया है कि असर सूखपम का विविद् चार्चा भनन और निर्दिभ्यामन लिया जाए कि मनुष्य मौमास 'परीक्ष वर मरता है' अवाल मोम भावमा के बारह अन जाता है।

आटिपम-आकृत्ति भनन है परके सूखपम अचान् विभ्या-पम रा पूरे लाल गंभीर आपिते। जब तक पवाय बरुम्बल्प व जाम लिका जाए तब सह आरुष आप हीन होता है। अनज्ञान का जागता, लाल हृषि विश्व वरना और लाले हृषि को जागता ही ज्ञानमा यह जावम्युद्धि का जाग है। को मनुष्य सूखपम का आवापम लिये लिमा दी जी त्रिवर्ण

स्व आचरण करता है वह मोक्षधर्म का धर्म ठीक तरह नहीं समझ सकता और परिणाम स्वस्थप वा मोक्षमार्ग वा अधिकारी नहीं बन सकता। इसीलिए भगवान् भद्राचार्य ने 'पढ़न नालूं तओ देवा' अर्थात् पहले ज्ञान के देवा-चरि वा हितोपदेश दिया है।

सूत्रवर्म वा वास्तविक माहात्म्य और स्वस्थप ममभाने के लिए शास्त्रकारों ने सूत्रवर्म अर्थात् सम्यक्त्व के आठ आचारों को जीवन में उत्तराने का उपदेश दिया है। सूत्रवर्म अर्थात् सम्यक्त्व के आठ आचार के इस प्रकार हैं—

(१) निःजंका (२) निःकाक्षता, (३) निर्विचिनितसा (४) अमृद-दृष्टि (५) उपगूहन (६) स्थिरीकरण (७) वात्सल्य (८) प्रभावना।

४ निस्सकिय निकंरिय, निवित्तिगिर्द्ध अमूदविहीय।

उवश्वद् थिरीकरण, वच्छुरुषप्रभावये शट् ॥

(श्री उत्तराध्ययन सूत्र, अ० २८, गाथा २१)

टीका—शक्ति—शक्तिर देशसाधारणकारमक तस्याभावो नि शक्तिर एवं नाथय कांचित्—युक्तियुक्त्वादहिमाद्यभिधायित्वाद्य शास्त्र्यालूक्यादिदर्शनानपि सुन्दराणग्नेवेत्यन्यान्यदर्थनप्रद्वारमक, तदभावो निकांचित्तम्। प्राग्वसुभयग्र यिम्मुलोप। विचिकित्सो—फलं प्रति सदेष्व यथा किमियत् क्लेशस्थ फलं स्यादुत्त नेति। सम्मान्यायेन 'पिष्ट' विज्ञास्ते च तस्यन साधय एव उज्जुगुप्ता वा गथा-किमसी यस्यो मस्तिष्कधर्मेहा? प्रासुक्तज्ज्वलाने हि को ओप स्यादित्याचिका निरा-

जौसे हाथ—तैर आदि अ गो का बगल परमें से रहीर वा
बर्देन हो जाता है, वही प्रभार सम्बद्धता के आदि अ गो का बर्देन-
कान से सम्बद्ध—सूतधम का बर्देन हो जाता है।

सम्बद्धान का विकास करने वाले आंतरिक गुण

(१) निराश—सम्बद्धानी में विस उपर्युक्त पद से
अशीक्षण लिया है उसमें दृष्टि म छला। उसमें लिये होने
प्रृथिवी छला। वह सम्बद्धान का पद्धति गुण है।

उपरानो लिये लियित्वा लियित्वाप्ति ॥ १ ॥ जार्ज्जराम सूत पूर्व वाच
समूह—विषयकीर्तिव्यवहारमेवात्मरीचिति गोद-
नियमिता एव वही इतिव्युक्तिका असूद्दृष्टि—स वाच जुनियोऽ-
प्राप्त्वा आवश्या । वाचास्त्रै—प्रपूर्वति वाच इत्यहुपूर्व हा
वर्तीप्रतिपूर्वलियत्वं द्वयस्त्वयमानो दृष्टि दुष्ट वय वाचामित्वलियत्वारि
वयोगियस्त्रै द्वयप्रतिपूर्व व उष्ट लियामित्वां भास्तुपादावमानुपूर्व
प्रति लियोद्वया लैव्येत्याद्यस्तुपूर्व वाचिकारते । वस्तुक्षमा व) —वाच—
वर्ती वाचमित्वावस्त्र वाचामित्वाप्रतिपूर्वतिव्यवहार वय वाचामित्वा
व वया जार्जीवोऽविवेद्यु व्रद्य वाचिका वाचामित्वयमानते । वय—
संहारप्रद—जार्जीवोऽविवेद्या व्यवहारोति विवाः । द्वयित्वामित्वावक्षया—
वाचामित्वा वाचामित्वाव व्यवहार वाच, एवज वाचामित्वाव वाचामित्वा,
वाच व्यवहारमेव वाचामित्वाव वहलैवोऽविवेद्य त्रिविकामास्तुपूर्व-
वाचपर्वताव्यवहारिति त्वार्या ॥

(२) निःकांका—सम्यक्-धर्म के अतिरिक्त अन्य धर्मों की आकाश्चा न करना और अपने धर्म में अटल, अचल रहना और निष्काम भाव से सत्‌प्रवृत्ति करते रहना, यह सम्यक्त्व का दूसरा गुण है।

(३) निर्विचिकित्सा—सम्यक्-धर्म के फल में सदैह करना, सम्यग्ज्ञानी के आचार-विचार के प्रति अरुचि रखना, उसे धृणा करना, तिरस्कार करना यह विचिकित्सा दोष है। इस दोष का त्याग करना अथात् निर्विचिकित्सा गुण को धारण करना सम्यक्त्व का तीसरा गुण है।

(४) अमूढ़ दृष्टित्व—विवेक वुद्धि रखना अर्थात् प्रत्येक वात को युक्ति अनुभव या आगम की क्सौटी पर कसकर स्वीकार करना, सधधर्म के प्रति सद्‌भाव रखना, किसी धर्म के प्रति धृणानाव न रखना और सद्‌धर्म के प्रति मूढ़तापूर्वक नहीं वरन् विवेक वुद्धिपूर्वक अटल विश्वास रखना, यह सम्यक्त्व का चौथा गुण है। यह सम्यग्ज्ञानी के चार आन्तरिक गुण हैं। इन चार गुणों को धारण किये धिना सम्यक्त्व प्रकट नहीं हो सकता।

सम्यग्ज्ञान का विकास करने वाले वाह्य गुण

(५) उपगूहन—मद्धर्म के मार्ग पर चलने वाले को उत्साहित करना। धर्मनिन्दा का प्रतिकार करना और धर्मगुण की प्रशस्ता करना, यह सम्यग्पत्र का पॉचर्चर्चा गुण है।

(६) स्थिरीकरण—जो मनुष्य सत्त्वर्थ से अनुप्रय है, उसे ही—आपति आने पर या फिसी प्रलोभन में पहचान संबंध का जाग लग जाता हो उस आपति में सहायता करने और प्रलोभन से बचाना आर घर्मेश्वारी में लिख करना, वह सम्बन्ध का छठा गुण है।

(७) वात्सल्य—अगले के छोटी और विशेष सत्त्वर्थ घर्मिथों के प्रति वात्सल्य भाव अर्थात् वस्तुमात्र रूपमा और देमा प्रवर्त्तन करना जिससे वस्तुमात्र में दृढ़ि होती हो, एवं सम्बन्ध करने का सामर्थ्य गुण है।

(८) प्रभावकर्ता—प्रत्येक प्रमुखित उपाय द्वारा घर्मेश्वा करना ऐसा प्रयार अवृत्ति और घर्मेश्वार से अम समाज में प्रभावित करके घर्मेश्वारी पर लाना पर सम्बन्ध का आठवां गुण है।

सम्बन्ध के इन आठ गुणों में चार आन्तरिक गुण हैं और चार बाह्यकर्त्ता के छोटके वाय गुण हैं। इन वाय गुणों के आधारण से सम्बन्ध वा प्रभावकर्ता होता है। सम्बन्ध के आन्तरिक गुणों—निश्चय निक्षेप निर्विक्षिप्ति और असूच्य दृष्टिकोण के बारे यह किये जाना चाहिए—वहाँमें लिखीतरहे वात्सल्य आर प्रगाढ़ना—प्रकृत नरि ने सभी अपारा प्रकृतान् दी ८ संख्या।

यह आठ गुण दर्शन के आचार हैं। इन दर्शनाचारों का आचरण करने वाला पुरुष उपर्युक्त पत्र सम्पादन करता है। यह आठ आचार हानाचार आदि के भी उपलक्षक हैं। दर्शनाचार मुक्ति का मार्ग है। सूत्रधर्म का समर्थन करने के लिए यहाँ दर्शनाचार का उपयोग किया गया है। यह आठ आचार सूत्रधर्म के भी समर्कने चाहिए।

नि शक्ता—इन आठ आचारों में ‘नि शक बनना’ पहला आचार है। जो मनुष्य धर्म के विषय में अथवा किसी वार्मिक प्रवृत्ति में सदैह रखता है, वह जीवन-ध्येय तक नहीं पहुँच सकता। यहाँ नि शंक बनने का आशय है।

नि शक बनना अर्थात् दृढ़ विश्वास रखना। यह स्मरण रखना चाहिए कि दृढ़ विश्वास में अधि विश्वास की गंध भी नहीं होती। दृढ़ विश्वास सम्यक्त्व का प्रधान अग है। अगर धर्म में दृढ़ विश्वास को स्थान न दिया जाय तो धर्म का आचरण होना कठिन हो जायगा। दृढ़ विश्वास, धर्मरूपी महल की नीव है। अगर दृढ़ विश्वास रूपी नीव मजबूत न हुई तो शंका कुतर्क आदि के घटकों से धर्ममहल हिल उठेगा। मगर वर्म में जो दृढ़ विश्वास हो वह अन्ध विश्वास में से पैदा नहीं होना चाहिए। जो विश्वास श्रद्धा और तर्क कसौटी पर चढ़ा हुआ होता है वही मुद्द दृढ़ होता है। अतएव दृढ़ विश्वास श्रद्धाशुद्ध और तर्कशुद्ध होना चाहिए। वर्मश्रद्धा का जन्म सधी जिज्ञासा बुद्धि में से होता है। अतएव जिज्ञासा बुद्धि द्वारा वर्मश्रद्धा दृढ़ बनानी चाहिए। धर्म के

विषय में रंग परमे स शोका दाय संगत का घर निमूले हैं
जो मनुष्य प्रकाश विठ्ठापार् बड़ान के विष का अपनी हस्त
शक्ति का प्रकाश बरने के लिए रंग चौकाएंगे और जापना दृढ़
है वह प्रभ का उनिह नी मग नहीं समझ चाहता । जो प्रभ ए
विषय में रंग का निषारण कर नेता है वह प्रभ का मम मम
का आ वासुदार आपरण पाक आश्वर्युद्धि प्राप्त करता है ।
भलवता वह रंग का विश्वासपूर्वक होना चाहिए ।

साक्षित्य ने मंदिर के यजमान के विसरे घटन पासे जात है
एक उम्मीद बूदा गता है ।

न मात्रमनाम्य नाम भद्राम्यि पृथ्यति ।

अपार्—मनुष्य का उक्त रंग नहीं बरता तब उक्त राम
कम्पात्माण का मरी हैरान मरता ।

तूपरे इसके पर संगति के संघर्ष में पर्मी व्यामा निकाली है

स उपास्मा विनद्यति

अपार्—चरण तरन वाली वानारि उप रेखारना नहू हो
जाती है ?

प्रसन्न हो मम्या है कि वह का परम्पर विदेशी वाले द्विस लिए
करी गई है ? अर र्मात्र तुमी चोद इसा शपरगो में अनह

१ दिल्लीदेह । २ मात्रमर्त्तव्य ।

३ वैष्णवत्त्वा म आमा ब्रह्म प्रकाश का ४—(१) द्रष्टामा
(२) द्रष्टावर्त्य (३) वापामा (४) उपदेश्यामा (५) दालामा (६)
दर्शनामा (७) वारिवामा (८) वीर्यामा ।

स्थलों पर श्री गौतम को नगवान् 'जायससय' (जातसशय) अर्यात् गौतम को सशय उत्पन्न हुआ, यद् वात क्यों नहीं है ? और यदि सशय अच्छा है तो सशय को सम्यक्त्व का दोप क्यों बहलाया है ? हमना कारण क्या है ?

इसका समाधान यह है। आप लोग (व्याख्यान के समय) जिस मकान के नीचे ढौठे हैं, उमर्क, उ चार्ड, निचाई अथवा उसके गिर न पड़ने की मजबूती देख लेना अपना कर्त्तव्य समझते हो। मगर 'विना परीक्षा किये वहीं मकान पड़ गया तो ?' इस सव के भारे व्याख्यान में सम्मिलित न होओ, यह टीक नहीं है। इसी प्रकार छद्मस्थ अवस्था में प्रत्येक व्यक्ति केवली-सर्वज्ञ की अपेक्षा सब कुछ नहीं जान सकता। उसमें से उपरोगी वात जानने के लिए विश्वास पूर्वक संशय बरने में दोप नहीं है। पर जो उरुप भीतर ही भीतर मशय में द्वया रहता है और निर्णय नहीं करता तब 'मशयात्मा विनश्यति' शा उदाहरण बन जाता है।

आपको भलीभांति मालूम हैं कि कभी कभी रेलगाड़ी पटरी से नीचे उतर जाती है, जहाज समुद्र में द्वृव जाता है और उमसे लोगों की दानि भी हो जाती है। परन्तु हमेशा ऐसा प्रसग नहीं आता। कभी कभी ही ऐसी अनिष्ट दुर्घटना जोति है। ऐसी स्थिति में अगर कोई गृहस्थ यह शका करक कि रेलगाड़ी और जहाज में ढौठने वाले भर जाते हैं, रेलगाड़ी या जहाज का उपर्ये ग ही न करे, तो क्या उसकी यह शका आप उचित समझेंगे ? नहीं।

केवल आपत्ति के बारे से इसी काम में इष्ट म दासना, पर्हे तुष्टिभृत्या नहीं है। अपने अप्ते नमव द्वाग्नि-स्त्रीन पर विशार और विषेष अवधेष दोनों कार्य पर प्रारंभ म थे, इसी आप को रामा की दृष्टि से नहीं देखना चाहिए। मनुष्य निश्चाकासमझ तुष्टि स विद्वना अविष्ट विचार फूटता है उसे रक्षा ही अविष्ट गंतीर एवं समझ में आया है।

दीन-काने परमात्मा है वा नहीं ? पर ऐसा है वा नहीं ? अपना साक्षु धारा बलवाये हुए अपनी से परमात्म-वर्ष की प्राप्ति द्वाग्नि वा नहीं ? इस प्रश्नार जी द्वारा अर्थ लेके वा अनुष्ट इष्ट इष्ट और अपने पर आसना नहीं रखता, उद्देश्य अपने अपने इष्ट भी राज्ञ अपना बलवान् बलवा अन्त वेद दीक्षारीष्ट कर द्वारा है और अपने कानात्मा छानदृष्टि से विष्णिष्ट रूप से जड़ द्वे आयी हैं।

अगर वर्हे व्ये कि द्वैन्द्वात्म सत्य है, इस व्यत की तुष्टि में क्या व्ये प्रमाण हैं ? पर यह ठीक है।

मैं आपसे पूछता हूँ—पौच्छ आर पौच्छ लितमे द्वाते हैं ? दम !

अगर कोई गवित्यात्र व्य एवं द. आपसे बहे कि पर्वि और पौच्छ भ्यारपू द्वेते हैं तो क्या आप अपनी कात मान लेंगे ? कहापि नहीं ! अगर एवं कहे कि मैंने गवित्य में इष्ट एवं पौच्छ लिया है इनक्षिप मेरी कात प्रमाणभूत है, तो आप उसे क्या बताएं देंगे ? आप अर्णि-द्रम विषय में दमाण व्यहूमह हैं। वही नहीं एवं विशाम नहीं है कि पाच और पाच लिङ्गम एस ही रोते हैं। द्रम

ग्यानह वताक् तमे ध्रम मे दाल रहे हो । हम इसे मालने के लिए तैयार नहीं । तुम भव्य भूल कर रहे हो ।

जैसे पौच और पाँच मिलकर दस ही होते हैं, वह घात प्रत्येक मनुष्य भरन्तापूर्वक समझ सकता है, इसी प्रकार जैनधर्म के मिद्दान्त भी ऐसे हैं, जिन्हें भरन्तापूर्वक समझा जा सकता है । उनकी सचाई भी बहुत जलदी मालूम हो जाती है । तात्पर्य यह है कि जैन मिद्दान्त नी करीब-करीब सभी वाने अपने अनुभव से समझी जा सकती है ।

प्रत्येक मनुष्य इस वान को अच्छी तरह जानता है, कि जो धर्म दिसा का विवात करता है वह वर्म वास्तव मे वर्म नहीं है । अब तुम वताथो कि जैनधर्म दिसा का प्रतिपादन करता है या अदिसा का ? अदिसा ना ।

अगर कई आदमी छल-कपट करके तुम्हारी कोई चांज छीन ले तो तुम उसे क्या कहोगे-वर्मात्मा या पापी ? पापी ।

प्रत्येक मनुष्य विना मिखाये ही, केवल अपने ही अनुभव से ऐसे कृत्य को अवर्म कह सकता है । इसी प्रकार जैनधर्म के मिद्दान्त भी अनुभवित हैं । उनकी भव्यता प्रतिपादन करने के लिए प्रमाण दने की आवश्यकता नहीं है । अपनी आत्मा का अनुभव हो उन सिद्धान्तों की सत्यता के लिए प्रमाणभूत है ।

अगर कोई ऐसी शंका करे कि जिन्होंने अदिसा का धर्म बनलाया है उनका बतलाया हुआ भूगोल और गगाल, आधुनिक

नृपत्-द्राव न नार जित्य न है; तो किसे हमें पक्ष एवं
माना चाह्ये?

इस प्रश्न का उत्तर यह है कि मैंने हमें नृपत्-द्रावेणः एवं उ
अपाद् अपाद्या न नी माना है, परन्तु अर्थात्, मन्त्र एवं दोष
मन्त्र एवं एवं प्रकाश द्वारा एवं परमाणु द्वारा है। इनमें बहुत भी
हृषी भूमि भूमि-भूमि, एवं त्रिलोक सूक्ष्म-भूमि के माय विकल्प
जीवी भूमि के विकल्प हैं एवं ये दोइ नामन में पाप नहीं हैं
विषम एवं विषम एवं मात्र हैं इनमें विष विष विष से
नृपत्-द्रावेण वीर्य रखना चाहिए। परं अर्थात् ये विषाम्बु, और
मात्र अपुमाद मन्त्र एवं पूजु अवार्यागी जावित त्रुष्टा हैं
इनमें आवार्य एवं एवं निष्विर एवं ये सामन्य है कि अर्थात्
मन्त्र एवं अवित विषाम्बु एवं प्राण्य विषाम्बु अमन्त्र लापह नहीं हैं
मात्र हैं।

अतिमार्पणी अद्वैत अमन्त्र लापह एवं नो असम्भवह
एवं एवं मन्त्रमन्त्र है। पृथ्वी, अतिमार्पणी अम्बु एवं यात्र,
या एवं प्राण्य एवं विषाम्बु ही हैं ऐसे एवं मन्त्र हैं।

तत् प्रत्यन दात्र्य ५ तत् अन्त मन्त्र त्रुष्टा सूक्ष्म-भूमि अपु
विष भूमि-भूमि मन्त्रो मन्त्रो जित्य ५ तत् यन्त्र एवं वर्ती
यात्र त्रुष्टा ५ तत् यात्र ने एवं विष द्वारा एवं अप्त्य शर्वी ।

या या विष ये ५ में एवं यात्र मन्त्र-वर्ती अमन्त्र ५
वर्ती मन्त्र यात्र ५ त्रुष्टा में त्रुष्टा नी एवं नी मन्त्र एवं वर्ती

यह वैज्ञानिकों का कथन है कि वायु में भी वजन है और वह वजन तोला भी जा सकता है। हमें इत्वा में वजन नहीं मालूम पढ़ता इसका कारण सिर्फ यही है कि अपने पास उसे तोलने के साधन नहीं हैं। ठीक इसी प्रकार अपना भूगोल और खगोल जिस मिद्धान्त पर रखा गया है उसे मिछू करने के लिए हमारे पास उपयुक्त माध्यम नहीं हैं। अगर साधन होने तो उसे प्रसारित किया जा सकता था कि अमुक मिद्धान्त पर इस भूगोल की रचना की गई है।

जेन भूगोल में चौटड़ राजू लोक की स्थिति पुरुषाकार बताई गई है। अगर कोई मनुष्य, इस लोकस्थिति का प्रतिदिन एक घंटा ध्यान करे तो छह महीने वाद वह स्वयं स्वीकार करेगा कि इसमें अपूर्व आनन्द लगा हुआ है। मुझे थोड़ा-सा ही अनुभव है, फिर भी मैं कह सकता हूँ कि इससे बहुत आनन्द आता है। जो विशिष्ट ज्ञानी हैं उन्हें इस लोकस्थिति के व्यान से वैसा आनन्द आता होगा ? यह बात बाणी के अगोचर है।

इससे अब सिद्ध है कि जिन्होंने जेन सिद्धान्त और जैनगास्त्रों को रचना की है वे सर्वश्च ये। उनके कहे प्रत्येक शब्द में अत्यन्त गूढ़ रठस्य छिपा है। उनकी सब बात समझने में हमारी बुद्धि असमर्थ हो, यह बात जुड़ी है।

जैनवर्म में अर्द्दसा, सत्य आदि मगलधर्मों के सम्बन्ध में मूल्मत्तर विचार करने हुए जीव, अजीत्र आदिनव सत्त्वों का स्था-

अनेकान्तराव, नववाह प्रमाणवाद अमावास्या, साक्षात्पूज्य भाद्रि
मौकिक विद्यान्तों को अपेक्षण हिता लाया है, एवं इन्होंने
स्वामानिक और वैद्यनिक है कि उनमें वैद्यत अनन्त सर्वसा-
धारण के लिए आवश्यक हो गया है। विद्यान के विकास के
भाव और विद्यार्थी का एक्स्ट्रा अममान्य भी समझ में आए जाएगा।

ज्ञानपर्व के विद्यार्थी को यमभूत के लिए अनेकान्तराव
आवी है। आवे चर्म को सत्य व्याख्या का युग्म है एवं या
प्रधान वारण्य अनेकान्तराव की अवगत्यना है। अनेकान्तराव का
आवी से वाय अनन्तम अ प्रवरा द्वारा द्वोक्ता वापरा तर्मी वीनप्रमा-
का शाश्वात्तर होगा।

एक प्रत्यन जो पारे भंसार को गङ्गाकुम में डाल द्या है यद्यपि
कि अहिमा अग्र वस्त्राशुद्धिभी है ऐ अंसायर्मी जनों वा
अचनति क्षणों हुई है प्रस्त लर्हि है क्षोटि जनों की अक्षनति हो-
ती है। नारत में अंमा पाक्कने काम चलत है। दूसर बारों में
महों दी मतभर हो पर शुभ वृद्धुष अन भाद्रि सनी क्षमों न
अंसिसा परमा चम र्हीना रिया है। तो अंसिसाश्वाम
भारत द्वा की अचनति क्षणों हुई है।

इस प्रस्त वा वर्त्त यह है कि अंसिसाश्वाम आधिराम्भोद्य धर्म
है। इसके प्रत्युत्तर से पालन करने वाले बहुत बड़े हैं और ये
भी मध्यम लाल के हैं।

अंसिस्य चम वा पालन वीर वुद्धप द्वा द्वारा मर्मे हैं लाल

आज मनुष्यों में इर घर कह गया है। जो मनुष्य दृपोक है वह अहिंसाधर्म का पालन करायि नहीं कर सकता।

जब तक मनुष्य मन्यक प्रगति से अदिग्मा का पालन करना न सीखे तब तक कभी उन्नति होने की नहीं; पर बात सुनिश्चित है।

कहा जा सकता है, अगर अहिंसा का पालन किये बिना उन्नति मनव नहीं है तो दिग्मा वरने पर भी पाञ्चात्य देशों की उन्नति कैसे हो गई? - - ,

इसका उत्तर यह है कि युराप की मानूम दोने वाली भौतिक उन्नति वास्तव में उन्नति नहीं है। वह मुयकर अवृनति है। भारतवर्ष में अदिग्मा के जो कुछ मस्कार-अघशेष है, उनके प्रभाव से नितनी सुस्थकारिना अधिकाश भारतीयों में दिर्घाई देती है, उतनी सर्वार के किसी भी छार पर-किसी भी देश में नज़र नहीं आती। अगर भारतीय दाम्पत्य धर्म के साथ अमेरिका के दाम्पत्य धर्म का मिलान किया जाय तो स्पष्ट मालूम होगा कि अमेरिका में प्रतिशत पचानवे विवाहसंबंध जग किये जाते हैं। इसके सिवाय भारतवर्ष में गरीब से गरीब मनुष्यों को जितना सुख मिल रहा है उतना सुख वहाँ के गरीब मनुष्यों की नहीं मिलता।

एक बार मैं घाटकोपर (वस्क्वार्ड) में चारुसास में स्थित था। तब मेरे सुनने में आधा था कि अमेरिका गये हुए एक भारतीय मन्जन का वहाँ पर आया है। उन्होंने पव में लिपा है—अमेरिका के किस्म श्रेणी के मनुष्यों की अर्थिक स्थिति भारतवर्ष के किस्म

बेहुमती के महुप्पों भी जपेका चक्र लगत है। यहाँकि गरीब जाती की प्रायः अल्पार्थी रही जिन्होंने जोदेखे चाह लिते हैं।' यहाँ कुछ जाती अरपण है, लगत कुछ देसे भी हैं जिन्हें जोपना-जिज्ञाना भी जासीब मही है। इस जिज्ञाने के मुकाबे का उत्तरि कहना अधिक नहीं है।

प्रत्येक श्राव्यी को जाती जाता के समान समान कर जातीकर्ता की जाता की जाति में ही मानव-समाज की सम्पूर्ण जाति है।

जाति की सामाजिक जाति है अर्थात् गरीबोंके बीचन-फरल का जिवार न करके, जारे जिस उपर्युक्त से इमाम बन दृष्टि कर जित्तोरिजों और लेन्द्र ही जाति अ जाए है, तो जो पहुँच एवं जाती करके, उहाँ करके बगोशार्बंद कर दे हैं वे भी जाति कर दे हैं वह याम लेना पड़ेगा। याम इस प्रकार इस-कर के बन लूँ देने को जाति जाति जित्ता जाए जो अना होगा अ तो इस जाति अ अप्पे ही नहीं बदल पाये हैं।

जाति जित्त में जित्तमता के फरल जीवन दृष्टिप्राय हो रहा है। यहाँ ऐसो वही भेदभाव जित्तमता दृष्टिभी जाता र्हिती हुए है। इसो फरल हुआ और दरिद्रा भी हुई हो रही है। जाति की इस हुआ जपता गे स ज्ञात्वे अ एक ही याम है और वह है समाजिक अ जाए है। जन्मनवा के जातरं अ एक जन्मनवा में ही याम हुआ है।

एक अहिंसावादी, मर भले ही ज्ञात पर अन्यायपूर्वक किसी का प्राण-घन हरण नहीं करता, और एक दूसरा मनुष्य किसी का जीवन लेकर अपना स्वार्थ सिद्ध करता है, तो उन दोनों में आप विसे उभय समझे गे ? अहिंसावादी को ।

अहिंसा-धर्म का ठीक-ठीक रद्दस्य न समझ कर, अथवा अहिंसावादी कहला कर भी हिंसक कृत्य करने से अवनति न होगी तो क्या उभयति होगी ?

आज महिरों, तीर्थों और अन्य धर्म स्थानों में धर्म के नाम पर जो अत्याचार एवं अनाचार हो रहे हैं उन कुकरों का फूल क्या छिना मिले रहेगा ? भारतवर्ष अपने ही कुकरों से अवनति के गढ़े में गिरा है। अब तक मनुष्यों में सत्य, शीश, सदाचार आदि गुणों का अंश अवशिष्ट है वह सब पूर्वजों का ही प्रताप है। इस लोग तो अपने पूर्वजों द्वारा उपार्जित धर्म-सम्पत्ति का व्यय ही कर रहे हैं। इसने कुछ मरीन उपार्जन करके उसे बदाया नहीं है। भगर आज मनुष्य जितने परिमाण में अहिंसापालन, तपश्चरण आदि प्रशस्त कियाए करते हैं उतने परिमाण में वे संसार को कल्याणमार्ग की ओर ज्ञाने के लिए अपने जीवन का सदुपयोग कर रहे हैं।

कहा जा सकता है कि जेनधर्म में दो प्रकार की अहिंसा, क्यों कही नई है ? क्यैसा कि कुछ अप्योग कहते हैं—‘जीवों को न माना अहिंसा है भगर मरते हुए जीवों को बचाना पाप है ।’

* ऐसी अटपटी मान्यता देवो तेरापंथी समझाप की है ।

इस प्रलेख 'पा ममार्दीमे चर है फि त्रिहृष्टि अदिमा है। ठीक है अर्थ नहीं भीलुमे व शुधि मी, वची ग पट्टि, कौ भाग भंसार आनलो है कि अहिता यह दिला का विलोगी है। दिला इस्तें स दिलार। से का वाली म दिला का विलोप तो वह अदिमा है। इसक विवरिति जिस शूल्य आदि स अदिमा है। तिलोप हाँ वह दिला है।

माम लौगिण, ०३ आहमी छूसी शूल्य फिरफराप, शूल्य
कर लकड़ार का प्रहार करने के लिए उपहार हो जाए। आहर कांग
वीमण पुढीरे उत्तरेश इमा उस उत्तरेश शूल्य सुहारदा है तो
लकड़ा गोळा दिला का विलोप पाना कर्याणगा। ॥ ३ ॥

दिला का विलोप बरता अदिसा है। यह फोल बरा जा चुगा
है। अतपि जो शूल्य दिला का लोकता है अथवा दिला का
विलोप करता है यह निवित्त तपाग अदिमा ही है। तिल भी आहर
ज्ञेह उसे विलोप देता है उसे कृपा कृपना आदिप ? चासत गे
देशा क्षमे पाला अभ्युत्पत्तापो है। ॥ ४ ॥

तसा फरम वाल | 'सठ या पापी है ऐसा ओई भी शुद्धिमारु
शुल्य मही कह मझा। ॥ ५ ॥

ताप-५, जीवा या शास्त्र द्वारा भू उपहार हुआ। विभी-
वह से उसे राका। इन दोनों मी चौतां 'दूरत' 'दूरत' विलोपण ।
यादग | जीर विलोपक ? विलोपाद् अदिमाप्याही। ॥ ५ ॥

आहर भीता है ऐसा ही रेशा वेरमे के द्वेरण फोई विनापते
के द्वारा म्यास 'ओ घोड़ी थी त्यार्द्वुल फारम होगा' मरी।

‘अगर हमारी ऐसी मान्यता है और वह सर्वथा व्यायसंगत है तो जो मनुष्य ‘मत मारो’ कह रहे हिंसा का नियेध करता है उसे हिमक वतलाना क्या उचित है? हर्गिज नहीं।

इस विवेचन का आत्मर्थी इतना ही है कि जो लोग प्रहिंसा का अर्थ सिर्फ न मारना ही कहने हैं और वचाना हिंसा मानते हैं वे बढ़ी भूल कर रहे हैं।

प्रहिंसाधर्म संसार में सर्वोत्तम वर्म है। यह धर्म स्थाभाविक एव आत्मानुभव सिद्ध है। इसमें संदेह को अवशाश ही नहीं है।

सारांश यह है कि, कौन वात कितनी हड तक सत्य है, यह विचार पढ़के ही कर लेना चाहिए। जिसमें सशय-ही उसका निर्णयात्मक घुट्ठि से विचार कर सत्य दूर कर लेना चाहिए। परन्तु वर्म नामक तन्त्र है या नहीं? इस प्रकार के सदैहों को अन्त करणे ने व्यान नहीं देना चाहिए। जो पुरुष इस प्रकार का संदेह करता है उसकी आत्मा, ज्ञानहृषि से भी जाती है—नष्ट हो जाती है। इसके विपरीत जो पुरुष निर्णयात्मक घुट्ठि से अपनी शक्तियों का निवारण करता है वह सत्पथ पर आखूद होकर, अपमर होकर आत्ममिद्धि का लक्ष्य प्राप्त कर लेता है।

— कांक्षा का अर्थ है डच्छा करना। अन्य धर्म का दर्शन और निःकांक्षा उसकी धर्मक्रिया दैरेस बन, स्वधर्म का परिस्थान करके अन्य धर्म को प्रहण करने में इच्छा करना ‘कांक्षा’ कहलाता है। यह सम्यक्त्व का दोष है और डच्छा या कांक्षा न करना सुख-क्षय का अंग है।

यहाँ यह प्रश्न उपस्थित होता है कि सासार में ऐसा छोटासा जीव है जिसे किसी प्रकार की कौशला में हो ? किस पुरुष को किसी नी प्रकार की कौशला नहीं होती यह अद्यतन नहीं, बीकृत्य है । अद्यतन को उत्तर-उत्तर की कौशला होती है । ऐसी स्थिति में सम्प्रगटिको किस बन्धु की कौशला नहीं करनी चाहिए ?

इसमें उत्तर पड़ता है कि जो लक्षणम् के दैव और गुरु के सिवाय अन्य वर्ग के दैव और गुरु की कौशला भरता है उसमें सम्प्रगट शूषित हो जाता है ।

प्रश्न बढ़ता है—लक्षणम् क्या है ? अपमें अपमें वर्म की सभी वज्राई करते हैं । उन व्यक्ति हैं—इन्हारे वर्म को घास्ये, इन्हारे गुरुओं को बग्गता करो और किसी दूसरे को मात बनाओ ।

गीता में लिखा है—

स्वधर्मे निभन्तं धैषं पराधर्मो नवापह ।

अर्थात्—स्वधर्मे में धैषे हृषि भूत्यु अ आविष्ट वरता लेन लक्ष्य है भगवान् वर वर्म भव कर दें ।

जब उन लक्षणमें और फैखमें का ठीक-ठीक निर्णय न हो जाता तब उन वस्तुकल्प समझ में नहीं आ सकता । अद्यतन सर्व-प्रवर्त्तम् वही निष्पत्त वरजा चाहिए कि लक्षणमें से जला अविष्ट है और परवर्तन अथ जला चाहत है ।

वर्म के दो भेद हैं—एक दो वर्योदयमें और दूसरा आविष्ट-वर्म । दूसरी वर्म का इस प्रकार वर्गान्वित्य वरके लक्षण लक्षणम् ।

समझ लिया जाय तो अनेक कठिनाइयों का सामना करना पड़े ।

जैसा कि अनी बतलाया गया है, गीता का कथन है कि यदि अपने धर्म में कुछ कठिनाइया हों और दूसरे धर्म में सख्तता हिलाई देती हो तो भी पर-धर्म को न अपना कर अपने धर्म के लिए प्राण दे देने चाहिए ।

क्या इसका भृत्यर्थ यह है कि एक शराबी शराब पीना अपना धर्म समझता है, शराब के बिना उसका फायद नहीं चलता, तो शराब के लिए उसे प्राण दे देने चाहिए ? नहीं, इसका यह अर्थ नहीं है । राजा प्रदेशी को, जिसके हाथ सदा खून से रगे रहते थे और जिसने अधि-हिंसा करना ही अपना धर्म मान रखा था, क्या मुनि के उपदेश से हिंसा का त्याग नहीं करना चाहिए था ? उच्च स्वधर्म के लिए प्राण तक न्यौछावर कर देने का आशय क्या है ?

मैंने जइं तक विचार किया है तथा अन्य विद्वानों के विचार सुने हैं, उससे वही प्रतीत होता है कि यहा धर्म शब्द का तात्पर्य वर्णाश्रम धर्म के भाय है । यहा अपने धर्मधर्म पर छढ़े रहने का उपदेश दिया गया है ।

वर्णाश्रम धर्म के विषय में अगर ऐसा कड़ा उपदेश न दिया जाय तो ससार की व्यवस्था ठीक न रहती । माझाण को ब्राह्मण धर्म पर, धत्रिय को धत्रिवधर्म पर, वैश्य को नैश्यधर्म पर, शूद्र को शूद्रधर्म पर क्या एक रुक्मा चाहिए । भगवान् हम कथन का आशय

बह मी भी है कि विद्यालयका कामा मालिश कर सकते हैं इन लिए अधिक को विद्यालयका के बजार अरिहित ही नहीं आदिए। अभया अधिकारी, जमे भीरता चारख कामा है अपना मालिश के लियें तो कामर रहता अधिक। ऐसे बह यह अपार अल्प है और यह का सेवा करता है। ए इसका अपने बह नहीं कि बह की रत्नी जो जोई अपारस कर सेवा करते जा भीरता के अभाव में युद्ध लड़ता लड़ा तो पा ग्रुद विद्या के सर्वथा अमाव के छाण बोचित सेवा जमे जा पाकत ही न कर पाते।

+ - + - + -

बह रक्षा आदिए कि प्रत्येक मनुष्य ने जाते गुणों में होना चलावस्था है। जमके विद्या जीवन का बोधित लियाँद ही नहीं हो सकता। अगर प्रत्येक बहु जाते में जोरीगुणों होना चाहत्यक है तो उर्ध्वासम जमे दिम प्रस्तर लिभेंगा। ऐसे प्रस्तर क्य समाप्त हर है कि प्रत्येक मनुष्य प्रत्येक कम ने मरीच मही होता। बह जिसी उद्दीप्ति क्षम में विरिष्ट पोन्यता और चारखता प्राप्त कर सकता है। इसी आवारा बह बहुं क्षम विमान लिया गया है।

— १३ —

बास लीजिए बह अंतिम तुल ने जमने गया। बहुं बह अप अंतिमांशों ऐसका विद्या बन जाने तो बहुं परहा है। बह सोचता है—विद्या बन आई यह के मौल की अजीलिया से अपन्हार्द्दान और खोलाम प्रतीक्षा विद्या जाह गु—। इस बजार

की कांक्षा नीच काक्षा है। ऐसी कांक्षा कदापि न ती करनी चाहिए। उसे गीता के विधान का स्मरण करते हुए अपने कर्त्तव्य पर, अपने धर्म पर हमते-हंसते प्राण निष्ठाघर कर देने चाहिये।

जिस समय बीर अर्जुन को रण में लड़ने के समय त्यागी नाश्चण वनने की रांक्षा हुई तो श्री कृष्ण ने कहा—

क्लैव्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत् त्वयुपपद्यते ।
बुद्रं हृदयदौर्बल्यं, त्यक्त्वस्तिष्ठ परन्तप !

है पार्थ। इस क्लीवता—नपु सकता को हटाओ। तुम मरीखे यहादुर क्षमिय के लिए यह शोभा नहीं देती। हृदय की भुद्र दुर्बलता का त्याग करके तैवार हो जाओ।

तब यह न्यष्ट है कि वर्गधर्मकी अपेक्षा स्वधर्म का अर्थ है—परम्परागत कर्त्तव्य। संकट पड़ने पर उसका त्याग करना स्वधर्म का त्याग करना है और दूसरे वर्ण के कर्त्तव्य को प्रहण करने की अभिलाषा करना 'काक्षा' है। ~ ..

जसे वर्णधर्म के पक्ष में काक्षा द्वोष है इसी प्रकार आत्मिक-धर्म के पक्ष में नी 'काक्षा' द्वोष है। जो दर्शन या जो शास्त्र सम्प्र और शास्त्र सत्य का निरूपक न करके अपूर्ण सत्य की ओर ही सकेत करते हैं और जिनमें पूर्वा-पर विरोधी धारों का समावेश है, जिनका प्रयोग सर्वज्ञ और वीक्षण नहीं है, ऐसे दर्शनों की

आकौशा करना कहे उचित अथा वा सकता है ? इसी कारण 'निकौशा' सम्बन्धता का अ ग जाना गया है ।

वास्तव में 'कौशा' एक ऐसा विकार है, जिसके संसग से उपरिवर्षों की पोट तपत्या और प्रमाणाङ्गों के कठोर से कठोर अमोमुद्धाम मी छलनिष्ठ हो जाते हैं ।

प्रत्येक मनुष्य के कौशादीन होकर ही कह सकता करना आविष्टों को कौशा से अवगत रखा है वह सबका लिय बन जाता है । कौशा दीन शूचि वाज्ञा के किंतु भोग्य तूर नहीं दृष्टा । परन्तु फल की अकौशा करने पर मनुष्य म इधर अ ग रहा है, न इधर का रहा है ।

जाप समाज में अप्य करने से पूर्णे स्त्री की रक्षा इदमें बाले बुरी हैं ; किन्तु ऐसे ही वा वाम कुम भी मही करना आवृत्ते पर फल के लिय मुर फैलने गैठे जाते हैं । इस प्रत्युत्ति के कारण कह स्वास्थ्य होन्हा जोगों का पोर परन्तु आर भ हो जाता है । समाज में भगव निष्ठृत्य से काम किया जाव हो काम अरमे बाजे के साव ही साव समाज अ मी कर्त्ती रक्षाम हो सकता है । मरणे सम्बन्धित में ऐसी निष्ठृत्ति होनी आविष्ट ।

निर्विकिस्ता—वर्म में तुद्रि रिपर म रखने से और घन को ग्रावाटेन लियनि में छोड रखने से आर वर्म-भवर्म का विवेन जागृत नहीं होता । लिय तुद्रि ए जागृत न दोन से वर्म भी इत्तमिं भरी दोसी और धर्मकुद्रि भा जाता होने दोता । असुरा

स्वधर्म पर हृदय मिश्वान रखना चाहिए और परवर्म में मोहबुद्धि नहीं रखनी चाहिए ।

नियिचिकित्सा का अर्थ है—वर्मकृत्य के फल में सदेह करना । अगर कोई मनुष्य विचार करे कि मैं धर्म-पालन के लिए इनना कष्ट मेल रहा हूँ सो इसका फल मिलेगा या नहीं ? इस प्रकार फल में सशय करना विचिकित्सा है । अथवा मुनियों का तन मालिन दैरकर वृणा करना भी विचिकित्सा दोष है । ऐसे— यह मुनि शरीर को क्यों इतना मलीन रखते हैं ? अगर अचित जल से स्नान कर लें तो क्या हानि है ?

शका और विचिकित्सा में क्या अन्तर है ? इसका समाधान यह है कि सिद्धान्त सम्बन्धी सशय शका दोष कहा गया है और कर्तव्य के फल सम्बन्धी सशय को विचिकित्सा दोष माना गया है ।

शका, काक्षा और विचिकित्सा रखना मन की दुर्बलता है । सर्वज्ञ की वाणी में इन्हें स्थान नहीं देना चाहिए । जो पुरुष सर्वज्ञ हारा प्रसूपित वर्मों के फल में सदेह करता है वह अहान है । एक लौकिक उदाहरण से यह बात अधिक स्पष्ट हो जायगी ।

एक विद्याधर ने किसी मनुष्य को आकाशगमिनी विद्या सिगाई । उसने विद्या की परीक्षा तो कर ली भगव ऐसा अवसर उसे हाथ न ल गा कि वह उससे विशेष काम लेता । अन्त में मरते समय उसने अपने लड़के को वह विद्या मिखलाई और कहा—

बेटा यह विद्या म मिठू कर चुभ है। इसमें सहित मठ छला। विद्या का ऐहान्त हो गया।

बदल छुड़ समय कीत गया तो कपड़े न मिठू की हूँड़ विद्या भी पठीशा करने का विचार किया। यह विद्या के क्षेत्रनामुमार भव साक्षी लेहर बंगल में गया। यहाँ वह के देह के मीथे एक मट्ठी गोदी। उन पर लेह की छाँटाई अमाई और चौपसी वारों का एक छीका बनाकर सूत के घाग में जोपकर फेह की दाढ़ियों पर लटका दिया।

भृती में जाग थालास्त, बदल लेह सौख्यने का उच मेव को पढ़ते-पढ़ते छीके में बैठना था। और पह-एक बार मेव बोलास्त एक-एक भार काटते आता था। यद्यपि यह विद्या उसके विद्या भी आवश्यक हुई थी और भिन्नी प्रकार के संशब्द था औहै बातें न था दिति तो जड़का बहुत बहा। यह सोचने लगा-म छीके पर चहूँ और छीका टूटकर विश्राय ले मैं सीधा छाँटाई में आ रुँगा-बदल मर्हगा।

इसर लकड़ी इस परदेपेश में पड़ा था बदल तरस में, दुःख-परेश में चोरी हूँड़। बहुतमा बपादरात आदि चोरी खल्य गया। खियरी चोर के दीज ले। दूर हो-दूर हो आलिंग चर दिलाई दिया। बदल चार आग-आग भागला आग था और मिपाही बस अपीला चर ले दे। चार च गला में पूँछा। उसे यह लकड़ी विद्या दिया। विद्याही बंगल का चारों आर से घेर फर यह दो गये।

चोर ने लड़के से पूछा-भाई, क्या तर रहे हो ? लड़के ने दृत्तर दिया-मुझे बन चाहिए। धन प्राप्त करने के लिए अपने पिताजी द्वारा सिद्ध की हुई त्रिद्या से आकाश में उड़कर धन लेने जाऊँगा। पर भय लगता है—कहीं कठाई में न गिर पड़ू ?

चोर ने कहा—तुम्हें धन चाहिए तो लो, मेरे पास बहुत सा धन है। मुझे अपना मंत्र सिखा दो।

लड़का धन लेकर फूला न समाया। उसने चोर को मंत्र सिखा दिया। चोर वेस्टके छोंकि में जा चौठा। वह एक बार मज़बूतता और एक तार काट देता। तब मग्नी तार कट गये तो सर्व-से आकाश में उड़ गया। लड़के ने सोचा-पिताजी का बताया मंत्र सच्चा था। मगर मुझे बन की आवश्यकता थी और वह मिल गया। तब जान जोनिम में ढालने की क्या आवश्यकता है ?

‘अरुणोदय हुआ’। पूर्व दिशा में लाली छा गई। कुछ-कुछ प्रकाश फैलने लगा। सिपाही झाड़ी में दाखिल हुए। उन्होंने चोरी के माल के साथ लड़के को पकड़ लिया।

लड़का हैरान था। कुछ उसकी समझ में नहीं आ रहा था। उसने कहा—मुझे आप क्यों पकड़ते हैं ? मैंने अपराध क्या किया है ?

सिपाही—चोरी का माल पास में रन्ध छोड़ा है और पूछता है—क्यों पकड़ते हो ?

लड़का—चोरी का माल ? यड़ चोरी का है ? मुझे एक आदमी ने दिया है और वह आकाश में उड़ गया है।

सिपाही—क्षमा इन भी है। जब मी हमें उत्तर क्लासा बांदवा है ! आहमी की भाक्षण में उड़ने होगे ! बासांड की भी भी !

लालचे के होरा उड़ गये। वह पश्चात्ताप करने लगा कि अगर मैंने गिरावटी के बक्कों पर विचास दिला शोका तो वह तिन मरी ऐसना पड़ता ।

वास्तव यह है कि ब्रह्मद्वार प्लो सर्वोत्तम भगवान् की बाल्की में अधिक्षम अस्त्र रखनी आदिष्ठ और कुमिला आदि के विचार से पर-व्यग्र की ओसा म छलना आदिष्ठ और पर्महरसी के घट्ट में संरुप म रखना आदिष्ठे ।

(४) अमूलादिः—फरपर्मांक्षणिकयो वे अद्विमम्यज्ञ
हैल कर जिसके प्रन में पद अवामोह इत्यस्तम्भी होता है कि 'यह
अद्विमम्यज्ञ है अतएव इसका पर्म मेड है और भय पर्म निष्ठ्य
है' यह अमूलादिः अद्वितीय है। वह सम्बन्ध का चौथा अव्याख्यार
है।

बो यमुष्य निर्दी की बाइ अद्विती ऐसज्जर सोफ्क्षा है—'यह
गुरुद्वारी तो काई अमलभार मरी बद्धतो' वह मूह-दृष्टि है। जिसमें
ऐसी मूहव्यपूर्ण दृष्टि मरी रोकी यह अमूलादिः नहींया है।

बर्मांक्षण का फल अरमण्डिहि है। इसे मूलम्भ बो यम-
व्याख्य आदि नारेष्व नोग की साम्बी की प्राप्ति में घर्म भी स छक्षण
प्राप्तता है और जिसे हुए बर्माव्याख्य का फल घर्मे के जिए अर्थात्
हो जाता है वह सुनही लो क्या है ?

सम्यगदर्शन वह उपाय है, जिसे उपलब्ध कर मनुष्य मिथेक-
मयी शृण्डि से सम्पन्न बन जाता है। जहाँ सम्यगदर्शन होगा वहाँ
मृद्दहण्डि को अवकाश नहीं रहता।

उपर बताये हुए चार आचार सम्यकत्य के अन्तरिम आचार
हैं अर्थात् इन आचारों का हृदय में आचरण किया जाता है।
यह चारों आचार व्यक्तिगत अन्तरिम मनोवृत्ति से सम्बन्ध रखते
हैं। सम्यगदर्शन का द्विय दीपक जब अन्त करण में आलोकित
हो उठता है तब अन्तर ग में उल्लिखित चार विशेषताएँ उत्पन्न
होती हैं। अन्तर ग में विशेषता आ जाने पर सम्यग्दृण्डि की
वाय प्रवृत्ति में भी विशेषता आना अनिवार्य है। उन विशेषताओं
को चार वाय आचार कहते हैं। वे इस प्रकार हैं— (५) उपवृहण-
वृत्ति (६) स्थिरीकरण (७) वात्सल्य और (८) प्रजावना।

(५) उपवृहणावृत्ति—किसी के धार्मिक उत्साह की
किसी सी उचित उपाय से घृद्धि करना उपवृहण कहलाता है। जसे-
आर कार्ड मस्यगदर्शन गुण से भिन्न प्रिय है, तो उसके गुण
देखकर उसे उत्साहित करना—‘आपका जन्म सकूल है, आप सरीखे
सत्पुरुषों को धर्मी उचित है।’ इस प्रभार सम्यग्दृण्डि के सद्गुणों
में अपना प्रमोदभाव व्यक्त करना और उसे धर्म के प्रति उत्सा-
हित करना ‘उपवृहण या उपवृहा है।

(६) स्थिरीकरण—स्वीकार किये हुए धर्म के अनुष्टान
करने वाले जिसे विवाद-तोरुं होना हो, ‘उसे स्थिर बनाना यथानु-

इसे बर्म में हड़ करना सिंहोच्चरण चींग है। इसी प्रभार सम्पर्कत्व) से बिंदो द्वापर को सम्पर्कत्व में सिंहर करना भी सिंहोच्चरण है। यह भी है—

दर्शनान्वयाद्वाप्तिः, वरती बर्मवस्तुष्टः ।

प्रस्पवस्थापन प्राणः, स्थिरोच्चरणमुच्यते ॥

अब अन्य भूमेमा पुरुष सम्पर्करात् वा सम्पर्कारित्र से विचक्षित होने वाले संघर्षर्मी को दर्शन-चारित्र में हड़ चढ़ा है। इसी के सिंहोच्चरण चलते हैं।

बर्म में पुरुष सिंहर करने के द्वारा मुख्य गांग और अधिक बर्म बने द्वापर को बर्म वा बर्मवेश देखर सिंहर करना और दूसरे असदाचार को सद्व्यवहार देखर सिंहर छोड़ना।

वह यह वा सफल है कि असदाचार से सदाचरणा देने से किसी भी किसी प्रभार के आर भ की संनापना है। वह यह ज्ञानीक है परन्तु सम्पर्कहिं आर .. नो आर भ सालता है। किंतु भी आर च्छेर्हु पुरुष बर्म में सिंहर हाता है तो वह मद्यान् सम्पर्क, वा आचार है। इस आचार में फाप नहीं है बरत् बर्म है।

बाससुम्पमाव-चातुर्व्य आचार में अत्यन्त गुण यत्व है। गुण द्वारे अपने जहाँ पर मेममाव उपली है, इसी प्रभार भारपर्मी पर लित्तरार्थ मेम रखना वारस्त्व आपार है। चातुर्व्य गुण व्यथित हरस्त भी लोमेचर विनृति है, तर वह अपवाहर ने जारी किया

नहीं रहता। उसे व्यवहार में लाने के अनेक द्वार हैं। जैसे किसी श्रावक की एक कन्या है। उसने विचार किया—मुझे अपनी कन्या का विवाह करना है, पर किसी सहधर्मी के साथ विवाह हो तो अच्छा है, क्योंकि धर्म प्राप्त होना कठिन है; और धर्म पर श्रद्धा रखने से जैमा मुझे अलौकिक आनन्द और सतोष मिलता है, उसी प्रकार उसे भी मिल जाएगा। धर्म के प्रति उसकी अभिरुचि भी बढ़ेगी साथ ही एक सहधर्मी भाई को गहस्थधर्म के पालन में सहायता मिलेगी। इसी प्रकार वाजार से कोई चीज़ खरीदनी है तो सहधर्मी की दूकान में खीदना, सहायक नौकर की आवश्यकता हो तो सर्वप्रथम महधर्मी को ही अवसर देना, और सोचना कि महधर्मी भाई होगा तो काम-काज में भी महायता मिलेगी और धर्म में भी सहायता मिलेगी, साथ ही सहधर्मी की बेकारी दूर हो जायगी। यह वात्सल्य गुण है। वात्सल्य गुणधारी सम्यग्दृष्टि विवाह आदि कृत्यों में भी महधर्मी-वात्सल्य का विचार रखता है।

प्राचीन ऋति में स्वधर्मीवात्सल्य का गुण कितनों विकसित था, यह वात नीचे लिखे ऐतिहासिक उदाहरण से स्पष्ट समझ में आएगी —

वहुत वर्षों पहले की वात है। माडलगढ़ नाम की विशाल नगरी थी। वहाँ के जैन धर्मीवात्सल्य का पालन करना जानते थे। सर्व समान थे, भी स्वधर्मीवन्धु थे। वे सब मिल-छुल कर रहते और विकास करते थे।

जनम सामाजिक लीपन मी पका ब्रह्मत था । ऐटी-एटी घ समझ महके जाव समाज अवधार था । हस्ता जीसां औसतरहा पोरचाक आदि के भेदभाव ने उसकी जनता के बीच में खोई जीवत्त लड़ी जाही थी थी । सभी जिन के उपासक, सभी स्वर्गमी नाई । भेद मत्ता बढ़ो होता ? पह मुन्हर आशर्व द्वीप पर अह जाता है कि वे सभी जनमति ये और वहाँ एक जात यहो थी जनों की जरूरी थी ।

यह कपोल-सिंहत अद्वानी नहीं है । इसक अवारमूर ऐति-
हासिक प्रमाण है । आज भी एक सरीखे अनेक मध्यनों थी पहिं,
जोमे-योदे अन्तर वर नालडाप से केवर मौज्जाम तक का दीवा
की लंबाई में कालदरों के लम्बे लड़ी तुरे महत्वपूर्ण जर्दी लकड़ीव
जाहरी थी जाही रे थी है । यह जालदरों की जाव बैठो क
विषय ऐस्वर्य थी और उनके स्वर्गमीवासन भी अनवोक्ती भूषित
है । बालव में पहले यह जैनमुरी थी । अमरवत यह भार रिं-
साल के अन्तर्गत है । यहाँ भे गहीब और राम्याचित्र बीड़ों
के लिए आज मो वर्द्ध आवाइन दायड ल्लान है । पहले पक्षों
की लगावट को रेतलर जाव जर्दीह काल का तृण्डू चित्र
बीड़ों के आगे रखा हो जाता है ।

एक मरुजे भक्तों की कलाकृष्ण क्षेत्रों है । इस प्रस्त अ-
न्तर यह है कि यहाँ सदा अवामीवासन्य था । हम छोरों में

एक पुरानी कहावत है - 'मात-पाच की लकड़ी, एवं जन रा थोक' यह कहावत माढलगढ़ में इसी समय प्रघोग में लाई जाती थी।

माढलगढ़ के जैनों में यह नियम प्रचलित था कि अपना कोई स्वधर्मी भाई नया नया आवे तो प्रत्येक घर से एक रुपया और एक ईंट से उसका स्वागत किया जाय। यहाँ एक लाख घर थे अताव आने वाला मीधा लखपति और सुन्दर मकान का मालिक बन जाता था। इसे कहते हैं जैन समाज का स्वधर्मी वात्सल्य।

इस प्रकार स्वधर्मीवात्सल्य की अराधना करने से अनायास ही समानता उत्पन्न होती है। और यह समानता सज्जी विश्वव्यापी मानवता में से प्रादुर्मूल होती है। और मानवता का अधिक से अधिक प्रचार तथा विकास ही जनसमृद्धि का आदर्श है।

इसका अर्थ यह न समझा जाय कि सब जैनों को लखपति बन जाना चाहिए। अगर समस्त जैन लखपति बन जाय तो दूसरी प्रजा क्या कहेगी? अपरिग्रह जैनों का प्रधान ब्रत है और उसे जीवन में स्थान मिलना चाहिए।

जहाँ सज्जी वाधवदृति है, वहाँ सगठन महज ही हो जाता है, और जहाँ बन्धुत्वपूर्ण मामाजिक जीवन और मदामूल्यमयी स्वतंत्रता है वहाँ सज्जा स्वधर्मीवात्सल्य का शुण विकसित होता है।

जहाँ पति-पत्नी में विचारों की विनिष्टता होती है, धार्मिक मतभेद होता है, या विभिन्न विचारों के स्वार्थ सेवक होते हैं, वहाँ विचारों का विभेद दो हृदयों के बीच पहुँच की तरह पड़ा

दरखत है। वह पर्याप्त दृश्यों के मिलन से व्यापक बन जाता है। कभी इस विचारिभेद का परिणाम अस्तम्भ भवित्वर होता है। यही अस्त्रय है कि स्वास्थ्य के साथ संपूर्ण करने से सम्बन्ध साहित्यों की दृष्टि बदली है।

साहंश यह है कि स्वास्थ्य माई को ऐप्रेस इक्स्प्रेस में देख का छूटना करने करो और अब आदि आवश्यक उत्तुओं से उसकी सहायता की जाए, वह बास्तविक शुल्क अस्त्रय है।

वह अस्तम्भ शुल्क भी सम्बन्ध का आचार है। इसके संभेद में विचार का जाग उत्तमा ही जोड़ा है।

(८) प्रभावना—मध्यमे धर्म के अनुदय के अर्थ प्रहृष्टि करना अवश्य अन्यर्थ की प्रभावना करने काले अर्थ करना प्रभावना करता है।

ज्ञा न तु मिरम्याप्तिमपात्म्य
पदायषं ।

जिनशामनयोहरम्यप्रकृष्टु
स्याम्प्रमात्मना ॥

अपोन्—जगता में उत्ते त्रुप अद्वात्म अन्यकार के वित्त्वार का निष्ठाप्त करके जिन शास्त्र का यादात्म प्रकृष्ट करना प्राप्त है।

मुझे हैं पूर्वे अनेको जानकार्यात्मी थे। जाहू वास्तार के काल पर या बड़ा अमर्य वा जाति की जनता गया था। परन्तु तत्त्वजीव लोगों के बास्तविक और प्रभावना शुल्क से प्रभावित

होकर अन्य धर्मानुयायी लोग जैनधर्मानुयायी बने थे और जैन धर्म का पालन करते थे।

आजकल भी अगर जैन लोग अपना चरित्र आदर्श बनावें और साथ ही बात्सल्य एवं प्रभावना गुण को जीवन में विकसित करे तो निस्सदैह जैन धर्म का गौरव भीर से बढ़ सकता है। जैनों का आचार-विचार अगर विशुद्ध बन जाय और वे अन्य लोगों के साथ सदानुभूति पूर्ण व्यवहार करे तो लोग जैन धर्म के प्रति आकृष्ट होंगे और तीर्थमरों के पथिर्मार्ग से अधिक से अधिक अपना हित साधन कर सकेंगे।

स्थानांग सूत्र के चौथे स्थान में कहा है कि प्रवचनप्रभावना के निमित्त पात्र अपात्र को दान देने वाला दाता उत्तीय भंग (विकल्प) का दाता है। इससे स्पष्ट विद्यि होता है कि कभीर अपात्र को दान देने से भी तीर्थमरों के मार्ग की प्रभावना होती है। अर्थात् दान के प्रभाव से अपात्र अर्थात् सूर-चारित्रधर्म से हीन सामान्य प्रकृति के मनुष्य को जैनधर्मानुयायी बनाया जा सकता है। इससे तीर्थमरों का मार्ग भी उज्ज्वल हो सकता है।

पर ऐसा करने में जो खतरा है उसे भी भमझ लेना चाहिए। दान देकर जैन बनाने का अर्थ यह नहीं कि किसी को घूम के रूप में दान दिया जाय और दान के प्रलोभन में फसा कर जैन बना लिया जाय। ऐसा बहुत आत्मबचन होगा। दूसरे के अन्त करण में जालच उत्पन्न कर देना भी एक दुर्गम है। मेरे

कल्पन का आशय पह है कि निसी की वारसविक आवश्यकताओं के समझ कर उन्हें रक्षा कर देना और इस प्रकार उसे अफर्मी और अपने पर्म की ओर आँख कर देना अमुक्ति नहीं पर मत्तोनन देता समेता होता है।

चैपा, बूढ़ी-बागदा आदि असदृष्ट जगों के लाल देने से संसार पर बैनधने का प्रनाय पह लकड़ा है, देसा दिलाई रेख है। संसार पर इस प्रकार का प्रति लकड़ा भी बैनधने की प्रभावता है।

जो स्तोग दूसरे देना पाप कहते हैं, वे प्रबृहन प्रनामना का ठीकूँ अपने नहीं समझते।

दूतपर्मे के बहु आठ आचार हैं। इन आठों का आचरण करने वाला पुरुष उपस्थित फूल का सम्मानक भरपा है। वही आठ आचार आरितपर्मे के भी उपलक्ष्य हैं। इन आठ आचरों का पालन करने से आविष्टपर्म का पालन होता है।

४

चारित्रधर्म—आचारधर्म

[चरित्रधर्ममें]

समार की अन्य प्रजा की अपेक्षा, हमें जिस वस्तु की अधिक आवश्यकता है, वह है—चारित्र का विकास।

‘ज्ञानक्रियाभ्याम् भोक्ष ।’ जब विचार आचार के रूप में परिणत होता है तब जीवन्मुक्ति प्राप्त होती है। चारित्रशुद्धि ही जीवन्मुक्ति का उत्तम उपाय है।

मानव—जीवन की चरम साधना क्या है ? किस लक्ष्य पर पहुँच जाने पर यह चरित्रात्रा ममाप होगी होगी ? मनुष्य की अन्तिम स्थिति क्या है ? यद् ऐसे गूढ़ प्रश्न हैं, जिन पर विचार किये बिना विद्वान का भस्त्रिष्ठ सानता नहीं है और विचार करने पर भी उपलब्ध कुछ होता नहीं है। इन और ऐसे अन्य प्रश्नों का समाधान दर्शनशास्त्र के पृष्ठों पर लिखे अक्षरों से नहीं हो सकता। भस्त्रिष्ठ बड़ों काम नहीं कर सकता। जिसे समाधान प्राप्त करना है वह चारित्र फी उम्म्य यादिका में चिह्नार छोरे।

प्रथम क्षण आहुत थर है कि गिरी की बालविक भाषणकर्ताओं
से समझ भर लाने पर ऐसा और इस प्रदर्शन से अपनी
भौत अपने वाम की ओर आहुत भर देसा अनुष्ठित नवी
पर मळोन्म देन्य सर्वेषा देते हैं।

चूंचा दूजा-दीम्बा भारि असशुद्ध जनों के दाम देने से
संमार पर ज्ञेनष्टम का प्रभाव पक्ष सक्त्य है, ऐसा दिलाई रेखा
है। संसार पर इस प्रकार का प्रतीक दृश्यमा भी ज्ञेनष्टम की
प्रभावता है।

ओ लेणा दाम दैला पाप कहते हैं, ये प्रथमन मनोकला औ
ठीक॑ अर्थ नहीं समझते।

सुउपर्ने के पार आठ आधार हैं। इन आठों क्षणकर्त्ता
कर्त्त्वे वाला पुरुष उपमुक्ति का सम्पादक भरता है। वही आठ
आधार आरिष्टमे के मी उपलक्ष्य हैं। इन आठ आधारों के
पासम उपर्ने से आरिष्टम क्षणकर्त्त्वे होता है।

६

चारित्रधर्म—आचारधर्म

[चरित्रधर्ममें]

समाज की अन्य प्रजा की अपेक्षा, हमें जिस घट्टु की अधिक आवश्यकता है, वह है—चारित्र का विकास।

‘शानकियाभ्याम् मोक्ष ।’ जब विचार आचार के रूप में परिणत होता है तथ जीवन्मुक्ति प्राप्त होती है। चारित्रशुद्धि ही जीवन्मुक्ति का उत्तम उपाय है।

मानव-जीवन की चरम साधना क्या है ? किस लक्ष्य पर पहुँच जाने पर यह चिरयात्रा समाप्त होगी होगी ? मनुष्य की अन्तिम स्थिति क्या है ? यह ऐसे गूढ़ प्रश्न हैं, जिन पर विचार किये विना विद्वान का सर्वितर्थक सानता नहीं हैं और विचार करने पर भी उपलब्ध कुछ होता नहीं है। इन और ऐसे अन्य प्रश्नों का समाधान दर्शनशास्त्र के पृष्ठों पर लिखे अक्षरों से नहीं हो सकता। मस्तिष्क वहाँ काम नहीं कर सकता। जिसे समाधान प्राप्त करना है वह चारित्र फी उम्म्य वादिका में विद्वार छोरे।

चारित्र की सापना किना मुख्य छवद्वयं तरी हो सकता ।

किम जास्ती पुढ़ों ने चारित्र की बाटिक्षम में विद्वर कर चर्म के सौरम का आस्थादन किया है और उससे महिलाएँ की इमरण बढ़ाई है इन सब से एड स्वा में जीवन का असर और फरम भरेग राग-द्वेष से मुक्त होना माना है। राग-द्वेष से मुक्त होने के लिए प्रत्येक मनुष्य जो कल्पे मूल का विचार करना चाहिए और उब राग-द्वेष को निमूल करने के लिए पुढ़पार्च का आमने सेना चाहिए ।

विचार, मनन, निरिष्यासम, किम्बन आदि सूक्ष्मान के पर्याप्तार्थी राम्भ हैं और आचर प्रबल पुढ़पार्च आदि चारित्र-चर्म के पर्याप्तार्थ राम्भ हैं ।

‘पश्चर्म नार्यं तथो दृष्टा शानं वस्त्वं किञ्चो विना’ ‘क्षान-किष्माम् भाव्य इत्यादि आपसूङ् शुक्रिय प्राप्त करने के लिए सूत्रपर्म और चारि चर्म के साहृदय की पोषणा जरूरी है ।

सूत्रपर्म के संदर्भ में पहले विचारपूर्वक विवेचन किया गया है । चारित्र-चर्म-आपारप्रभ के विषय में विचार करना है ।

चारित्र-चर्म का सामान्य अध्य है ज्ञानारप्तग और आचारप्रभ का प्राप्तकर्त्ता एवं संसारिता वा किष्मारोषणा । अस्तित्वों में स्वामी और गुहात्म है जो पर्ण दिलाई रहते हैं । ज्ञानारप्त इनी लिपिति के अनुमार आचारप्रभ भी हैं, वगों में एवं गता है । बोई गोई ज्ञानारित्वम् वा पूर्णाम्भेष प्राप्त करते हैं और चारित्र-चर्म होते हैं ।

आचारधर्मको संपूर्ण रूपसे पालने वाले त्यागी या अनगार कहलाते हैं और आशिक रूप से पालने वाले अगारी, गृहस्थ या आवक कहलाते हैं।

सूत्रकारों ने चारित्रधर्म के मुख्यतया दो विभाग किये हैं—

चमित्तधर्मे दुविहे परणत्ते; तंजहा-अणगारचरित्तधर्मे,
आगारचरित्तधर्मे य ।— स्थानांगपत्र्।

अर्थात्=अनगार-त्यागी का आचारधर्म और गृहस्थ का आचारधर्म, इस प्रकार चारित्रधर्म दो प्रकार का है।

त्यागी-धर्म

मूत्रकारों ने सत्तेष में त्यागी का वर्ण दस प्रकार का बतलाया है—दसविहे समणधर्मे परणत्ते, तजहा—

(१) खंती (२) मुक्ती (३) अब्जवे (४) महवे (५) लाषवे (६) सच्चे (७) सजमे (८) तवे (९) चियाण (१०) शमचेरवासे ।

अर्थात्-शमणधर्म-त्यागीधर्म दस प्रकार का है। वह इस प्रकार—

(१) क्षमा-व्यगर कोई अप्रिय एवं कद्गुक वेचन कहे चा अति-कृष्ण व्यवहार करे तो भी क्षमा रम्बना-क्रोध न करना ।

(२) मुक्ति-वाले और आन्तरिक वन्धनों से गुस्सा रहना ।

(३) आजंब-भन, वचन, काय की कुटिलता का परित्याग कर झट्टुताँ-महजता धारण करना ।

(४) मादव-भृति का स्थाग कर पूरुषा बारण भरना ।

(५) कृष्ण-भास्त्रिक और वाष्ण लोप यात्रा मात्रा, जोन का आत्ममित्र क्षमता करके उपुत्ता बारण भरना-मूठे वक्तव्यन से दूर रहना ।

(६) कुरु-सत्यवाही बनना-असाध्य, अग्रिम, संहिता अस्तु और गोकुमोदा बचन न बोलना ।

(७) संघर्ष-संघर्ष बारण करना-इतिवर्षमन भरना ।

(८) तप-जगरन आदि वाष्ण तपत्वा तथा प्रायश्चित्त आदि आन्तरिक तपत्वा भरना ।

(९) स्वाम-स्वाम परावण बनना-इतिवृत्त के विषयमोगों के प्रति विरक्ति बारण भरना ।

(१०) शुद्धार्थी-शुद्धार्थीमय शीक्षण वापन भरना ।

इस ब्रह्मार के इस भैमण्डलमें मैं पाँच महावेद पाँच समिति शीम शुक्रि उत्तर प्राचीर का संकल्प, खार्द्दस फटीपद, सत्त्वार्द्दस साकुशुय भारिभारि साकु के विदेष वर्ण त्रायामेष में त्रया-वेष दिया गया है। इन इन पर्वों को-न्या शरिन्द्र और न्या

० पृथिव्यमादमाऽस्तेष्य, शीषमिन्तियनिप्राप्तः

पीरिष्या सूत्यमङ्गोधो इत्येष्य र्घ्न्यहृष्टयस् ॥

बौद्ध-प्रायः सनी धर्मावलम्बियों ने न्यूनाधिक रूप में स्वीकार किया है। पर जन मुनियों को इन धर्मों का दृढ़ता पूर्वक पालन करना पड़ता है, जब कि अन्यत्र इतनी सख्ती नहीं देखी जाती।

गृहस्थधर्म

गृहस्थ धर्म को दो विभागों में विभक्त किया गया है। एक एक सामान्य धर्म, दूसरा विशेष धर्म।

गृहस्थ का सामान्यधर्म

गृहस्थ का सामान्यधर्म जैन धन्यों के ही शब्दोंमें उद्धृत करना उचित होगा। वह इस प्रकार है—

१ सामान्यतो गृहस्थधर्मो न्यायतोऽनुष्ठानमिति

न्यायपूर्वक प्रवृत्ति करना गृहस्थ का सामान्यधर्म है।

२ न्यायोपात्तं हि विचासुभयलोकहितायेति ।

न्याय से उपार्जित धन इम स्तोक में भी इतिकर होता है और परलोक में भी।

३ तथा समानकुलशीलादिभिर्गोत्रजैरेव वास्यम् ।

गृहस्थ को समान बुल, समान शील तथा जिन्न और अच्छे गोन में उत्पन्न होने वालों के साथ ही विवाह सबन्ध करना चाहिए।

४ शुद्धकलत्रलाभफलो विवाहस्तत्फलं च सुजातसुतमन्ततिः

अनुपहृतचिन्तनिवृत्तिः गृहकार्यसुविहितन्यं, अभिजात्याचार विशुद्धत्व, देवातिथिवान्धवसत्कारानवद्यत्वं चैति ।

विचाह का फल कुलीन-परिवर्तनी की प्राप्ति होना है। कुलीन स्त्री की प्राप्ति या फल है—विन की लक्षणता मुखाक रूप से गूर कार्य सम्पन्न होना, आचार की दृढ़ता और देव, अंतिष्ठि, कम्पुकन आदि का अपोपित सम्भव करना।

(५) तथा उपकुस्त्यानस्याग इति ।

उपकृष्ट-वनह स्वाम में न रहना ।

(६) तथा आयोक्षिणा व्यय ।

गूरस्य के आमद के अनुपार जर्ब फरना चाहिए ।

(७) तथा ग्रसिद्धैश्चाचार पालनमिति ।

गूरस्य के अपने देश के आचार का पालन करना चाहिये ।

(८) तथा मातृ-पितृपूजा ।

गूरस्य के माता-पिता अर्मगुह आदि का आहर उत्तमार्थ फरना चाहिए ।

(९) तथा मात्स्यस्तु क्रमस्येषनमिति ।

गूरस्य का रस्तीर की एक-कीयोग्य के लिए वया-समय मोरन करना चाहिए ।

(१०) वग्रस्यायामस्वापन्न। नमो वेनस्वप्नन् दृष्टिक्षमाद्या-फलस्यात् ।

गूरस्य के रौच स्वावास निष्ठा लान मोरन

आदि नित्य कृत्यों का शरीर रक्षा के निमित्त कुभी उल्लंघन नहीं करना चाहिए।

(११) शरीरग्रासजननी क्रिया व्यायामः ।

शरीर को परिश्रम उत्पन्न करने वाली क्रिया 'व्यायाम' कहलाती है।

(१२) शस्त्रवाहनाभ्यासेन व्यायामं सफलेत् ।

शस्त्र-वाहन-दण्ड-दौड़क आदि के अभ्यास से व्यायाम सफल होना है।

(१३) आदेहस्वेदं व्यायामं कान्तमुशत्त्याचार्यः ।

आचार्यों का कथन है कि शरीर में पर्माना आने तक व्यायाम करना उचित है।

(१४) अव्यायामशीलं पु कुतोऽग्निप्रदीपिनमुत्साहो देह-
दात्यै च ।

जो लोग व्यायाम नहीं करते उनकी अग्नि प्रदीप्ति कैसे हो सकती है? उनमें उत्साह कहा से आयगा? उनकी देह सुदृढ़ कैसे ढोगी?

(१५) श्रमस्वेदालस्यविगमः सनानंस्य फलम् ।

थकावट, पर्माना और आलस्य का नाश होना स्नान ता अस्ति है।

(१६) स्वच्छन्ददृष्टिः पुरुषास्य पात्रं रसायनम् ।

गूढ़स्वी के लिए स्वच्छन्ददृष्टि-स्वाधीनता परम्
रसायन है ।

यहाँ स्वच्छन्ददृष्टि को उत्तम रासायन के मात्र में प्रदृश चरम
व्यक्ति नहीं है । स्वच्छन्ददृष्टि ना अब—स्व-आत्मा के अमर—
विकल्प में, दृष्टि-विचारमा है ।

गूढ़स्वी को आत्मा के द्वितीय लिमिट ऐव शुद्ध और चर्म का
सेवन अवश्य करना चाहिए । व्यक्तोऽहि कनके लिए परी अद्वितीय
रूपिणी ताजा है । इन्होंने सेवनसे सुखी रूपिणा ज्ञान होन्या है और
परी सामारिक गुरुत्व का लियारण करने के लिए परम औपर हैं ।

गूढ़स्वी वय इन्होंनिवार मार्गोमुसारी लघु सामान्य वस्त्रों का
व्यक्तोऽहित पात्रम् फूला है, तभी वह गूढ़स्वी के लिये चर्म का
पात्रम् बनने में समर्थ होता है । लाग्नंग इन्होंनी तीव्रि रूप शुणों का
वल्लोक्षण अन्यथा इस प्रकार लिया जाता है —

न्यायोपाचदनो परम् गुणगुरुन् सदृग्गास्त्रियर्गं भग्नं,
अन्योन्यादुपुसं, उदाहृतिः शीस्थानास्या द्रौमियः ।
शुष्णादारमिदारधार्यसमितिः प्राणं कुठका चशी,
भृणकरं पर्मविष्व दृष्णाद्युरपमी सागारधर्मं चोद ॥

अबात्म—आवक ल्यायपूर्वीक पर्मोपार्ख्य वे शुणों में वहे
वस्त्रों का सामान्य-सम्बन्ध करे गयुर के प्रदृश वास्त्री का प्रयोग

करे, एक दूसरे से विशेष न करने हुए धर्म, अर्थ, काम का सेवन करे, अपने योग्य गृहिणी और स्थान वाला हो, सज्जाशील हो, उचित आकार-विवर रखे, आर्द्ध पुरुषों की सरगति बरे, हितादित का विवेर्ज हो, कृतज्ञ हो, इनि यो नो और मन को वश में रखें, दृथावान् हो, पापभीरु हो और दर्मोपदेश का शब्दण करता हुआ श्रावक धर्मी का पालन रखे।

गृहस्थ का विशेष धर्म

जीवन को स्वकारमय बनाने के लिए सर्व प्रथम नैसिक गुणों की आवश्यकता है। नीति की नीति पर ही धर्म का महल खड़ा किया जा सकता है। अतएव नीति-गुणों को जीवन में स्थान देना गृहस्थ का सामान्य धर्म है। और नीति-गुणों के साथ ही मात्र वारद प्रकार के वासिक गुणों का व्यान देना गृहस्थ का विशेष धर्म है।

धर्म प्रधानत श्रद्धा की वस्तु है। श्रद्धा के बिना धर्म का पालन नहीं होता। अत गृहस्थको शक्ता-संक्षा आदि धर्मवृद्धि का नाश करने वाले दोषों को दूर रखके, विश्वासपूर्वक धर्मपालन में हठ बनना चाहिए।

धर्मश्रद्धा को गुद्ध बनाने के बाद गृहस्थधर्म को जिन बारह अतों का पालन करना चाहिए, उनका सक्षिप्त स्वरूप यह है—

(१) अहिंसाद्वेष—

पुस्ताओं पासादायामा बेरमहं—लूप माणाडिपद से चिरत होना। एहस्त को इस प्रकार बहुत—मानवानी से प्रत्येक अर्थे छाना चाहिए किससे किसी मनुष्य, पशु पश्ची या अन्य प्रस जीव को कह न पाये। अपने चित्र में किसी त्रस वीच से कह पाये जाने पा इसका प्राण दरण फूलों का संकल्प उत्पन्न नहीं होने देना चाहिए। कथ, वीव आदि दिसावनक प्रश्नियों से बचो दृष्टि प्रत्येक व्यार्थ कहना चाहिए। वह एहस्त का अविद्या-क्रत है।

(२) सत्यवत्—

शुकाओं सुउदायामा बेरमहं—लूप चतुर्वाक्य से चिरत होना भर्त्ता—एहस्त जिस बात को जिस रूप में जानता या जानता रहे उसी रूप में वह दूसरे से कहे। जान की आवश्यकता से वा भव आदि दी मापना से वह बात में उमिक्क भी फ़ेरफ़ार न करे। कोकभज निषिद्ध जिगलधा कोइपक्षों आदि दृग्य को भी दूर रखार दृसी विद्वगी पराई निष्का कोरो गम्भों आदि प्रयोगन दीन जातेमें अपनी जाणीका हुलपचांग न करे। इस प्रकार वक्त संबन्धी अस्त्रपत्रिय से निवाच दृष्टि प्रत्यक्षित करना गृह्णया जा सकत छत है।

(३) अधौयत्रत—

धूलाओं परिदादस्ताजा बेरमहं—लूप चहचाहम ए चित्र दूला। अर्थात् जिस चतु फट जिस उत्तुन्न फट जिस

अधिकार पर अथवा जिस वश-कीति पर वारतविक अधिकार न हो उस वस्तु आदि को नीति का भंग करके न लेना। किसी की किसी वस्तु पर अपना अनुचित अधिकार न जमाना और चोरी न करना गृहस्थ का अचौर्य ब्रत हे।

(४) ब्रह्मचर्यमर्यादा ब्रत-स्वपत्नीमन्तोषब्रत

‘भूलाओ मेहुणाओ वेरमण—स्थूल मैथुन से विरग होना। अर्थात् गृहस्थ को अपने बीटी का अपनी और दूसरों की अनेक शक्तियों की उन्नति में उपयोग करना चाहिए। पाश्विक वृत्तियों के पोषण में बीटी का दुरुपयोग नहीं करना चाहिए। वीर्ग यह शक्ति है जिसके प्रताप से उच्च श्रेणी के अलौकिक आनन्द की प्राप्ति होती है, यह वात ध्यान में रखते हुए अस्तु ब्रह्मचारी बनने का निरन्तर प्रयास करना चाहिए। अगर इतना भविष्य न हो तो अपने विचारों के अनुरूप सहधर्मिणी खोजकर, उसी में सतुष्ट रहना चाहिए। अगर ऐसा कोई पात्र न मिले जो परस्पर अनुकूल रहकर, एक दूसरे के विकास में सहायक हो तो अविवाहित रहने का ही प्रयत्न करना चाहिए। विवाहित जीवन, जो चहुंओर दौड़ने वाली मनोवृत्तियों को नियंत्रित-केन्द्रित करले के लिए उपयोगी है, अगर दोनों में से किसी एक को असतोष का कारण बन जाय तो दुहरा हानिकारक हो जाता है। अतएव विवाहित जीवन बनाने से पहले अपनी शक्ति, अपने साधन, अपने विचार, अपनी स्थिति और पात्र की घोष्यता, इन सब धातों का विचार

कर लेना चाहिए है। विष्णु भरता यत्कृत्य का मुहूर्य नियम है, और अविद्याद्वित रहना अपवाह है इस वारणा को बदलने की आवश्यकता है। अविद्याद्वित रहते हुए वह पर का अनुरक्ष-मापन करता और यदि वह प्रथान काहों की अनुरक्षण हो तभी विष्णु भरता चाहिए, यह नियम मानव-समाज के लिए अधिक स अधिक दित्तचर है। विद्याद्वित जीवन के विषय वास्तव की अपावाहीन अवश्यकता के रूप में मूलाद्वारा भी म समझना चाहिए। विष्णु के उद्देश्य विषय मोग में रहना नहीं है, बरत विषय आसना से विरत रहना है।

यहस्य को विषयवासना का मान्यता और आत्मिक ऐक्य भरता मीमना चाहिए और अस्तीत रात्रों से अस्तीत दूरपों से और अस्तीत वस्त्याओं से दूर दूर चाहिए।

बो विष्णु के उद्देश्य को नहीं समझते और न वह दूसरे के प्रति अपने साहचर्यों के विवर कर्त्तव्य को ही पढ़ाते हैं, जो अज्ञान अवक्षिप्तों को आपस की गुणात्मकी की वित्ति में डाकते वाला अपनि खोय गया का लंग करता है वहा का यह वृत्त करता है। यह प्रमाण इन्द्रिय-नियम म समाज द्वन्द्वा वह यहस्य का चाहा भव है।

(५) परिग्रामयादा-इन्द्रियापरिभाषा जन।

भृत्यामा परिग्रामामा वरमय—मूल परिषद् म विरत होना। अवाह-पूर्व जे परिभृत का अवदा ममता का वा वृष्णा का म स्नोब करता चाहिए। मैं सर्वी तुक्त मोग मैं परोक्षपर्ति यन्,

मैं भहलो का मालिक बनू , इस प्रकार अद्वितीय, स्वार्थमय, भूकीर्ण विचारों को यथासमव दूर करना चाहिए ।

इस व्रत का उद्देश्य यह नहीं है कि—घर-द्वार छोड़कर फकीर बन जाओ, भूखे मरो या कुटुम्ब का भरण-पोषण न करो।' पर इसका उद्देश्य यह है कि लोभ, मोह, ममत्व और जड़ पदार्थों की प्राप्ति में ही आनन्द मनाने की वृत्ति का त्याग करो । अपने आश्रितों की आवश्यकताग पूर्ण करने के लिए प्रभाणिकता को त्याग कर अप्रभाणिकता का आश्रम न लो । अपनी इच्छा को सीमित करो । इच्छाओं के पीछे पीछे अविराम गति से दौड़ने लगाओ, वरन् इच्छा को अपने अधीन बनाओ । परं प्रह में जितनी कम मूर्छा होगी, चित्त शान्ति उतनी ही अधिक प्राप्त होगी । इस प्रकार परिप्रह-वुद्धि का त्याग कर सतोप वृत्ति धारण करना गृहस्थ का परिप्रहमर्यादा व्रत है ।

(६) दिशापरिमाण व्रत ।

दिशापरिमाण—दिशाओं मध्यन्दी मर्यादा करना । अर्थात् गृहस्थ को निष्प्रयोजन, निरपयोगी, परमार्थहीन भ्रमण, जितना कम हो सके उतना कम करना चाहिए ।

(७) भोगोपभोगमर्यादा व्रत ।

भोग-उवभोगपरिमाण—से गों और उपभोगों वा परिमाण करना । अर्थात् गृहस्थ को भोजन आदि भोगों की लालसा मर्यादित करनी चाहिए ।

गृहस्थ को आदत से साझा, आत्ममयमी, नियमित और भित्ताहारी बनना चाहिए ।

भावस्थान्त्रण जितनी ही उम होगी, किस्ताएँ, उपाधिकों लालच और परेशनी जलनी ही उम होगी और भद्रतरुप) प्रूफिंस की उत्तम जल्द ऐन का अधिक अवधारण मिलेगा।

एवग्रन्ति यादानी का आना विचार बहुत्यम दिग्गज की सूखसापर्णे छेनुपर्य और गुण-कावय को समझने की उद्दिष्ट का अनाव, वह भव ऐसी बारे है जिनसे अनेक आवश्यक उपाधि और आवश्यकताएँ जन्मते हो जाती हैं। इन आवश्यकताओं से शारीरिक निषेध, मानसिक अपवित्रता और बुद्धिमत्ता देवा होती है। अलग सम्पत्ति आवश्यकता के अनुसार ही उप गें-परिमोग एवमा उचित है—अधिक नहीं। यानी घातविक आवश्यकताओं से अधिक आग्रेषमोग की मामषी ज वस्त्रा गुरुत्व औ आगोपमोग परिष्य जाते हैं।

८ अनेकदर्द स्थान—

भ्रष्टार्द्द वरमह—भ्रष्टार्द्द से विरत होता। अर्थात् गृहस्थ को निरपक प्याप्तर में—प्रहृति में—सून वर्जन, वाता व्ये कागद्वामा उचित नहीं है। इसी प्रकार प्रयोगमधीन लाटपट में, निन्दा में दुष्प्रान्त में किस्ता में, छक्कम में; लैट में तथा नव में ईरीर—मालपति घन सम्पत्ति तथा संकलनउपचिति का दुष्प्रयोग करना नी उचित नहीं है। उचोंडि आत्मस्वान वा विभाव और दौद्रव्यान वा किसी पा काषेमव विचार करना भी उपचार है—आमन्दमन्द—वीरगत्य आन्म-द्रमु का द्रोह करने के समान है। ऐसे कुत्यों

से मनुष्यत्व का ह्रास होता है। इमलिंग अनर्थदंड का त्याग करना अर्थात् निरर्थक प्रवृत्ति से आत्मा को दहित न करना गृहस्थ का ब्रत है।

(६) सामायिक व्रत—

१। गृहस्थ को प्रतिदिन नियमित समय पर समझाव भीगने का अभ्यास करना चाहिए ।

सामायिक सच्ची शक्ति प्रदान करने वाली वस्तु है। जिस उमय सच्ची सामायिक की जाती है उस उमय आत्मा राग-द्वेष आदि विकारों से रहित हो जाती है। निरन्तर गति से राग-द्वेष चलते रहने से आत्मा की शक्ति दीण होती है और आत्मा निकस्मा बन जाता है। जो मनुष्य रात-दिन परिश्रम करता है उसकी कार्यक्षमता जल्दी नष्ट हो जाती है, परन्तु समय पर गाढ़ निद्रा लेने वाला नुकसान से बच जाता है। यही बात सामायिक के विषय में समझती चाहिए। जो मनुष्य योड़े उमय के लिए भी राग-द्वेष त्याग देता है, उसके आत्मा में अपूर्व ज्योति प्रकट होती है। वह शान्ति का आनन्द अनुभव करता है।

सच्ची सामायिक के मूल्य में चिन्तामणि और कल्पवृक्ष भी तुच्छ हैं और वस्तुओं की तो बात ही क्या है ।

संसार में आज लहाई-झाँड़ि तेजी से घढ़ रहे हैं। पति-पत्नी, पिता-पुत्र, देवरानों-जिठानी, भाई-भाई, समाज-समाज, सब के सब सामायिक के अभाव में लड़ रहे हैं। लोग अगर अन्त-

जगत् मे गामानिक पो जपना जें तो इस जड़ाबों का शिवा
चमत् या भयठा दे।

इस पढ़ी रोज विवाह का अवधारण बदले जाना मात्राविश्वासी
कम जाठा है, हो पढ़ी रोज भीभास करने जाना महा-प्रियत
कन जाया है। इसी प्रकार परि आप जो पढ़ी विष्य सामानिक
में लर्ज करेंगे तो आपको अपूर्व इष्टान्ति मिलेगी और महा-
अवधारण का जाम होगा।

मन के समृद्ध विवाह उसे सभी सामानिक में लगाएँ।
अग्र आप संमार-भगवद् ज्ञे आनन्दा और महान् व्यापिकी
से प्रस्तु भालो पो बदारना चाहें तो महाबीर की बल्जाँ द्वारे
इस अमृत सामानिक हृषी भावीष्य का नेतृत्व दीजिए।

समलूप प्राप्त भूमा ही सामानिक का नाम द्वेरा है। प्राप्त
कठ सफ्ता है—समलूप की पहचान करा है। द्वेरा होना—मुख—शब्द
में इष्टान्ति का अहुमत द्वेषा ही समलूप की पूर्णाम है। जिस
सामानिक के द्वारा ऐसा अलौकिक इष्टान्ति-कुर्य मिलाना है उसके
जागे विष्यमिलि और जन्मभूष जिस गिरकी में है ?

सामानिक में द्वेरा करके भी जो अपने मान को जोसता है,
तुम्ह असुखों के लिय भी आठ-आठ और्सु गिराहा है, इसे द्वय
जाम नहीं होता। ऐसी सामानिक करने अंत न करने में ज्यादा
अन्दरा नहीं है।

सामानिक के समय जीवक को समलूप उत्तम अवान् वाप-

मय क्रियाओं से निवृत्त होकर निरवद्य अर्थात् निष्पाप किया ही करनी चाहिए। इस प्रकार सावद्य क्रिया का त्याग कर समझाव प्राप्त करने का अभ्यास करना आवक का सामायिक ब्रत है।

(१०) देशावकाशिक ब्रत—

ज्ञेय या देश सबन्धी मर्यादा करना देशावगासिक ब्रत है। गृहस्थ को यथासभव स्वदेश से बाहर से मंगाई हुई वस्तु का उपयोग नहीं करना चाहिए। स्वदेशप्रेम और स्वदेशाभिमान रखना और स्वदेश को भूखे भरने में साधनभूत न बनना भी गृहस्थ का देशावकाशिक ब्रत है।

(११) प्रतिपूर्ण पौष्पघब्रत—

गृहस्थ को प्रतिमास, कम से कम एक बार, जब अवकाश या सुनीता दो और मानसिक तथा शारीरिक स्थिति अनुकूल हो तब निराहार रहना चाहिए, जिससे शरीर निरोग और सहनशील बने। इस स्थिति में चौबीम या बारह घन्टे आत्मरमण करते हुए व्यतीत करने चाहिए। इस ब्रत के लिए विशेषत अष्टमी, चतुर्दशी या पूर्णिमा रूप पर्व-तिथियाँ अविक उपयुक्त हैं।

(१२) अलिथिरंविभाग ब्रत—

गृहस्थ को अपने उपकारी पुरुषों की सेवा-मन्त्रित करने का प्रसंग मिले तथा उल्लाम्पर्वक उनकी सेवा करनी चाहिए। जो पुरुष जगत् का उपकार करने में ही अपना जीवन व्यतीत कर रहे हैं जिन्हें अपने शरीर की सार समाल करने तक की फुसैत,

नहीं मिलती उनके अनिकाल आदाय और प्रतुषि की जगत् के अल्पस्त आवश्यकता होने से उनकी आवश्यकताएँ खानना पौर्णे पूर्णे रूप से में गत्पर खाना उपकृत बग भी कह सकत था है।

इन्हाँनि विस सिरजन को छापा है, इसे निमाने के लिये आवश्यक शरीरकल्प उपयोगका समय, बुद्धि परिचय आदि के हाता किस्मा लेना कम से कठिनाईयों संबंधों और बुज्जों के महामुमूलि के साथ दूर करने के विवरण उन सब उक्ता प्रथाम खाना उनके व्यष्टि में अपना और समाज के बह जानना, पर गृहस्थ के सतिकिसिभिन्ना भवत है।

इस प्रकार नटिक्ष पर्म-सामान्य धर्म- के साथ अवश्य-विशेष धर्म के पासन करने में गृहस्थ शीकन का विषय और साफ़ल्य है।

इन्हर्म के पासन से गृहस्थ शीकन के सुसंलग्न करने के कार्य भगवान्धर्म की स्वीकार उक्ते उच्च समाज और धर्म के अवश्य-सापन करते हुए आत्मकर्माण के लिये त्वागमन शीकन अवश्य करने में ही मामव शीघ्रता की चर्चा सकतां है।

मानव-शापन को सभी पनाने के लिये आरित्पर्म-आचार धर्म के पासन करना अत्यापरक है। सभी धर्मों में एक यत् से आचारधर्म की आवश्यकता ज्यानों की गई है।

आचार के आवश्यकता वर विलाप तृप्ति प्राप्ति करने के बाबा एवं श्री के बाब बाहिल चक्रव्रत प्रवर्णित हो तुमा है। विकाश राजक इसे शाव धैर्यावे।

३०

जीवनधर्म

[अत्थि काय वर्तमे]

‘मिची मे सञ्चभूएसु वेर मढभ ण केणाहे ।’

‘समस्त प्राणियों के प्रति मेरा बन्धुमाद है । मेरा किसी के साथ वेर-विरोध नहीं है ।’ यह विश्वबन्धुत्व ही जीवन का आदर्श है ।

आस्ति शब्द का मूल सत् शब्द है । सत् अर्थात् होना । जीवन का वास्तविक स्वरूप प्रकट हो जाना अस्तिकाय धर्म है । इसे जीवनधर्म भी कहा जा सकता है । सत्प्रवृत्तियों के द्वारा जीवन को सत्यमय बनाना, सत्य का साधात्मकार करने के लिए यदा उद्योग करते रहना, जीवन का वास्तविक धर्म है ।

लो व्यक्ति संस्कारिता, नागरिकता, राष्ट्रीयता, आदि धर्म-गुणों को अपने जीवन में ताने-धाने की तरह बुन लेतो है वही व्यक्ति जीवनधर्म-आत्मधर्म को आगोपाग जीवन में उनाद सकता है ।

चीड़नधर्म व्य प्रम समझे अ अर्थ है आत्माको पृथ्वीना। प्रामपर्म, लग्नप्रम, दण्डप्रम, आदि कर्म वृक्ष के खंग-कपीग हैं। जहाँ तक ममात्रा । वा आदर्श चीड़न में जहाँ बहुरता वहाँ तक आत्मा की पृथ्वीना नहीं होती। और ममात्रा वा आदर्श चीड़न में उद्घाटने के लिए सब से पहले चीड़न में मानवता प्रकृति कर्मी पहुँची है। वह मानवता प्रकृति दोहोरी है तब मानवता। लेप और चर्म आवा है—जै मानव है। मुझे मानवता मममर्दी आदिष्ठ और मानव के लिए ही लोकित हैना आदिष्ठ- क्षेत्रिक सभी यर्म प्रदान हैं लिनु मानवता में वह सब में मानव है।

विसुके छेदन में, रा-रा वे मानवता व्याप आती है वह मानव और समस्त है जि वर्म मात्र मानव के लिए है। मानव को अधिक संस्कारित-अधिक मुक्त्वा अधिक रातिशास्त्र बनाने के लिए चाहते हैं। अतएव वहाँ वर्म व्य प्राणव फूलन में मानव के प्रति अभ्याप होता हो वहाँ वर्म को साधन रूप मानव इस में पुनर्पोषण व्यक्ता वर्तित है।

हमारे वर्म मानवता मोरने का कारण हैं। लो भव मानव है प्रति दिन्हार रात्रि छाला है, यहाँपर को अमुख्य ऐ तुहाँ निष्ठारात्रा है, द्यालू को तुम्हाँ उद्याप्ति विकारात्रा है पद यम नहीं है। वर्म में येसी वास्तो ज्ये त्वान नहीं है।

ममुख्य पर्म व्य प्राणव छाला ह मो इसालिए नहीं कि वह दर्शने व्यापको लैश्य द्वारा फी ल्येर्दिह कर, अस्ति इसालिए कि

वठ वास्तव में ऊँचा बने। धर्म-पालन का उद्देश्य घह उत्कृष्ट मनोदशा प्राप्त करना है, जिसमें विश्ववन्धुत्व का भाव मुख्य होता है। 'मित्ति मे सब्बभूएसु वे' समझ ए केण्ठै' अर्थात् समस्त प्राणियों के प्रांत मेरा नैरीभाव-वन्धुभाव है, किसी के भाव मेरा वैर-विरोध नहीं है। उसे सच्ची महत्ता सादी होती है उसी प्रकार यह महान् मानवधर्म भी सरल और सादा है। इसे एक ही वाक्य 'आत्मघत् सर्वभूतेषु' में प्रकट किया जा सकता है।

तुम्डारे लिए जो अनिष्ट है वह दूसरेके लिए भी अनिष्ट है। अगर तुम सड़ा पानी नहीं पो सकते तो दूसरा मनुष्य भी उसे नहीं पी सकता। अगर तुम अपनी बीमारी में दूसरों की सहायता चाहते हो तो दूसरा भी यहाँ चाहता है।

अगर मनुष्य इतना सीध-सादा मानवधर्म समझ ले और अपने समस्त साधन इस धर्म का विकास करने के लिए जान ले तो फिर धर्म सबन्धो श्रविक ज्ञान इमीं में से उसे मिल जायगा धर्म सबन्धी विधि-विवान सोजने के लिए उसे इधर-उधर नहीं

भटकना पड़ेगा। मानवधर्म इतना सादा है कि उसे घड़ी भर में सब सीख सकते हैं, फिर भी मानवधर्म में रहने वाली गहनता इतनी उदार और भव्य है कि वह जीवन भर की शुद्धि की माँग करती है। जीवनधर्म का आदर्श विकारों को जीतना और विश्व-धन्धुता सीमना है।

आत्मा को पहचानना अथवा जीवन धर्म का मर्म समझ

लेना म स आम नहीं है। क्योंकि भानुपद्ममाझे युग पुण्डरीकर में, बासनाथों, अक्षांशुला, भास्तुर्ला, भास्तुरा आदि आस्तरिक शुभुओं द्वाय आम शुभुओं की अपागा कई अधिक पीढ़ित हैं, जल हि चिर कन आममाओं पर विषय प्राप्त करना साधारण मनुष्य के लिए असर नहीं है। आस्मिन्दिव्य के लिए जीवनारमण करने की अभियोग, अर्द्धमास, ल्याग, छान दृष्टि आदि आस्त्रिक कल की अपेक्षा है। आस्मिन्दिव्य के अनादि में वीषन-कुद्रु भी इसका एक मस्तका। अताप्य आस्मिन्दिव्य के इच्छा पुद्योर्य पूर्वक वीषन-कुद्रु करके विकल-रक्तुष। क्षे परायित करक, कुर्म आस्मा के दूसरे वरमा ज्ञानों कुमठों की जीवन की अपेक्षा अधिक माहस्य-पूर्ण है। अर्मार के आस्मिन्दिव्य के वृक्ष-नाम सुनाम चाल्य और खट्टमध्य का राजमान विश्वसने वाल्य वृक्ष-रीति वग भी जेनपम बद्धलाता है।

प्रीचन में अनादि प्रकट करना आहम-गवेषणा की मूल घावी है, क्योंकि जीनपम विषयपित्रेष्य का वर्ण हि आस्मिन्दिव्य करक सिंह कुद्रु और मुकुत हुए विभर्तिकर्त्ती क्षिरिक वीरो के विषय वर्ण जीनपम है। मुख में वीरक्ष विश्वस्यकर, विजेता हि दृष्टि में अद्वितीय वीर प्रमिद्ध है; मगर उनकी विश्व प्रमिद्ध और घट्टा दो इस वात में हि कि उन्होंनि दीचन र्मणाम में बासना आदि आस्तरिक शुभुओं पर विजय प्राप्त की थी; और विषयपम-जीनपम

* श्री लालसे लालतार्य, दीपामै दुर्गर लिए।

अर्थ विषयपम चाल्य दृष्टि करने की अवधि ॥ इसारात्रवाम ॥

का प्रचार किया था। ससारको आत्म-स्वातन्त्र्य का विजयनाद मुनाने वाले ऋषभदेव से लेकर भगवान् महावीर तक, चौबीस तीर्थकरों ने जगत् के जीवों जो बन्धनों से मुक्त होने का स्वतन्त्र बनाया का, जो विजयमार्ग बतलाया है वही विजयमार्ग जैनधर्म हैं। भगवान् ऋषभदेव तथा महावीर आदि तीर्थकरों ने आत्मविजय के जो मन्त्र जगत् को सिरलाग उनका सधिष्ठित सार यह है—

(१) पहला विजयमन्त्र—स्वतन्त्र बनो, स्वतन्त्र बनाओ और स्वतन्त्र बने हुए महापुरुषों के चरणचिन्हों पर चलो।

(२) दूसरा विजयमन्त्र—परावीन मत बनो, पराधीन मत बनाओ, पराधीन का पदानुसरण मत करो।

(३) तीसरा विजयमन्त्र—मधशक्ति को सुट्ट बनाओ।

(४) चौथा विजयमन्त्र—सध शक्ति को पुष्ट बनाने के लिए विवेक बुद्धि का उपयोग करो, कदाप्रह बुद्धि के स्थान पर समन्वय बुद्धि को स्थान दो।

(५) पांचवा विजयमन्त्र—अपनी आत्मिक शक्ति में हृदय विश्वास रखो, वाहर की लुसावनी शक्ति का भरोसा मत करो। विजय की आकाशा मत त्यागो और विजय प्राप्त करते चलो।

उद्दिस्तित विजयमन्त्रोंदे आधार ने जैन धर्मका मुख्य सिद्धांत

इस प्रकार अभिनव दाता है।

चान्दमास-स्मय-अर्मिमालार—इस बड़े मर्मी प्रारंभियों की आत्मा भूमि + २। इसी एवं इसी वर्षीय स्वरूपाना श्वर्मन एवं लाल अधिष्ठात्री भी है। यहाँ में कुछ तरह मर्मी छाट-गोदे ग्रन्थपत्री आनन्दानन्द वर्षी टट्टू में भवान है।—अठात इसी वर्षी द्वारा जो व्याप के लिये गति, अस्तित्व, अविद्यायि वा वस के विभान भूमि भान वा अभिनव करने के द्वारा वास्तवा रम बहु दृष्टि का रिसी वा अधिकार भी है।

मर्मी एवं उनका बाहने हैं, मरमा वर्षी भी आद्या। मर्मी निवाय इन्होंना आनन्द है। अनुम्भव गिर्वाय यहा दूसरे को निवाय बनाया अति लियप्य कलत खेलो वर्षी यद्युद भग। अर्मिमा वरसो यहाँ इस व्यापाने परम वा भूज अभिष्ठानानन्द के इसी मिहान में लिप्स है। आनन्दानन्द वा अर्मिमालार एवं एवं अस्त्र विग्रहमत्र है।

() अर्मिमाल-निमग्न आत्मा अम-वन्धुओं में अद्य एवं परार्थन द्वा द्या है। अम की वर्षी वास्तव वरार्थन- आत्मा वा वार्तीन वन्धुओं भूमिक-तुरणाप की साधकता है। इसी ने अम की वर्णार्थिता के चाहे बाहे वह सामाजिक है वा धार्मिक हो महसूस है वही होता आर्थित। यही वर्षी वास्तव दृश्य की भी वर्णार्थिता अर्थात् वर्णों वाल्य भी है। वही आर्थिक्य है वहा यून है, अर्हा वर्णार्थिता है वहा कुम है।

दुरुस कौन चाहता है ? सभी मुख चाहते दिसाई देते हैं । तो भ्रातृत सुख की अभिलापा बरने वाले को कर्मों नी पशवीनता हटानी चाहिए । सुख-दुख मनुष्य के हाथ में है । कृत कर्म के अनुसार सुख-दुख की प्राप्ति होती है । कोई अलौकिक शक्ति सुख-दुख नहीं देती । कर्म के प्रताप से ही आत्मा दुर्दी होती है । ज्यों-ज्यों कर्म क्षीण होता चलता है त्यों आत्मा सुखी बनती जाती है ।

(३) संघशक्ति-सघधर्म—जीवनसंग्राम में विजय प्राप्त करने के लिए ऐक्यवलया सघशक्ति की परमानश्यकता है । ऐक्यवलय के बिना जीवन की साधना दुष्कर हो जाती है, अतएव सघशक्ति की बड़ी आवश्यकता है । सघवल एकत्र भरना आत्म-विजय प्राप्त करने का श्रेष्ठ साधन है ।

(४) समन्वयवुद्धि-अनेकान्तवाद—अपने विरोधियों का कावू में करने का और साथ ही उनके प्रति न्याय करने का अमोघ साधन अनेकान्तवाद है । वह विरोधी पक्ष को समझने समझाने का और अपने पक्ष को परिपूर्ण एवं सुहृद बनाने का गवल साधन है । अनेकान्तवाद अपने विरोधियों को र्हा असृतपात्र रूप पर छलपर छवाता है अनेकान्तवाद द्वे रीढ़ी-राढ़ी शब्दों रें हिंदू-वुद्धि वा समन्वयवुद्धि करा जा सकता है । जिनेक में भौजदूरी में धर्म, अधर्म बन जाता ह, और अनेकान्त वृद्धि के अनाय में भी धर्मामय-कृत्य, अधर्मामय बन सकता है । अनेकान्त विचार-वृक्ष का दुर्लभ है । अनेकान्तवाद जैनधर्म की विशेषता

है, जिन भी समार का और विचारक 'समकी उपयोगिता' के अन्तर्गत नहीं पर मरहा।

अनेकनलियाद् अज्ञान का अधिकार शुरू करने का ना प्रभाव ठहरा है। इसमें विज्ञान प्राप्त होती है। अद्विता और अनेकान्तियाद् का सरगम आत्मविज्ञान के लिए अभिनाप्त है।

(५) आत्मविज्ञान—किञ्चित्किञ्चित्ती का कर आत्मविज्ञान पूर्वक व्रष्टि करना आत्मविज्ञान का मूल्य मंत्र है। आत्मविज्ञान को बैनपरिमाणा में 'मन्त्रकल्प' द्वारा जागा है। विचार के अन्तर्में आत्मविज्ञान होना समझ नहीं है। आत्मविज्ञान में सफ्ट विश्वास के साथ प्रशृणि करने कलन में ही आत्मविज्ञान है। बाहर की किसी भी शक्ति का मराता गग कर प्रशृणि करने से आत्मविज्ञान प्राप्त नहीं हो सकती। याद रखो कोई की जड़-शक्ति दुर्घारे भी बदल प्राप्त नहीं हो सकती।

किमे आत्मविज्ञान प्राप्त है वह विचारिता का मरहा है। जो एक विचारिता का ऐसा असाध विज्ञ-सम्भव स्थित्यादा है वह अपने किसी एक छिके क्षण नहीं मानव मात्र का संपूर्ण जगत् का एक ही तो इसमें स्थान दी जाया है ?

किस तरह का 'द्विमात्र चाच्चा झर्सी चतुर-छाँगोंका चतुर का वैज्ञानिक दृष्टि से साक्षात्कार ज्ञाता है, वह इस वर्णन के विषयनीये एवं निर्विगृहि के द्वारा इनके सूत्र में लोप एवं और वैज्ञानिक सत्त्व का सरक्षणापूर्वक अवधारणा एके ज्ञान एवं विद्येश वादिकारों से जित लें, वह स्थानान्तर है।

इस प्रकार जिस व्यक्ति के जीवन में विश्ववन्द्युत्त्व अर्थात् 'जैनत्व' प्रस्तु द्वा जाता है वह जीवनवर्म-आत्मवर्म को साक्षात् करता है। वह अनग्रोजेकी ग्रोज करके और ग्रोजे हुए को जीवन के साथ एकसम करके आत्मशुद्धि प्राप्त करता है।

सर्वे सुखिनः सन्तु, सर्वे सन्तु निरामयाः ।
सर्वे भद्राणि परथन्तु, मा कश्चिद् दःखमाप्नुयात् ॥

सब जीव मुख्यी हों। सब जीव निरोग हों। सब आ कल्याण हो। कोई हु सका गागी न हो। जीवनवर्म का यह ध्येय मा है।

ग्रन्थ में अस्तिकाय वर्म की परिभाषा इस प्रकार दी गई है
ग्रन्थयः प्रदेशास्तेपा कायो राशिन्रस्ति कायः । स एव
धर्मो गतिपययिते जीवपुद्घलयोर्विरणादित्परित्प्रित्यकाय - धर्मः ।

अर्थ-प्रदेशो के समूह से अस्तिकाय वर्म कहते हैं; तद्रूप जो धर्म है वह जीव और पुद्घल को गतिपर्याय में वादण करता है, हस्तिए अस्तिकाय धर्म कहता है।

यहाँ टीकाकार ने पाँच अस्तिकायों में से केवल धर्मास्तिकाय को ही अस्तिकाय धर्म गिनाया है।

श्री भगवतीसूत्र में नाम के साधन्म से धर्म और धर्मास्ति-
काय को पर्यायवाची गिना है। इसी कारण टीकाकार ने भी यहाँ अस्तिकायधर्म में धर्म। राब्द के साथ धर्मास्तिकाय को ही उद्दा-
हरण स्वरूप बतलाया है। धर्मास्तिकाय को धर्म का सहधर्म, वत्सने का एक कारण यह भी हो सकता है कि धर्मास्तिकाय गति-
सहायक द्रव्य है। अतएव कर्म का नाश करने में धर्मास्तिकाय की भी सहायता अपेक्षित है। शायद इस अभिप्राय से शास्त्रकार ने धर्म और धर्मास्तिकाय दो एक गिना हो।

पूर्वी

परिशिष्ट (१)

पर्म श्री राम

(१)

[हम चमों को हीन तरह समझते के लिए बहाँ जो परिचित
रिये जा रहे हैं उसमें से अविकल्प संकलित है और इस नवीन लिखे
गये हैं। जाणा है इसोंका चमों की हास्ताना समझने में चह प्राप्त
होगा]

जैसे गाम में सोने के साथ मिही मिही छही है ऐसे ही
गम के भाव लोकभाव मिही छही है। गम का आपका अप्य
मनातुन संवाद अवश्य निष्ठा है। जसाना अम्लि ना गम है।
मूर्य लाना प्रार्थी आप के दैदान गम है। वारक का प्यार लगा
माला का गम है। बहुमति के आधीन होना भी गम है।
इन्द्रियों पर विजय करना आत्मा का गम है। आपने करना हृष्य
का गम है। बहुबल भगवत् निलानी में अनुनापित् परिमाण में
पर्ने का इच्छा अप्य गम होता है।

मौलिक, नैतिक तथा आयातिक रायन्यों के यथार्थ दर्शन पर धर्म की रचना की गई है।

जब तक मनुष्य इन शाश्वत नियमों को समझ नहीं लेता तब तक वह भूठी कल्पनाएँ करता रहता है। उन्हों को धर्म मान नैठता है।

अग्नि की ज्याता शान्त होने पर जैसे अग्नि में से धुआँ निरस्ता है उसी प्रकार जब मनुष्यद्विद्वि और मनुष्यहृदय जड़ बन जाता है और आत्मजागृति मद हो जाती है, तब इस तरह भ्रम उत्पन्न होते हैं।

नास्तिकता के पानी से लोकभ्रम रूपी हृदय की अग्नि शान्त करना सच्चा उपाय नहीं है। सच्चा उपाय यह है कि ऐसे अवसर पर जिज्ञासा और अनुभव की फूंक में धार्मिकता सचेत की जाय और धर्म की ज्योति फिर जाज्वल्यमान की जाय।

धर्मशिक्षण और धर्म के रहरे चिन्तन-मनन से लोकभ्रम का नाश और धर्म का उदय होता है। अव्यान और भय-लालच धर्म के कद्दर शब्द हैं क्योंकि धर्म का नाश करने वाला लोकभ्रम अव्यान और भय से ही उत्पन्न होता है।

ऋषि-मुनि या धर्मस्थापक जब तक अपनी श्रद्धा और अपने अनुभव की बात करते हैं, जब तक उनमें शुद्ध सत्य अथवा सनातन धर्म का चास होता है, परन्तु जब वे अथवा उनके अनुथायी जितने अश में अपनी रुद्ध मान्यताओं और कल्पनाओं को

असाधारणी से, अमद्वाग से पा जानशून् तर पर्म में मिल्ह चुरे हैं, ज्ञान दी अशु में इस घग में आगुदि आ जाती है। और अब यम के अन्य अमृतार्थी उम आगुदू बम यह पहले दीर्घे ही तर परम्पराओं के द्वारा म दी बम का परामर्श ठीक है।

(२)

धर्मसत्स्करण

मानवजीवन का आरों और य विचार करने के लिए अगर अई है तो यम दी है। जीवनका ज्ञानी ग्रन्थ का अस्थारी-काळी मेसा अंग मही, विसभ विचार करना घग का करारप न हो। अत्यन्त यम मनुष्य के सुनाक्षम जीवन वित्तनार्हा विनिक्त उमसु मी अधिक अवापक होना आदित्र और ममम जीवन उम यह लेन है अत्यन्त यह अत्यन्त फल द्वय स जीवित होना चाहिए।

आज जगन् में का बम प्रकाशत है व अधिकारों में एमे ही अवापक है। स्वापन्त के समव हो य सब जीवित य दी परन्तु अदीर्घि तुक्षों मे, जारम्भाम छन्दी अहना अग्रज्ञत छहे जीवित रहता है। जिन्ही जी आग स्वमापत्त बार बार नह हो जाती है। इसमें अक्षया दावामर और कृ क मारक्ष बार बार संक्षम करता प्रवद्य है। एसा फलने से यह जीवित और जागृत छही है। इसी प्रम्भर समाज में बर्म को जागृत दरक्त है जिए बर्म-प्रगत्य पुरुषों का कम कृ क्त और ईषम ऐन यह बाम बरम्भ पड़ता है। ममष समव यह बद काम म तोना ज्ञा हो जर्मनीवग

श्रीण और विकृत होता जाता है; और धर्म ना श्रीण तथा विकृत रूप अधर्म के समान दी हानिकर होता है। धर्म को चतुर्न्य और प्रद्वलित रखने का काम धर्मकपरायण उन्नति ही कर नहींते हैं।

धर्म का अतिम आधार मनुष्यहृदय है। धर्मजिज्ञासा और धर्मविचार मनुष्य का स्वभाव है, इस कारण सब कालों और सब दिशाओं में, विकास की भर्याठा के अनुसार मनुष्य के हृदय में धर्म का आविर्नाव हुआ है। यह हृदयधर्म कितना ही कल्पित या मलिन क्यों न हो, पर उसकी मूल वस्तु शुद्ध है। अशुद्ध सोना पीचल नहीं है और पीतल चाहे जितना शुद्ध, चमकदार और बढ़िया घाट का हो, फिर भी वह सोना नहीं है। कोटि बुद्धि के बल पर खड़ा किया गया, लोगों में रहे हुए राग-द्वेष से लान उठा कर चालू किया गया और थोड़े-बहुत लोगों का स्वार्थपोषण करने वाला धर्म, धर्म नहीं है। असस्कारी हृदय की छुट्र वासना और दम से उत्पन्न होने वाली विकृति को छिपाने वाला, ऐष्टा-चार या चतुराई के माथ उर्क से किया जाने वाला वचाव भी धर्म नहीं है। अज्ञान, भोलापन और अधश्रद्धा, इन तीन दोषों से कल्पित धर्म, अधर्म की कोई पर पहुँच जाय तो वात छुटी है और जो मूल से ही धर्म नहीं है किन्तु सिफ्त से जो धर्म का रूप धारण करता है, यह वात भी अलग है। मानव-इतिहास में धर्म के उपर्युक्त दोनों प्रकार पथाप्त परिमाण में मिल सकते हैं, किन्तु हन दोनों वातों का पृथक्करण करके उनना वयान् स्थरूप पद-चानते का कष्ट अब तक भग्नाय ने नहीं उठाया है।

क्षेत्र दुयस्त भवन मालदी कापम इन्हन और ज्ञाने के लिए पुणे और निकलन भवन का अन्य निष्ठाव प्रमाण है, और एक-दूसरे लिए दुयस्त माल के माल-दुयस्त चरण है, जीव प्रकाश वर्ष वह वी बलम्भर भवन मंचरा भवन आदि। अन्यतरा पर ऐस्ट्रेट एम लालों द्वारा इन भवन जानिए गए जैसे भवन में भवन काल भवन वह उम भैनाल भवन वी जानिए है और कुछ अमान अह ममाम्बम्बर है। अल्लू में भाल या जानिए जैसे है, अमान अरण प्राप्त भवन-भवन और अन्याद इस है।

—श्रीम भवनारायण ।

परिग्रिष्ट ३

ग्रा म घ मे

उम तक ममुम्भमात्र व्य जैवन भवन और वन्न व्य अवलोकित है वह तक लिंगी ही ममात्र वा एहमात्र मात्र सूर्य और अविकाय अस्या ग्रहण। माय ही मुलष्ममात्र व्य गठ व्य लिए गयों में ही लियाय भवन प्राप्ति ।

अम और वय व्य लियाय, ग्रुप्त व्य मामन व्य दूसरी भाव ग्रहणार लही दोहरी व्य अनर्ही पूर्ण व्य लिए देखा परम्परावस्थ भवात्र व्य पूर्णवर्मित और लियम व्य अन व्य के लिए वामार द्वारा देखा जाय दी अवधेव व्यवध द्वीप ।

भवुत्यमुमात्र चाही योगी, वह तक दुग्धहर्व द्वारा लियमित

रहना स्वीकार करेगा, तब तक राजधानी और उसकी व्यवस्था भी अनिवार्य रहेगी। यह सब होने पर भी मानवजाति का मुख्य केन्द्र तो प्राम ही है, क्योंकि खेती के साथ प्राम का सजीव संबंध है।

यूरोप में औद्योगिक प्रगति के नाम पर इस स्वाभाविक स्थिति को बदल कर देश देशान्तरों के साथ सबध झोड़कर खेती के बदले कारखानों को अधिक महत्व दिया गया है। इसका दुष्परिणाम यह हुआ कि गांव एकदम वीरान-उजड़ हो गये और जहां तहां छोटे नगर वसने लगे। नागरिक, गावों का सार भी अपनी ओर खींच लेजाने लगे।

नगर प्रामों की आवश्यकता की पूर्ति करने के बदले आज उन्हीं को आजीविका का साधन बना बैठा है। इतना ही नहीं, पर अपनी आजीविका की पूर्ति प्रामों से होती है इसलिए प्राम को लीवित रखा जा रहा है। कृत्रिम स्थिति के कारण मानव-समाजका आरोग्य। उसकी आयु, उसका चरित्र और उसकी सतोष वृत्ति को सारी आघात पहुंचा है। हस आघात को बुर करने और प्रामों को पुन सजीवन करने में ही मानवसमाज का कल्पणा है।

ग्रामधर्म का पालन करने से ही प्रामों की पुन प्राणप्रतिष्ठा की जा सकती है। ग्रामधर्म का पालन करने से प्राम किर सजीव ही उठेंगे।

(२)

ग्रा मो दा र

ध्यात्र शिखुम्बाल में प्रामीन घमाड़ी की असाधारण तुरंग है। प्रामो में गुहाएँ से दिखेगा घमाड़ी और साथ शौक की दिखेता बन्हुए "गुड़ चक्की हैं" — जापानी बगड़ा भी। शहर के दुरुपय चहों कीजगा में पूलन लग है पर शहर में घमं दिखार मम्बार्सी को बाहरी गुड़कीविक ग्राउंड और समाजमुचार की प्रूफि दोरे—, बुन अ शों में दृष्टिगत्तर रोता है, उसके गम्भीर प्रामो में अत्यन्त प्रमाण में पहुँच पाता है।

ऐह ऐराम्हन में हमारे द्वितीय इस अवसान दिखा लाजा है। यह अम अर गाढ़ों का पाज़े खान बाला अम एक नहीं यह है। प्रामो में मम्बा यमनिया परिव अम्बिकाया और उसके अवित्र सम्बर्ति कसु तड़ी भाड़ी भी उमड़ अबहर दिखाई देते हैं। परम्परा अम्बुदि भाला और गामित्रहता भा ही साथांग बहों सर्वत्र देख रहा है। अवश्यक प्रामो ये समाज में मुद्रापा सा अधिक नमार आया है। प्राम में अद्वान है, अनारम्भ है और गमीर्ह है। अग्र ए— लान रुप ए म फिये गये तो गाँव का समाज टिक नहीं सकता। वह लान अग्रसय अप लघोग इसा से फिल्मा लाला का बनकर है। इस अलाइन के लगावी की बचावा होती है। इस ए— गिर्वां ने अवश्यक ग्राम और ग्राम से कहे— समाज

का बुद्धापा दूर होना आवश्यक है। समाज में उत्साह और उत्थान आना चाहिए। धर्मसंस्करण के बिना यह बात बन नहीं सकती, इसलिए और सब बातें द्वेष-पत्तें गोंयों में धर्म-संस्करण का यथायोग्य प्रयत्न करना चाहिए।

मांझो में जिस वर्म का पालन होता है, उसमें भय, घृम, देवबाद और जन्म-भव वाला कर्मकाण्ड की मुख्य होता है।

—नाका कालेलकर

परिशिष्ट ३

नगरधर्म

फ्रासीसियों की

मानव तथा नागरिक अधिकार घोषणा

(१) समाज का हेतु सावंजनिक कल्याण है। स्वामाविक तथा कालावाधिक अधिकारों के उपभोग की मनुष्य को जातिरी देखे के लिए राज्य की स्थापना की गई है।

(२) यह अधिकार समानता, स्वतंत्रता, सुरक्षा तथा स्वत्व है।

(३) मनुष्य मात्र प्रछति और कानून की नजरों में समान हैं।

(४) कानून, नामान्य हङ्कारा वा घनत्र और गमीर उद्गार है। रक्षा करने और दण देने में यह सब क्र-क्रिया एक है। वह

स्पातसंग्रह और समाचारितमरी वाले के सिवाय किसी और वीक्षण का विषय नहीं एवं सफल, तथा समाज के किंवद्दि वरिष्ठ का वीक्षण के सिवाय किसी और को नियेष मरी एवं सफल ।

(५) समस्त भागरिक सार्वजनिक नौकरियों में समाज स्वरूप से प्रबोधन के पात्र हैं। स्वतंत्र प्रकाश अपनी पर्याप्ति के लिए मुख्य-सम्मुख्य और मुमति को बोकाह और किसी भावावार के जानकी ही नहीं है ।

(६) त्वरितता अर्थात् किससे दूसरों को दूनि न पहुँचि, वह सब करने की पशुपति की सत्ता । प्रहृति त्वरितता की अवस्थी है, स्पात इसका नियम है, बाहुन इसका रक्षक है उसकी नैतिक मर्यादा इस स्पात में है कि—दूसरों को स्पातदार दूसरे के प्रति भवन करो ।

(७) समाचारपत्रों द्वारा पा किसी भी अन्य तथावत द्वारा अपना विचार-अपना अभिप्राप्त प्रकृति करने के अधिकार की शपथितपूर्वक संन्या करने भी उन का विर्याप आचरण करने की मनाई नहीं हो सकती ।

(८) दुरुषितदा अवाहन अपने गृहीत अपने अधिकार और अपने स्वत्य का अवाव करने के लिए समाज अपने प्रत्येक धर्म-भूल अवलि को भावान्वत्ता है ।

(९) राज्यकर्त्ताओं के अवावार से सावधानिक तथा अविवाहित अवतीतता की रक्षा करना अनून पा कर्त्तव्य हास्य आदि ।

(१०) भासुरप की सम्मति विना इसमें स्पातदार में से अपना वी भिजा नहीं किंवा पा साक्षा ।

(११) सर्वोपरि सत्ता जनता में अधिष्ठित है, वह एक अविभाज्य, कालावाधित और अदेय है ।

(१२) अपने विधान को फिर जाँचने, सुधारने और बदलने का अधिकार प्रजा को सदैव प्राप्त है । एक पीढ़ी दूसरी पीढ़ी को अपने कानूनों के अधीन नहीं कर सकती ।

(१३) कानून बनाने और प्रतिनिधि निर्वाचित करने में सम्मति देने का प्रत्येक नागरिक को समान अधिकार है ।

(१४) अत्याचार का विरोध करना, यह मनुष्य के दूसरे अधिकारों से फलित होता है ।

(१५) राज्यकर्त्ता जब प्रजा के अधिकारों का उल्लंघन करे, तब प्रजा के लिए और प्रजा के प्रत्येक अग के लिए, घक्कवा करना परम पवित्र अधिकार और परम अनिवार्य धर्म है ।

('राजकथा' से)

परिशिष्ट ४

राष्ट्रधर्म के मुख्य अंग

[चीन राष्ट्र के नेता आ सन-यात्सेन के राष्ट्रीय सिद्धांत]

राष्ट्र और प्रजा

(१)

प्रजा का राष्ट्र-राष्ट्र प्रजा के सहारे जीवित है, अतएव वह प्रजा का है । प्रजा का पालन पोषण करना राष्ट्र का धर्म है और

ग्रन्थ की समूहकूल बनाना प्रका वा प्रभ दृष्टि। ग्रन्थ अंत में प्रका एवं अनिज है। प्रका की उपलक्ष्मी से ग्रन्थ उपलक्ष्मी ही और प्रको एवं सप्तरात्मा भी ग्रन्थ उपलक्ष्मी है। यह एक ऐतिहासिक संज्ञ है। प्रका की उपलक्ष्मी, एक व्यक्ति वाचा—ज्ञान, अव्याकृति—ज्ञान व ज्ञान—ज्ञान, गुणात्मकाय—ज्ञान आदि प्राचुर्यात् शैक्षिकों के अवधारणाओं द्वारा ग्रन्थ की प्रक्षेपण निर्भर है।

प्रत्येक प्रका में अपने ग्रन्थ की मात्राय, एकीय भावात्मा ग्रन्थीय स्वभाव और ग्रन्थीय सम्भाव्य अवस्था हार्मा आदि की विविध प्रका की ग्रन्थीय मात्रामा में ही ग्रन्थ का स्थान है। प्रका में आग्रह ग्रन्थीय भावामा न हो अब वहा वह उपलक्ष्मी हो गई हो तो ग्रन्थवभ वा व्यवह एक अवशायिकार्थी है।

ग्रिम प्रका—संख में वर्णन है तो प्रका वा ग्रन्थ अंते हैं, अन्त है। ग्रिम इस वाल का माली है वा है।

प्रका की शक्ति

(२)

ग्रन्थवभ का ग्रन्थ-नाम अविकार प्रका का शाख में है। यही शाख महिलों पूर्व भीनी भूरपि मन मूल सत त वही भी—‘प्रका’ सब से अविकार मूल्यवाल है, जल्याम् वैष्णा और यह अत में ग्रन्थ-नामगता।

परन्तु ईतिहास से एकदम उल्टी बात भालूम होती है। खैन्छाचारी राजाओं और मस्रोटों ने हमेशा प्रजा के अधिकारों का अपहरण किया है और करते आये हैं।

प्रजासभ द्वारा गव्य का मंचालन होना चाहिए, यह वत्त मान युग की आवाज है। अतएव हम लोग वर्त्तमान युगको प्रजातन्त्र का युग कह कर पहचानते हैं। प्रजातन्. के लिए अनेक विद्रोह हुए हैं। उनमें अमेरिका का स्वातन्त्र्य युद्ध और फ्रांसकी राज्यक्राति का सफलता में प्रधान भाग है। पर उन्होंने राज्यक्राति की सफलता के लिए ब्रून खन्चर किया था और रक्त की नाईया पहाड़ थीं।

क्या अमेरिका और फ्रांस की मारकाट द्वारा स्वतन्त्रता प्राप्त करनेका आदर्श चीनके लिए आदर्शहै? आदरणीय है? नहीं कदापि नहीं। मारकाट द्वारा स्वातन्त्र्य-प्राप्ति का आदर्श चीन राष्ट्र की प्राचीन स्वतन्त्रता और चीनी प्रजा की मनोवृत्ति ने सर्वथा विरुद्ध है। मध्य युगसे ही यूरोपमें राजाओं तथा मस्रोटों अत्याचार अनाचार तथा वार्षिक दमन इतना अविक फैल गया था कि जिससे व्यक्ति की स्वतन्त्रता नष्ट हो गई थी। अतएव यूरोप की प्रजा स्वतन्त्रता को अत्यन्त प्रिय और पवित्र मानने लगी। उसे पानेमें लिए प्राणों मी भी परवाह नहीं की। उसका प्रधान स्वर था हमें स्वतन्त्रता दो या मौत दो। पर उनकी स्वतन्त्रता चैर्यकृतक थी, राष्ट्रीय स्वतन्त्रता नहीं थी। ऐसो नैपक्षिक स्वतन्त्रता चीनमें अत्यन्त प्राचीन काल में भी थी पर राष्ट्रीय स्वतन्त्रताके आगे चैर्यकृतक स्वतन्त्रता की कीमत

जहाँसी भी नहीं है। अत्यन्त जीव की प्रका जो अब राष्ट्रीय संस्कृता प्राचिन के लिये दीवसिलुक् राष्ट्रकथा का अधिकान बना) पड़ेगा। इस समय जीव उपर्युक्त आदर्श दीवसिलुक् संस्कृतका जीव बरन् राष्ट्र की पूर्ण स्वाधीनता है। प्रका ही राष्ट्र जो दीवसि प्रवास कर सकती है। इसके राष्ट्र का अर्द्ध व्यवसिति तृप्ति संस्कृतान के लिये राष्ट्रशिल्प पाँच नामों में विभाजित कर सकती चाहिए—(१) शास्त्र (२) विषाणु (३) न्याय (४) वरीभा (५) निरीक्षण। राष्ट्रशिल्प जो इस प्रवास अवस्थिति तृप्ति ऐसे संरक्षणात्मकता सुन्दर होगी और उसके अल्पतर राष्ट्र और प्रका में विभिन्न अवधि यह संख्यी है।

एक ओर शास्त्रपांच मुट्ठे हो और शूलरी और शास्त्रपत्र ज्ञाने वाली प्रका भी जहाँसा जो गो राष्ट्रशिल्पित, राष्ट्रकर्त्ता और प्रका के बीच जगत् वर्ती यह संकेति। शास्त्रशिल्पित जी इस प्रवास अवस्था इसे पर प्रका—सौषं पर्यु प्रकार्त्ता प्राप्त कर सकता है।

परिशिष्ट ५

मतधर्म की आवश्यकता

अब अवधि अटक लिया जा रहा है। अठिमाईयों के बीचमे ही लिये जाने की आवश्यकता है। अठिमाई साल करमे कर जी जो 'मंग न हो' वाही अटक लिया गिया जाता है। सारे संसार का अनुपर ऐसे जात की साझी रैल्य है कि यहे अटक लिया के लिया

मनुष्य उपर ही नहीं चढ़ सकता । पाप रूप प्रवृत्ति का निश्चय व्रत
नहीं कहलाता, यह राक्षसी वृत्ति है । हा, कोई निश्चय पुण्य रूप
जान पड़ा हो और अन्त में पाप रूप मिल दो तो उसे त्यागना
अवश्य धर्म है । पर ऐसी वस्तु के विषय में कोई व्रत नहीं लेता-
नहीं लेना चाहिए । जो धर्म सर्वभाव्य गिना गया हो और जिसका
आचरण करने की देव न पड़ी हो उसी के संबन्ध में व्रत होता
है । सत्य कहने से किसी को हानि पहुँच जाय तो ? सत्यवादी
ऐसा विचार करने नहीं चैठता । मत्य से, ससार में न किसी को
हानि हुई है, न होगी, ऐसा मत्यवादी को विश्वास होना चाहिए ।
'दैह जाय या रहे मुझे तो धर्मकाणलन करना ही है' ऐसा भव्य
निश्चय करने वाला ही किसी समय परमात्मा की भलक पा-
सकता है । व्रत का ग्रहण करना कमजोरी का सूचक नहीं है,
उल्टा वल-सूचक है । अमुक बात करना उचित है, तो फरना ही,
इसका नाम है व्रत, और इसमें वल है । भले ही इसे व्रत शब्द न
कह कर किसी और शब्द से कहा जाय । इसमें कोई हानि नहीं
है । 'जहाँ तक बन पड़ेगा करूँगा' ऐसा कहने वाला अपनी कम-
जोरी तथा व्यभिचार का प्रदर्शन करता है वह भले ही इसे नव्रता
फह कर प्रगट करे, पर इसमें नव्रता की गघ तक नहीं है । 'जहाँ
तक बन पड़ेगा' वह बचन शुभ निश्चयों में जहर के समान हैं,
यह सत्य मैंने अपने जीवन में और यहुतों के जीवन में देखा है
'जहाँ तक बन पड़ेगा' अर्थात् प्रह्लादी कठिनाई आते ही पसित हो
जाता । 'जहाँ सक सम पड़ेगा सत्य का पालन करूँगा' इस वार्त्य

अम कुर्स अभ ई मरी है। ज्यापाट में 'बहाँ तक बन 'पोट्स' अमुर लार्टिन्स पर, अमुर रेस मर ऐन क्वि चिह्नी लीचर के नहीं भी आ सकती। इसा गलार बहाँ तक बन चड़ेग, बहाँ का मन्द पालने वाले भी हुरारी इंसर की दृश्यम ५८ नहीं बर्ताई आ सकती।

ईस्टर तथा निष्पत्ति-क्रत की समूहीं मूर्ति है। उसके अपने
में से एक जा आगु किंवद्दन हो वह ईस्टर ही न है। हृषि
महात्रवारी है, इमलिं पाम् या कालनिमाशु होक्ता है और द्वितीय
विचार की गत्ता ही प्रकृती है। उसने ऐसा साल भवा ली है जिस
वह सदृश रूप है और मर्दव वापसा येगा और इसी अवधि इस
अपने अंत मुर्दित मानते हैं। अपार यात्रा या आवार एक दैर्घ्य
पर अवधित है। अग्र अपारी एक दूसरे के प्रति दौधि महो
हो अपार चल मही मरुता। इस प्रथार वह सर्व अपार वसु
मरुत आती है। वह किसी में द्वारा मन में कर्मा होका बढ़ी
ही नहीं चाहिए।

—४८५—

परिषिद्ध-३

गणेशम्

प्राचीम गाल आणि पुत्र पश्यात्तम स्थित आहे । एका और प्रका
रे रुद्रपूर्ण दगडीच्या आहे । एकाके द्वितीये प्रका चर्चा द्विती

मानती थी और प्रजा के हित में राजा अपना हित भगवता था । इस प्रकार राज्यशासन भर्तीभाति चलता था । राज्यशासन सुव्यवस्थित चलने में एक मुख्य कारण या-गणधर्म की प्रतिष्ठा गणधर्म को आज की भाषा में प्रजासत्तात्मक शासनप्रणाली कह सकते हैं । राजा भी प्रजा के प्रतिनिधि के रूप में कार्य ऊरता था । अतएव एक तरह से प्रजा अपना शासन आप करनी थी । इस प्रजासत्तात्मक शासनप्रणाली से गणराज्यों की पृष्ठद्वि-सिद्धि अत्यन्त समृद्ध बनी थी और गण-राज्यों का आपसों संबंध बहुत गाढ़ा था ।

शासन की मुव्यवस्था के लिए गणराज्यों के प्रतिनिधि संथागार Town hall में प्राय मिलते रहते थे और विचारविनिमय करके प्रजाहित के उपायों की योजना करते थे ।

भगवान् महावीर के समय में, भारतवर्ष में गणधर्म की घड़ी प्रतिष्ठा थी । उस समय किसी के हाथ में, सर्वोपरि निरकुश सत्ता नहीं थी । तथ विख्यरे हुए अनेक छोटे-सोटे राज्य थे । छोटे-छड़े राज्य राजसत्ताक और छोटे-छोटे राज्य गणसत्ताक थे ।

राजसत्ताक के राज्यों में भगव का राज्य, कोसल का राज्य, वत्स का राज्य, अवन्ति का राज्य-इन तरह चार राज्य मुख्य जान पढ़ते हैं । गणसत्ताक राज्यों में लिङ्गविवशीय, वज्रिवशीय, कोलिवशीय, शाष्ट्रवशीय, मण्डवशीय आदि क्षत्रियों के गणराज्य मुख्य थे । गणसत्ताक राज्य उस समय ज्ञानभग अठारह की संख्या

के द्वेरा—'Buddhist India' by Rhys davids ch I II .

में थे। और हम गुग्गामों में मुख्यतः बैराणी तुलसु, अर्द्ध-
कन्तु, कुर्णिनाम आदि पाका आदि स्वाम मुख्य थे।

गुग्गमचाक गाजो का वर्णन मुख्य था। गुग्गमचाक
मुख्यमिति की भूत गता प्रजा के विच वसामाल की पनिपत्ति
थी। अब वास जनगमों और बौद्धगमों से भलामोरि प्रगत है।

इन गुग्गमचाक गुजो के गुग्गनाशक, भरालो के अधि-
पति एवं चक्र थे, जो मग्नाम भारार्पिर के मंसार पक्ष के मामा
होते थे।

इन गुग्गमचाक और गुग्गमचाक गाजो के विषय में प्राप्त
भूत और सूपगाँग भूजों की टीक्क संबन्ध विशेष था तो मालूम
हो मालूम है, कर्ता मातृ पर्वतीम भाष्प रेणो के नाम का इस्तेम
छिपा गया है। अगुग्गरनिघात नामक बौद्धगम में भी मोहर रहों
की गुग्गना भूप इन रेणो का उप्पन्न छिपा गया है।

गुग्गमचाक गाजो में विहना मुख्य नीगड़न था वह ज्ञानपै-
क त्रिपाद प्रचिद्द लक्ष्य था वर्त्त पद्मना आदिप एवं मग्नार्पित
वसामरनु (बौद्धिक) गुण, भक्त इत्त-चित्त वामक वारणों
के प्रति विद्ये व्यन वाय अन्वाय या ऐनन के लिए, महाठज वरक
त अद्यमर ग्रामउपर्याँ की महापद्मा सर्व थी। वह 'रथमूस्ति'
तथा 'महारुद्धार' का नाम था मुख्य अत्यन्त विभूति था। वह
भूद्ध गुग्गामों के मुट्ठ मीगड़न का बीका-बागड़ा प्रभाव दूँ।

परिशिष्ट ७

संघ संगठन के साधन

बिनशासन की भाति बुद्धशासन में भी संघयोजना के मन्दिर में सुन्दर विचार किया गया है। संघयोजना में वह विचार बहुत उपयोगी हैं। अतापि यहाँ कुछ विचारों का उल्लेख कर देना उचित होगा।

संघसंगठन

सुखो बुद्धानमुष्पादो सुखा सद्गम्मदेसना ।
सुखा संघस्स सामग्री, सम्मग्नान तपो सुखं ॥

अर्थात्—बुद्धों का जन्म सुखकर है। सद्गम्म की देशना सुखकारक है। सब की सामग्री—संगठन सुखकारक है और संगठित होकर रहने वाले भिजुओं का तप सुखकारक है।

संघसंगठन की उपयोगिना और उसके लाभ

‘एकधम्मो भिक्खव्ये ! लोके उपज्ञमानो उपज्ञति वहु-
जनहिताय, वहुजनसुखाय, वहुनो जनस्स अत्थाय, सुखाय,
देवमनुस्सानं । कतमो एकधम्मो ? संघस्स सामग्री । संवेदे
स्त्रो पन भिक्खव्ये ! समग्रे न चेव अञ्जमन्जवे मण्डनानि
होन्ति, न च अञ्जमन्जं परिमात्रा होन्ति, न च अञ्जमन्जं’

परिस्तेंग होन्ति, न च अथयमऽप्र परिवृष्टना होन्ति,
सत्यं अप्यमप्ना चे च प्पसीदन्ति, पश्चान्तरं भीयमाणा
होतीचि ।'

अबल-दे भिकुणो । लोक में एक घम ऐसा है, जिसे सिर
फरने से अनुत लोगों का कल्पाण अनुत लोगों का सुख, उमा रेष
और अनुप्य सहिंग अनुत लोगों का कल्पाण, सुख और इन्द्रिय
सर्वं भिक्षा देता है ।

'ब्रह्म ब्रह्म कौन-सा है ।'

'संघ च्छ संगठन ।'

भिकुणो । संघ च्छ संगठन होने से परस्पर कल्पता-पश्च च्छी
होता परपर अपराम्प-गाढी गर्वात्म-म् अपकार नहीं होता
फरम्पम आदेष-विदेष नहीं होता परस्पर परिवर्त्तना नहीं होती ।
इस प्रथम संघ च्छ संगठन होने से अप्रसाद भी प्रसाद हो जाते
हैं (दिल्लिय च्छ यहां जगते हैं) और जो प्रसाद हैं उनमें सूत
साहूनाथ उपम होता है ।

संघममठन-गाढक की भिट्ठि

सुखा संघस्तु सामग्री, सम्मानभूत अनुमता ।

समग्रतो भमात्या चोगक्षेपा न खसति ।

संघ सुपर्णा कल्पान, फप्प मगम्हि मोदति ।

अर्थात्-मध की माम्री-सगठन सुखकारक है। सगठन में रहने वालों की सढ़ायता परमे वाला, धर्म में स्थिर रहने वाला और सगठन साधने वाला भिन्न योग-न्यैम से च्युत नहीं होता और सध का सगठन करके उन्हें भिन्न कल्प काल पर्यन्त स्वर्ग-सुख मोगता है।

संघभेद का दृष्टिरिणाम

एक धर्मो भिक्खव्ये ! लोके उपज्जमानो उपज्ञति वहु जनाहिताय, वहुजनासुखाय, वहुनो जनस्स अनत्याय, अहिताय दुक्खाय द्रेवमनुस्तानं, कर्त्तमो एक धर्मो ! संघभेदो । संघे खो पन भिक्खव्ये ! मिन्ने अब्जमब्जं भण्डनानि चेव होन्ति, अब्जमब्जं परिभाषा च होन्ति, अब्जमब्जं परिक्षेया च होन्ति, अब्जमब्जं परिज्जना च होन्ति, तथ्य अप्पसन्ना चेव न प्पसीदन्ति, पसन्नानवच एकत्रानं अब्जथत्ता होतीति ।

अर्थात्—‘मिथुओ ! लोक में एक धर्म ऐसा है जिसे उत्पन्न करने से बहुत लोगोंका अकल्याण बहुत लोगोंका असुख और देव मनुष्य सहित बहुत लोगों को अनर्य, अकल्याण और दुर्य उत्पन्न होता है।

‘वह कौनमा धर्म है ?’

‘संघभेद’

‘मिद्दुभो ! संघ में कूट वालों से आपम थे कहाँ होता है अपसमें ग्राही—गलीज दोता है, अपसमें मित्रा बालेप होता है। आपस में परिठर्षना दोती है। आपस में अपसम हुए लोग दिल्लों मिलते भड़ी हैं और मिस्तुल लोगों में भी अन्यथामार्ग-असर्तमार्ग पैदा होता है।

संघमदक यी दुगति

आपायिका नेरपिका, कृष्णा संघमेदक्य
दम्भारामा अधमात्मा पोगक्सेपतो र्षसति ॥
मर्द सुमर्द मित्रान कृष्ण निरपन्द्र एक्षरीति ।

अर्द्धात्—संघ में कूट वालन आहा अवशी कृष्ण कर्दे पर्यंत
मरक में निवाच करता है निर्वाच से विमुद्र होता है और संघ
में कूट पहा करके कृष्णगात्र तड़ मरक में पचता है।

संघसंगठन के उपचार

- अहिमे मिस्त्रू घमा साराशीया मिष्टरयमालकरत्या संग्राम,
अदिवादाय, सामग्रिया एकीमार्ग सप्तरन्ति । कहुमे च ?
(१) इष मिष्टसो ! मिस्तुनो मेच कृष्णकम्म रहो च ।
(२) इष मिष्टलय ! मिस्तुनो मेच दक्षीकम्म रहो च ।
(३) इष मिष्टद ! मिस्तुना मेच मनोकम्म रहो च ।

(४) मिक्खये ! मिक्खु ये ते लाभा धम्मिका धस्म-
लद्वा अन्तमसो पत्तपरियापन्नमत्तंडपि तथा रूपेहि लाभेहि
अप्पटिविभक्तभोगी होति सीलवन्तेहि स ब्रह्मचारी हि
साधारणभोगी ।

(५) मिक्खये ! मिक्खु यानि यानि सीलानि अखण-
डानि अच्छिद्वानि असबलानि अकम्मासानि भुजिस्सानि
विन्जुप्त्यानि अपरामद्वानि समाधिसंवचनिकानि सीलेसु
सीलसमन्वागतो विहरति सब्रह्मचारीहि आवी चेव रहो च ।

(६) मिक्खये ! मिक्खु याऽया दिङ्गि अरिया निय्या-
निका निय्याति तक्करस्स सम्मादुक्खव्ययाय तथारूपाय
दिङ्गियादिङ्गिसमन्वागतो विहरति सब्रह्मचारीहि आवी चेव
रहो च ।

अर्थात् — यह छ वस्तुएँ स्मरणीय, प्रेम घड़ाने वाली और
आदर घड़ानेवाली हैं और वह संग्रह, अविवाद, सामग्री (एकता)
और एकीकरण में कारण हैं —

- (१) प्रत्यक्ष और परोक्ष में नैत्रीमय कार्यकर्म ।
- (२) प्रत्यक्ष और परोक्ष में नैत्रीमय वाचो-कर्म ।
- (३) प्रत्यक्ष और परोक्ष में नैत्रीमय मन कर्म ।

(४) बर्मसुतार मिसो द्वारे बस्तुओं वा साधारिंद्रियों में पट-
पारा करके उनके साप आप लपमोग करता।

(५) प्रत्यक्ष और परोद्भ में अफना शीक्षाचार व्यवहार, अधिक
अवश्यक, असुखिय भूलिष्य (स्वातन्त्र्य) मुक्तप्रशस्त, अपदर्थ
और सभावसंचरणिक रसना और

(६) प्रत्यक्ष तथा फोष में जिस दृष्टि के द्वारा सम्बन्ध
प्रधार से दुर्घट का नाश होता है उस आप निकानिक दृष्टि से
संप्रभ दोष व्याहार करता।

महात्मा बुद्ध ने संघ की व्यवस्था के लिए जिन छाइनों का
उपयोग किया है, वे किसी भी संघ के लिए उपयोगी हो सकते हैं।
एम्हा संघ भी उनसे कात ठठर सकता है मौजदर्भ का पालन
करने के लिए इन नियमों की ओर अवश्य व्याप रखना चाहिए।

— — —

परिशिष्ट ८

चारि प्रध म

पुरुष गृहस्थर्थ—इस शील वर्ण

परिप्रेर से पुढ़ एहत के लिए केवल मिहु बर्म के
बर्मसार वर्चोंप करता रहता रहता है। आदर्श जिस वर्चोंप से
'सम्मान' व्यक्ताय है पह एहत का जव मैं कहत हूँ—

उसे प्राणदानि नहीं करनी चाहिए और न करानी चाहिए। समस्त भूतों के प्रति, फिर चाहे वह स्थावर हो या ज़ँगम हो, दृढ़बुद्धि का-शिक्षावृत्ति का त्याग करना चाहिए।

‘तत्पञ्चात् विवेकशील श्रावक को किसी भी वस्तु की ओरी करने वाले को उत्तेजन नहीं देना चाहिए, इस प्रकार सपूर्ण अदत्तादान का त्याग करना उचित है।

समझदार श्रावक को धघकते हुए, सुलगते हुए कोयलों की खाई के समान अवृत्तिचर्यों का त्याग करना चाहिए, अगर ब्रह्म-चर्यों का पालन अशक्य हो तो कभ से कभ परदारागमन तो नहीं ही करना चाहिए।

‘समा में परिपद में अथवा विना समूह के, जब दूसरे से बोले तब असत्य न बोले, दूसरे से असत्य न बुलवावे, और असत्य बोलने वाले को उत्तेजन न दे। इस प्रकार सब असत्य का त्याग करना चाहिए।’

‘जो गृहस्थ बुद्ध का धर्म पाले वह मद्यपान न करे, दूसरे को मद्यपान न करावे और मद्यपान करने वाले को उत्तेजन न दे, मद्य को उन्मादकारक समझ कर छोड़ देना चाहिए।

क्योंकि मद्य के नशे में मूर्ख लोग पापाचरण करते हैं और दूसरे लोगों को भी प्रभृत बनाते हैं। पाप का आयतन, उन्माद-कारक, मोहकारक और मूर्खप्रिय इस कृत्य को निषिद्ध समझा चाहिए।’

‘प्राणघात न करना औरी म करना, अमरत्व भाषण न करना, अथव न होना अवश्यक और अमरीग से विरुद्ध होना और अहत में अधीक्ष एवं भोगन न करना ।

‘माता पात्रस म करना चाहत म करना; खाते पाट पर वा अमीरी पर सोना तुम्ह के पार पहुँचि दृष्टि दूष दूषा प्रभारित पर आठ व्यापारक हैं, ऐसा बहुत है ।

और ‘इस अद्वितीय वाक्या, मुख्यमन्त्र व्यापार गति परमात्मा अल्लौरी पूर्णिमा और अद्वितीय दिन वाच व्यापारक द्वारा में प्रसन्न मन से पालना चाहिए ।

दृश्यमान उपोसन के दूसरे दिन प्रातः में इस दृष्टि पुरुष को प्रसन्न चित्त में विष्णुसंषेष वा अमूर्योदय वर्ते विष्णुओं में व्यापोष अज्ञ और वाय वाँटमा चाहिए ।

अमरीग से माता-पिता वा परमात्मा करना और धार्मिक दीर्घि से व्यापार करना चाहिए । अग्र गूरुत्व साक्षात्कारी के साथ इस प्रमार वर्ते वा पर सहृदगति पाला है ।

सुचनिपात्र—२५३—४

— — —

कर्त्तव्य अवैत वीप्त । जाता और जात की चरि एक ही है ।

धर्म और धर्मनायक

(उत्तरार्ध)

स्थविरधर्म—नायकधर्म

न तेन वयो मो होती येनस्स फलितं सिरो ।

परिपक्षको वयो तस्स मोघजिएणो, त्ति बुच्चति ॥

यम्हि सच्चं च धर्मो च, अहिंसा संजमो दमो ।

स ये बन्तमलो धीरो सो थेरो त्ति पबुच्चति । . -

अर्थात्—सिर के बाल सफेद हो जाने से अथवा बयाबृद्ध (बूढ़ा, हो जाने से ही काई 'स्थविर' नहीं कहलाता, क्योंकि वह अर्काल-जीर्ण है । हाँ जिसके हृदय में अहिंसा, सयम, दम आदि का धोस है, जो निर्मल-निर्दीप और वीर हैं वही सच्चा स्थविर-धर्मनायक कहलाता है ।

धर्म और धर्मनायक

(उत्तरार्द्ध)

विषय प्रवेश

स्थाविराधर्म

धर्मनायक विनाशनिति, नरपतिं विनाशकः ।

जिस समूह का भोई नापक्ष-नेता नहीं होता उसकी तुर्पति होती है और जिस के बहुत नामहीन होते हैं उस समूह की भी तुर्पति हो जाती है ।

प्रत्येक नम समाज और इष्ट के मेता की परम आदरणीयता होती है । नेता ही जिसी समूह की शासित को पुंछीमूल करता है, मेता ही राष्ट्रीय पा चार्मिक वर्ष को अभिष्यक्त करता है और मेता ही राष्ट्रीय सामाजिक पा चार्मिक शासित के गति होता है और उसमें शमशक्त करता है ।

सच्चा मेता कह है को पम समाज और इष्ट का परमदर्शक हो और उसके कार्यालयारों का विचारणे का लिये इस करता है ।

१

ग्रामस्थविर --- ग्रामनायक

[ग्रामथेरो]

—
—

भारतवर्ष का उद्धार उसके साड़े सात लाख गाँवों को सजीव बनाने में है। यह छोटे-छोटे ग्राम भारतवर्ष की मूल संस्कृति के वास हैं।

ग्रामस्थविर शब्द शास्त्रीय है। वोतचाल में उसे गाँध का मुखिया, गाव का पटेल या गांव का नेता कह सकते हैं। गाव के अन्दर जो दुर्घटनाएँ या अव्यवस्था चल रही हो उसे दूर करके उसके स्थान पर सुव्यवस्था स्थापित करना ग्रामनायक का मुख्य कर्तव्य है।

दुर्घटनाएँ क्या हैं और सुव्यवस्था क्या है? यह जान सकना साधारण मनुष्यके लिये सरल नहीं है। इसे ठीक ठीक वही मनुष्य समझ सकता है जिसको इस सम्बन्ध का अच्छा अनुभव हो, और जिसे पूर्वोक्त दस वर्षों की सांकेतिकी प्रत्येक कङ्गी का पूरा

जो पुरुष साहु-बीच मध्यवीच करता है, जिसकी दुर्दिनी आही है, जो सात्य की साथात् मूर्चि है, नम्ह है, जो अद्भुत अपाप नहीं कठबन्धे हैं, वह पुरुष बास्तव में अमरेत्रा-अमरपुरुष-बर्मनाशक है। ऐसे खार्मिक पुरुषके द्वारा वह 'स्वविर' कहते हैं। 'स्वविर' एवं यान् इर्गं, आत्मि अर्थात् तुखों से संपर्क हृषि के अर्थ में अवश्यक हुआ है। पूर्वोन्तर इस घर्मी की मुख्यता के लिये शालभरणे में इस स्वविरों की पारंपरा की है।

बैनरगात्रों में इस घर्मी का विविधत् वाला करने के लिये निम्नलिखित इस स्वविरों-बर्मनाशकों का विवाह किया गया है—

- | | |
|-------------------|--------------------------------|
| (१) मामत्वविर | (२) नगरत्वविर |
| (३) दाढ़ूत्वविर | (४) पशास्त्रत्वविर |
| (५) इक्षत्वविर | (६) ग्रहस्त्रविर |
| (७) संपत्त्वविर | (८) आतित्यविर |
| (९) सूत्रत्वविर | (१) संपत्त्वविर (वशावत्पविर) |

इन इस-विधि लकड़ियों की अकां-अकांग सीधित अवस्था पहरी की जात्यगति ।

घस्थापक की आवश्यकता रहती है जो सब प्रकार की अव्यवस्थाओं को दूर करके मुव्यवस्था स्थापित करे ।

आज गावों में स्थविर-प्रामसेवक बहुत ही कम हैं । इस कारण प्रामोद्धार का महत्वपूर्ण कार्य व्यवस्थित नहीं हो रहा है । प्रामनाथक अगर प्रामोद्धार के कार्य में अपनी सम्पूर्ण शक्ति का उपयोग करे तो नगरोद्धा और राष्ट्रोद्धार होने में विलम्ब न लगे । भाम का उद्धार करने में प्रामनायक का क्या स्थान है, यह बात बड़ी विस्तृत है । पर नीचे लिखे औद्ध शासीय उद्धारण से उसका दिग्गदर्शन अवश्य हो सकता है ।

किसी गाव में मधा नामक एक प्रामनायक रहता था । इस प्रामनायक ने अपने चरित्रबल से, प्रजा के प्रेम से और अपने व्यक्तित्व के प्रभाव से गाव भर में ऐसी प्रतिष्ठा प्राप्त की थी कि गाव के सब लोग उसकी धार्णी को शास्त्र का विधान मान कर अङ्गीकार करते थे । कोई उसकी वातको उल्लंघन न करता था ।

मधा ने गाव के लोगों से प्रतिह्ना कराती थी । अपने गाव में रहने वाला कोई भी पुरुष मद्य-मास का सेवन नहीं करेगा, घोरी ढकैती नहीं करेगा, अनाचार-अत्याचार नहीं करेगा । सब मिल जुल जर ग्रेमपूर्वक रहेंगे । किसी के साथ कोई मरण कसाद् न करेगा ।

मधा की यह आज्ञा प्रामवासियों के लिये धार्मिक प्रतिह्ना थन गई । सबने स्वेच्छा से उसे स्वीकार किया । मधा की इस

पूरा व्याप हो। इस भर्ती की महुख्यता को ठीक तरह समझे। बाजा ही दुष्प्रैवस्था और सुष्पैवस्था का वास्तविक अस्तर समझ सकता है, क्योंकि प्रहृष्टि के निषेद्धों की सुन्दर से सुन्दर व्यवस्था करने वाला भास ही है। वहाँ भर्ती नहीं वहाँ व्यवस्था नहीं। और वहाँ व्यवस्था नहीं वहाँ सुन्दर-शांति नहीं। इसलिए ग्राम जगत् वा एथ में सुन्दर शांति व्यापित करने के लिये व्यावर्ज्य नगरकर्म याएँ भर्ती का व्यावहार व्यवस्था ज्ञान भर्ती नामक नो अवश्य होना चाहिये। वो सुन्दर लागी है ऐसे वर्ती का विचार करता है वह दुष्प्रैवस्था और सुष्पैवस्था का भी नहीं समझ सकता। असुन्दर वर्तीनामक को भास में सुन्दर वस्था और उपर शांति व्यापित करने के लिए विवेक दृष्टि अवश्य प्राप्त करनी चाहिए।

भास में दुष्प्रैवस्था उत्पन्न होने के व्यवस्था ग्राम पर्वत के वर की ओर अस्तर होता जाता है। एथ में आदि सुन्दरवस्था न हो तो वहाँ चोरी होती है व्यनिकार होता है, सुखजटी कैर्डर है और इस प्रश्नर ग्रामान्वयन का पर्वत हो जाता है। वह एवं प्रव चल्प है। अप्पवत्तित भास में सामग्र्यवाल्प्य अस्तर और होत्य ही है, विस पर छोगों के अगत जाने के लिये भास और घट्टन के लिये पर्वाण्य वल्प म मिल्ल तर तो अनावार की सीमा नहीं रहती। अनावार-व्यवस्थाचार देखने के लिये और छोगों के चल्प तर तो व्यावहार के वर पर व्यावहार के लिये एक प्रस्तावना-दुष्प्रै-

वस्थापक की आवश्यकता रहती है जो सब प्रकार की अव्यवस्थाओं को दूर करके सुव्यवस्था स्थापित करे।

आज गांधों में स्थविर-प्रामसेवक बहुत ही कम है। इस कारण प्रामोद्वार का महत्वपूर्ण कार्य व्यवस्थित नहीं हो रहा है। प्रामनायक अगर प्रामोद्वार के कार्य में अपनी सम्पूर्ण शक्ति का उपयोग करे तो नगरोद्धा-और राष्ट्रोद्धार होने में विलम्ब न लगे। माम का उद्धार करने में प्रामनायक का क्या स्थान है, वह बात बड़ी विस्तृत है। पर नीचे लिखे थोड़े शास्त्रीय उदाहरण से उसका दिग्दर्शन अवश्य हो सकता है।

किसी गाव में मधा नामक एक प्रामनायक रहता था। इस प्रामनायक ने अपने चरित्रबल से, प्रजा के प्रेम से और अपने व्यक्तित्व के प्रभाव से गाव भर में ऐसी प्रतिष्ठा प्राप्त की थी कि गाव के सब लोग उसकी वारी को शास्त्र का विधान मान कर अद्विकार करते थे। कोई उसकी बातको उल्लंघन न करता था।

मधा ने गाव के लोगों से प्रतिज्ञा कराती थी। अपने गाव में रहने वाला कोई भी पुरुष मध्य-माम का सेवन नहीं करेगा, चोरी छकैती नहीं करेगा, अनाचार-अत्याचार नहीं करेगा। सब मिल जुल कर प्रेमपूर्वक रहेंगे। किसी के साथ कोई मताड़ा फसाद न करेगा।

मधा को यह आज्ञा प्रामवासियों के लिये धार्मिक प्रतिज्ञा बन गई। सधने स्वेच्छा से उसे स्वीकार किया। मधा की इस

मुख्यवत्ता से इस गाँव में एक भी शहरी, चोर तुमारी था अर्थात् न था। उसने ग्राम को इस हुंग से मुख्यवस्थित बनायी कि उसी द्वेष आमन्त्रपूर्वक निर्भय छोड़ देने लगे और मामलेवाले न सच्चा आमन्त्र दूने लगे। किमी को किमी का भय न था। सभी यह दृष्टि परिवार की भाँड़ि, एक दूसरे के मुख तुम्हारे भावी बनार दूते थे। न ओरी का दूर, न दूरी का दूर। इत फर वाल्य लगाने की भी आवश्यकता थाकी थी। इस जीवन में सभी घर-गारी पूरी लट्ठ चंदूङ थे।

मगा की वह कहानाह ऐसा स्त्र प्रामाणिकासी इसे ऐसवा की भाँड़ि पूछने लगे। भगर भगा अपनी प्रतिष्ठा से फूँकता न था। वह निरा स्तुषि के चराक्का से इसर छठ गता था। इसकी एक ही तुल थो-मामोल्यार। इसी में वह अमर रहता। प्राम्य जीवन का अधिक से अधिक विकास इसके जावन न एक मारे करन दूर था।

यथा कमी-जमी, तुसव अ समव इस प्रामनिकासियों के इस्ता अर्था उनके बाहर में को भागेकी राज्यर देवा, कभी वह यथ गौस भारि अनहर परानों के माल्या को तुराह्यो का और उनसे खोपत फर होने वाल दुष्परिवासों का चित्र दीखता था। कभी थीक-सिराईट भारि आइक परानों के सेवन की शुगिर्हा समझता था। कभी वह अरिष्टा की भव करता अ प्रति-

पादन करता या स्वार्थी लोग अशिक्षा से लाभ उठाकर एक के बदले इक्कीस किस प्रकार बसूल करते हैं यह समझाता। कभी कभी खेती करने का तरीका, खेती की रक्षाका उपाय, घान्य संप्रह की विवि आदि के विषय में विवेचन करता। कभी गाय-मैंस आदि पशुओं के पालन-पोषण आदि का प्रतिपादन करता था। इस प्रकार प्रत्येक सभव उपाय से वह ग्रामवासियों के अभ्युदय के लिए सचेष्ट रहता।

मधा कभी-कभी दोपहर में, जब स्त्रियों को विशेष कामकाज न होता, इकड़ा रुक्ता और उन्हें 'स्त्रीधर्म' समझाता था। शिशुओं के पालन-पोषण के सबध में अनेक बातें बतलाता था। घर की और पास-पड़ौस की सर्काई की ओर उनका ध्यान आकर्षित रहता था। वह स्त्रियों को अवकाश के समय चर्खा चलाने, भरने-गूथने आदि घरू धन्धों की भी शिक्षा देता था।

कभी किसी दिन मधा गांव के नवयुवकों की समा करता। उन्हें यौवन-धनका मूल्य समझाता। जीवनमें यौवन-धन का स्थान क्या है और यह समय कितना नाजुक है। एक जरासा वासना का धनका जीवन को किस प्रकार मिट्टी में मिला सकता है? और किस प्रकार यौवनधन को सभालना आवश्यक है? इत्यादि प्रश्नों पर विवेचन करता। नवयुवक चाहे तो देश की, समाजकी और धर्मकी कितनी वहुमूल्य सेवा बजा सकते हैं, इस बातका हूवहू चिन्ता खींचता। उषा के अनुरक्त आगन में गढ़े हुए नवयुवकों को अपनी यौवन

यासिंह डा स्व-परिवर्षस में जिस प्रश्न सहुम्भोग करता था इरा
इत्यादि वारे समझते हुए, उनमें मृत्यु प्राणों का संचर
करता हुआ और जीवन की प्राणप्रतिष्ठा का संप्रसरण करते के
लिए उपर्युक्त चेतावनी देता हुआ भया, अपने कल्पनालय
में संकल्पना था ।

भया को मन्त्रोन्न है वासनों से बदा मेस था । कभी, अबतर
पाक्षर वह वासनों को इम्हा करता । उन्हें खेलाया बालसे खेलता
जनकी संस्कृत करता असुखान अपाता और उनके योन्व अप्पी-
अप्पी कासे उन्हें बहलाता । कभी उनके साथ दैसव-दूषिता और
वासनों को इतना देखा कि उनमें ऐट तुलसे छागता ।

अपनी कल्पनिका से भया वासनों का रिक्ति तुलने
और शुद्धि का सम्बन्ध लेकर बन गया । मामनिकासी
सभी इसे अफना मुकिया मानते और उसके इरणे पर मानते
को दीक्षर रहते थे ।

इनके बहुते कर दिक्कामे पर भया का विचास था । गर्भी-
दृश्यों में वही दूसरा-करता है जो तुलनाप अवक्षर ग्रीष्म-काशर
कुंक आता । गम्भीरी वाली बाहर साक्ष कर दाता । वही बार
प्रियों साक्ष की हुई बाहर पर इत्ता लिकार देती फर भया की
भृत्यों पर कल म देता । वह दीक्षाएं संस्कृत करता । मात्रात्म वह
मिलार्य सेवामात्र दृग्दर उन्हें संजित होता पढ़ता । जिस कभी
ने देसा म झर्णी और भया भया के काम में भर्दाहार बन
जाती ।

मधा की इस सुव्यवस्था से सारा गाव साफ़-सुथरा और सुवड़ दिखाई देता था। गाव के लोग अपने गांव की स्वच्छता, सुवडता और सुव्यवस्था देखकर आनंदित होते थे। पर दुनियाँ में कौन-सी अच्छाई है जो किसी के लिए बुराई न बन जाय? मधा की यह सत्प्रवृत्ति एक मदिराविकेता-कलार को और रौब गांठने की गुजाइश कम होती देखकर कुछ राजकर्मचारियों को काटे की तरह चुप्तने लगी। गाव में न कोई शराबी बचा था, न फरियाद करने वाला। अतपव कलार और राज्यकर्मचारी अपनी आजीविका की चिन्ता में पड़ गये। वे चाहते तो मीधा रास्ता खँड़ मरते ये पर अन्तस्तल में उभरती हुई ईर्षा के प्रभाव से उन्होंने वह रास्ता न पकड़ा।

राज्यकर्मचारियों ने मधा पर मिश्या दोषारोपण करके मगध-नरेश के सामने फरियाद की। राजा कानों के कच्चे होते हैं। उन्हें सुझा दिया गया था कि मधा जनता में राज्यविरुद्ध उत्तेजना एवं विद्रोह की सावना भर रहा है। वह राज्यशासन में उथल-पुथल करना चाहता है। मधा राज्य का महान् शत्रु है और उसे झेंखत शिक्षा मिलनी ही चाहिए। वर्णी राज्य खतरे में पड़ जायगा।

मगधनरेश अपने कर्मचारियों के भुलावे में आ गये। उन्होंने मधा को और साथ दी उसके अनुयायियों को हाथी के पैर के नीचे कुचलवा डालने की भीषण व्यवस्था दे दी। मधा ने यह सुना, भगर उसका रोम नी न फड़का। मधा को सत्य और व्याय की अन्तिम विजय पर पूर्ण विश्वास था। वह सत्य का सदारा

गुरुसिंह ने स्व-प्रतिष्ठान में किस प्रभार सुनुपदोय करने पर अद्वितीय प्रत्यादि वारे समझते हुए, पुराणों में मूलत प्राणी व संकर करता हुआ और बीच की प्राप्तप्रतिष्ठा व्य संष्कृत बोले हैं किंतु उपर्योग के लियावनी ऐताहुआ मध्या, अपन कह व्यवहार में संहारन था ।

मध्या जो बन्दू-नहे वासियों से बड़ा प्रेम था । कभी, अपनी पाकर वह वासियों को इच्छा करता । बन्दू भेजाया, उसे लेकर उनकी सज्जाई करता अमृत्युज क्यों और उनक बोल्य अपनी अपनी वाले बहुत बहुत था । कभी उनके साथ हमख-हमता और वासियों के इतना देखाया कि उनका घेट हुयने लगता ।

अपनी कहाँ-मनिषा से मध्या वासियों का, तिक्को, पुराये और चुपो चा-सभी व्य स्नान्योग्य बन गया । ग्रामनिषाई सभी उसे अपना शुद्धिता भास्ते और उसक झराए पर भावने के हेतु रहते थे ।

बद्दों के बद्दों कर दिलाने पर मध्या व्य विद्यास था । नहीं-हृषी में वही तृष्णा-क्षण ऐक्षण्य तो तुपचाप अवश्य ग्रीष्म-वर्ष चक आया । ग्रीष्मी वासी जगह साढ़े कर बालव । कई बार रिक्षा साफ की हुई जगह पर कहा लिगर देखी कर मध्या की नहीं पर जल न पड़ता । वह दोषाद्य सज्जाई करता । मध्याका वह विलाप्य सेवामात्र दूरकर बन्दू लिख देखा पड़ता । फिर कभी वे देखा न करती और उट्टी मध्या के आम में पद्मवार का आती ।

गाँव में सतजुग चंचल रहा है। मधा के व्यवहार से हमें लोग खेद सुती और सतुष्ट हैं। सचमुच मधा हमारा नायक है। वह हमारे लिए देवता है।'

मधा के विषय में प्रजाजनों की बात सुनकर मगधनरेश वहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने कलार और फरियाद करने वाले राजकर्मचारी को बुलाया और पूछा—जिस मधा को तुम राजद्रोही कहते हो, उसी के विषय में प्रजाजनों का विचार पकदम दूसरा है। प्रजा उसे राज्यसुधारक और प्रामनेता मानती है। कौन सच्चा है—तुम जोग या यह सघ प्रजाजन ?

असत्य के पाँच उत्थढ़ गये। प्रजा के सम्मिलित स्वर के आगे असत्य थर्ने लगा। अन्त में कलार और राजकर्मचारी अपने स्वार्थ के लिए एक सच्चे प्रामसेवक पर लगाये हुए मिथ्या आरोप के लिए क्षमायाचना करने लगे और मगधनरेश के ममक्ष किए हुए अन्याय के लिए पश्चात्ताप करने लगे। मगधनरेश मधा की गमीरता, सत्यप्रियता, सेवाभावना आदि गुणों को देख प्रसन्न हुए। अपने राज्य के ग्राम में ऐसे निःपृह ग्रामसेवक का वास देख गौरव अनुभव करने लगे। अन्त में महाराज ने 'प्रामनायक' का पद देकर मधा का सन्मान किया।

सच्चे प्रामसेवक कैसे होते हैं ? उन पर प्रामोद्धार की कितनी ज्ञानदारी रहती है ? परीक्षा के प्रसरण पर कितनी अधिक निश्चलता एवं धैर्य तथा क्षमता का परिचय देना पड़ता है ?

लिये निष्पत्ति करा दा । भगवन्नरेणा ने भपा का भवहार ऐसा हो वहें कुछ भाष्यक दुष्टा । उन्होंने भद्रा-'भपा' दू भपा भद्रा हो है । दुके अपने प्राण बारे नहीं है । दू राज्यग्रोह एवं सुग्रा एवं मुल-भैन से रुक्ना नहीं आइता ।

भगवन्नरेणा की इस बात से भपा बैसे तीर स आम ढा । उसने अपने अपनी भर निगाह लाई । उसे उग्गा भैने राज्यग्रोह की बात तो अभी सोची तक नहीं है । चिर सुम पर चर भारोप भनों ॥ अस्त मैं भपा मै कहा-'भपाराज' मैं तो महानि कर रहा हूँ । उसमें राज्यग्रोह की भैंष तक नहीं है । मैं भापसे किना येक्ष्म माँगि आए का ही काम कर रहा हूँ । भगव यह मैंह अपराध नहीं है तो मैं सर्वेषा निरपराष हूँ । चिर भी भगव भाप सुमें राज्यग्रोह का अपराधी भागते हैं तो भापकी आता चिर भाष्टे है ।

भगवन्नरेणा भपाकी बात मै प्रभावित हुए । उनकी बात मै पक पक्षार की निस्पृहता ही, उसुग वा और शौक्षुल का अभाव था । नरेणा चिर कोस-'भपा' बडाभाँ सारे दिन दुम भपा करते हो ॥

भपा मै अबग्यो दिनभरी कर दुष्ट है । चिर उसके गोंद बालों से पूछताम जी गर्द-प्रवाङ्गनो । भपा की प्रहृष्टि से दुष्टों का शास्ति-चर दुष्टा है । भपा दुम छाक-साक बध्य लालो हो ॥

प्रवाङ्गनो मै कहा-'भपाराजा, भपा की सख्तप्रहृष्टियों के अद्य गोंद मै शशुभी दुष्टारी वा दुष्टारी चोई नहीं रहा । बालक, बचान, दिव्याँ और दूसर सभी अच्छे रास्ते कर भा गये हैं

गाँव में सत्त्वुग चर्चा रहा है। मधा के व्यवहार से हम लोग द्रव्य सुखी और सतुष्ट हैं। सचमुच मधा हमारा नायक है। वह हमारे लिए देवता है।'

मधा के विषय में प्रजाजनों की वात सुनकर मगधनरेश वहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने कलार और फरियाद करने वाले राजकर्मचारी को बुलाया और पृछा-जिस मधा को तुम राजद्रोही कहते हो, उसी के विषय में प्रजाजनों का विचार एवं दूसरा है। प्रजा उसे राज्यसुधारक और ग्रामनेता मानती है। कौन सच्चा है-तुम लोग या यह सध प्रजाजन ?

असत्य के पॅष घटाव गये। प्रजा के मन्मिलित स्वर के आगे असत्य थर्ने लगा। अन्त में कलार और राजकर्मचारी अपने स्वार्थ के लिए एक सच्चे ग्रामसेवक पर लगाये हुए मिथ्या आरोप के लिए क्षमाधाचना करने लगे और मगधनरेश के भमझ किए हुए अन्याय के लिए पश्चात्ताप करने लगे। मगधनरेश मधा की गंभीरता, सत्यप्रियता, सेवायावता आदि गुणों को देख प्रसन्न हुए। अपने राज्य के ग्राम में ऐसे निष्पृह ग्रामसेवक का वास देख गौरव अनुभव करने लगे। अन्त में महाराज ने 'प्रामनायक' का पद देकर मधा का सन्मान किया।

मच्चे ग्रामसेवक कैसे होते हैं ? उन पर ग्रामोद्धार की कितनी जबाबदारी रहती है ? परीक्षा के प्रसंग पर कितनी अधिक निश्चिता एवं धैर्य तथा क्षमता का परिचय देना पड़ता है ?

इस्थापि अनेक बातें प्रामनायक मध्या के चरित्र से इच्छ प्रभट हो जाती हैं।

सच्चा प्रामसंकृत अन्याय से ढरता नहीं है। सच्च और अन्याय पर वक्तव्य की अविचल मद्दत होता है। आने वाली परेशानियों पर विचार करना उत्तम कौशल है। यापा की निष्पत्ति ने सबका कष्टमें सम्मान पाया। इसने मूल मटके लोगों को मुमर्सि दिलाया।

लेके है, आज ग्रन्थों में यापा-सा/ प्रामनायक याकृते पर भी यही दिक्षार्थी नहीं हैं। आज एक-एक मनुष्य अपने आप हैं अस्ति है। आत्मोवच्य अ नाम अत्यन्त ही दृढ़ कामरे में दीमित हो गया है। इसी भारण मामों भी अन्याया दिग्भारी हुई है। मामों में सच्चे सेवकों अ अभाव होने से ही वहाँ हुम्युसन्तो अ दैर्घ्य रहा है, परेर अक्षांश ऐका है वहाँ आ काम है गोदगी अ राज्य है, शीमद्य और वक्तव्यी अ नाम हो रहा है, मुम्भमेशार्थी अ याकार ग्रन्थ है और इस प्रकार सारा का साठ आनन्दबीचम अस्तित्वात् हो रहा है।

विस ग्राम का नायक बुद्धिमान् होता है, वहाँ के लोगों अ दुर्घटना पड़ने पर भी कठिनाई नहीं भोगती पहुँची क्योंकि ग्राम अपारक अपनी शीघ्र दृष्टि से भवित्य अ विचार करके याएं अ संप्रह रहा रहता है। दुर्घटना के अवसर पर उत्तम उपचोग करके कठिनाई से बचा आ सकता है।

प्रामनायकों के अभाव में, आज प्रामीण जनता का जीवन-पैदन-गोवंश अज्ञान और दुर्ब्यवस्थाके कारण लुट रहा है। सच्चा प्रामनायक गोवशके पालन-पोषणके वैज्ञानिक उपायों पर अमल करके उनके सरक्षण और सबद्धन की तमाम व्यवस्था करता है।

अगर आज कोई प्रामनायक आगे आवे और प्रामीण जनता उसकी कार्यप्रणाली में सहयोग दे तो भारतवर्ष का अस्तंगत ज्ञानसूर्य किर उद्दित हुए बिना नहीं रह सकता।

जब तक मानव-समाज का जीवन अन्न और वस्त्र पर अवलंबित है तब तक प्रामधर्म को अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान दिये बिना छुटकारा नहीं। और यदि अन्न-वस्त्र के बिना मानवजीवन कदापि नहीं टिक सकता तो प्रामधर्म की उपेक्षा भी कदापि नहीं की जा सकती। प्रामधर्मके प्रति उपेक्षा करने का अर्थ है मानव-जीवन के प्रति उपेक्षा करना।

भारतवर्ष में ऐसे प्राम भौजूद हैं जो अपनी ही उपनि में से उपर्युक्त दोनों आवश्यकताओं को पूर्ण कर सकते हैं। प्राम में उत्पन्न होने वाला अन्न प्रास्यजनता की तमाम खाद्य वस्तुओं की "प्रावश्यस्ता पूर्ण कर सकता है। रह जाती है सिर्फ वस्त्र की बात। सो प्राचीन काल में प्रत्येक गाव में वस्त्र तैयार किये जाते थे। कोई गाँव ऐसा न था जहाँ वस्त्र न बनाये जाते हों। यह सब आज भी किया जा सकता है। इस प्रकार अगर प्रत्येक प्राम अपने हिये खाने को अन्न और पहनने को कपड़ा

देखा करते हो दूपने जा मुंर लाने की का
आवश्यकता है ? प्राप्तिकरण सीमतापूर्वक व्यो
लिमि चीज़ के लिए दूपने के आगे इष्ट प्राप्ति ? यहाँसे लिए जो
आत्मा में आवश्यक है वह आप है उपराह कर दें और खिलना
उपराह लक्ष्य उतने दी में काम ज्ञान संचार से मंगाने अपेक्षा
न एवं तथा उनमें आत्मनिभाव एवं तोष लित देगा । प्राप्तिकरण
के लिए, वह सब बाने प्राप्तीय अनुकूल दें कौन समझाए ?

यहाँ देखे ही मही पर भव तम लग गोचों की उपयोगिता
समझने लगे हैं । शास्त्रों जो लक्ष्य और चालीष देखा करने
वाल्य और तथा देखने पर भव तम प्राप्तिकरणित भवति
का जाओं पर इन्होंने दिग्दर्शन दी उन्होंने ज्ञान बान गोचों से वह
नार करतिवा यह इष्टारे लग्नों से टकाली है तब स्मारण
सम्पत्ति जा जाए छपा का उत्तर छह ज्ञान है भविमान तात्त्व
ज्ञान है । इसे लगता है — अग्र गाप जाप हृषि-ज्ञानभवन और
प्राप्तिकरण के असाधमें गोच वीताम बन गये गो भवित्वाल्ली जगों
जा प्रा प और निज रमगी ही पक्षों तद जापगा । इष्टमें लक्ष्य ते
लिए अवशाली ही मही है ।

प्राप्त मूल ? और जग उसके पूर्ण-त्वे है समाप्त है । अब
मूल में महन आर न जाती है तब यह मूलमें ही वर्तमान नहीं
हो जाता । उनमें प्रा तुमरी तर पहुँच निजा । ती राहा ।
इस सत्य ॥। समझने हैं लिए जातुना न रमें ज्ञान दिया है

फिर भी हमारी मोहनिद्वा अब तक भी पूरी तरह नग नहीं हुई। इसी बारण प्रौढ़ के सूत्रवाय छोल बजा कर कहते हैं—

‘मज्जा हिन्दुत्तान गाँवों में उसता है। शहू तो माया मान है। गाँवों की सेवा ही हिन्दुरत्तान के पुनरुद्धार भी भूमिका है।

प्रामाण्डार वी यह बात न्तेही समझ में आ गई है फिर वी अन्तो तक हमारे हृदयों के तारों में महानुभूति की मनमत्ताहट उत्पन्न नहीं हुई। इस अभाग सत्य को अस्वीकार करने से कथा जान है ?

कोई सच्चा ग्रामनायक, ग्रामधर्मी का भर्मी जब हमें समझा-एगा और समझे हुए धर्मी को जब हम जीवन में परिणत करेंगे तब भारतवर्ष उन्नति के शिखर पर विराजमान होगा।

भारतवर्ष में जब सच्चे ग्रामनायक थे तब ग्रामधर्मी समस्त वर्मी का संगालन करता था। अर्थात् ग्रामधर्मी ही नगरधर्मी, राष्ट्रधर्मी आदि का पोषण और वर्धन करता था।

जगत्तग दा जान वर्षा पर्ले की थात है। सम्राट् चन्द्रगुप्त के दरवार में ग्रीस देश का राजदूत मेगन्थिनीज आया था। उसने भारतवर्ष के वर्मी के संघर्ष में अपने कुछ वर्षा के अनुभव बतलाते हुए लिया है—

भारतवर्ष में धर्मी की ऐसी सुन्दर व्यवस्था है कि भारतीय लोग अपने मकान में ताला नहीं लगाने। न वे अमत्य भापण बरत हैं, न मायाचार का सेवन करते हैं।

भारतवर्ष, भारत भी वही भूमि है जिसमें एक परतोरी में मुकर्बठ से शुखाहन किया है।

इस मुख्यमन्त्री भारत भूमि को प्रामाण्यमें के पाइन द्वारा निर्वाचन से उपर बनाने का उत्तरदायित्व इसमें भवितान पर भा पड़ा है।

इसपर जिस प्राम्प-प्रबलता का उस्तोर दिया गया है, वह जिस दिन भारत में, उसके प्रामन्यपत्रों द्वारा प्रचलित की जायगी उसी दिन भारत में निर्वाचन से अस्तन्द-गोदान की दशा चू और फैसला जायगी और शान्ति का सामाजिक स्थापित होगा। भारतवर्ष के हुमें इन्होंने का वही प्रमाण्य है।



नगरस्थविर--नगरनायक

[न ग र थे रा]

नगर-स्थविर के नगरोद्धार के कार्य में नागरिक जन अगर सहदय सहयोग प्रदान करें तो सच्ची नागरिकता का, जो मानव-जीवन को विकसित करने के लिए आवश्यक है, विकास हो सकता है। नागरिकता धर्मसंस्कृति का पोषण करती है।

जो विशिष्ट पुरुष नगर की आन्तरिक तथा वाह्य सुव्यवस्था करता है वह नगरस्थविर या नगरनायक कहलाता है।

प्रामस्थविर और नगरस्थविर में इतना अन्तर है कि प्रामस्थविर प्राम की अर्यात् छोटे-से जनसमूह की व्यवस्था करता है, जबकि नगरस्थविर नगर की अर्यात् यहे जनसमूह की व्यवस्था करता है।

प्रत्येक व्यक्ति अपनी अधिकारमर्यादा के अनुसार कार्य आरम्भ करता है और उसे पार उत्तारता है। अधिकारमर्यादा का उच्चं पन फरने वाला कार्य में सफलता नहीं पाता।

प्रमुखत नहीं हो रही है तो नगरनायक का यह काम होगा कि वह उसकी सद्बोधनोपयोग का अधिक उपयोग करे और इस उपयोग से उसका अवैधतिकता दूर करे। नगर में लेखरी की जगह भी गुलामी न रहने दे।

नगर के व्यापारियों के व्यापार में जो दिस्कॉले आती हो उन्हें दूर करना और नगर का व्यापार क्षमा नागरियों की समृद्धि पढ़ाने के लिये सहत प्रयत्न करना भी नगरनायक का कर्तव्य है।

नागरिक प्रका भेदों तथा रिचि-रिचाओं से छुटका नहीं हो और वे रिचिरिचाज समाजिक शीघ्रत पर कुरा प्रभाव छान रहे थे तो उन्हें त्याग देने और समाजामुकार के पक्ष पर चढ़ाने के लिये असाधित करना अधिक उपयोग ऐसा भी नगरनायक का कर्तव्य है।

इन सब कर्तव्यों के अविविक्त प्रका भी वार्षिक, सामाजिक एवं धर्मीय क्रूरि में समाज पूर्वक सक्रिय भाग लेना और उसे सत्यत भी और स्त्री जाने के लिये उसका भेदुल्ल भरना भी नगर-नायक का ही कर्तव्य है।

यह नगरनायक इस प्रभार द्वाम निष्ठा और मानविकता के साथ मानवेश्वर का काम करता है, तब नागरिक जनता पर उसका प्रभाव को लिया जाती रहता। इस प्रभार नगर-नायक अपनी कर्तव्यतित्या द्वारा नगर-जनों का इस शीर क्षेत्र है और नगरनायक नगरनायक का आदेश उठाने के बदा उत्तर है।

नागरिक जनता एक मात्र प्रतिनिधि नगरनायक ही हो सकता है। नगरनायक की आवाज सारे नगर की आवाज है। आजकल नगरनायक को 'मेयर' (Mayor) या 'म्युनिसिपल कमिश्नर' कहते हैं। शास्त्रकारों ने उसे 'नगरस्थविर' कहा है। मगर नगर-नायक नगरजनों को सुरप-शाति पहुँचाने का प्रयास करे और नगर के हित को ही प्रयम स्थान दे तो हीं वह वास्तव में मेयरपद या नगरस्थविर पद को दिपा सकता है। आज अपनी प्रतिष्ठा बढ़ाने के लिए मेयर पद चाहने वालों की कमी नहीं है, पर सच्ची सेवाभावना से प्रेरित होकर उस पद को सुशोभित करने वाले कितने निकलेंगे ? नगरस्थविर का उत्तरदायित्व कितना अधिक है, यह वात एक ऐतिहासिक उदाहरण से सहज ही समझी जा सकती है—

सवत् १६०८ की घात है। उस समय उदयपुर के महाराणा स्वरूपसिंहजी ये। उन्होंने एक बार नगरसेठ प्रेमचन्द्रजीको अपने पास बुलाया। उन्होंने अपने नगर के इस प्रतिष्ठित पुरुष का मन्त्रान रखने के लिए पाच दिनार रूपये की जागीर उन्हें देने की इच्छा प्रकट की। नगरसेठ ने महाराणा से निवेदन किया— 'महाराणा साइब, आपकी कददानी के लिए मैं अत्यन्त आभारी हूँ, पर जागीर स्वीकार करते मन सकुचाता है। ऐसा करने से मेरे नगरधर्मी को खत्तरा है। अगर मैं जागीर स्वीकार कर लूँ तो प्रजा के विरुद्ध राज्य की प्रत्येक आज्ञा मुझे शिरोधारी नहीं देगी। उम अथस्या में प्रजा का दुख-दर्द बूर करके नगर के प्रसि-

प्रामस्यविर माम की विषिष्टरमणादा में एवं तुम्हा प्राम के अभ्युत्तम के लिए भृत्य छठा है। प्रामस्यविर अगर प्राम के अभ्युत्तम व्यष्टि आरम्भ करके नामक उद्घाटने वल वहे तो वह दोनोंमें से प्रथमी व्यष्टि सम्पादन में सफेद अवधि पर आवृत्तक है फिं प्रामस्यविर अपनी ही वर्णादा में एक प्राम-सुवार का व्यष्टि करे और नगर-स्वविर जगर भी सुव्यवस्था भी ही ओर व्याप्त है। वहे जन-समूह की व्यवस्था नागरिक ही फर सकते हैं प्रामस्यविरों द्वारा नागरिकों का विषेषज्ञ भूमि दिवा का सरदा।

नगरस्यविर वल और प्रका के बीच का प्रयान पुरुष होता है। राज्य से प्रका को और प्रका से राज्य को इसी प्रक्षण की दानि जो पहुँचने वेंगे की विस्मेहारी नगरस्यविर ही है। इस विस्मेहारी ओर भली नीति निमाने वाला पुरुष ही नगरस्यविर के पह भी शोभा वहा सकता है।

नगर-प्रका की राजीनीति प्रामस्यविर व्यावरिष्ट, सामाजिक और आर्थिक स्थिति सुधारने में वो तो वाचक कारण हो, और तर वाक विकास के साथम पूरी कर्त्तव्य प्रतिष्ठित करन्ते नगर-स्वविर का प्रधानम करता है।

नगर-वासों की राजीनीति विवित सुधारने के लिए नगर-नगर व्यवस्थामरास्ताएँ व्यापित झट्टा त्वारप्य और स्वाक्षर्यों के विषमी वा प्रस्तुत छाना प्राहृतिक आवरणक्षणों के लिए योन्त्य व्यवस्था करना पर-वर पानी पहुँचान का समुचित प्रयोग करना तरुने और जोमे को वस्त्र-वस्त्रांक्षण व्यवस्था करना इत्य-

दि शारीरिक स्थिति मुधार मध्यधी प्रब घ करना नगरनायक का कर्तव्य होता है।

नागरिकों की वाचनिक उन्नतिके लिये सभागृह स्थापित करना, सभागृहों में विद्वान् वक्त्ताओं के भाषणों की व्यवस्था करना, वालक, नवयुवक, वालिकाएँ और कुमारिकाएँ जिनमें स्पतन्त्रता-पूर्वक भाग ले सकें ऐसे समारम्भों की व्यवस्था ऊरना भी नगरनायक का कर्तव्य है।

नगरनिवासियों के मानसिक एवं बौद्धिक विकास के लिये वालशाला, कुमारशाला, किशोरशाला, प्रायमिकशाला, माध्यमिक शाला, महाविद्यालय, विश्वविद्यालय, आदि यथावश्यक शिक्षा स्थाएँ स्थापित करना भी नगर-नायक का कर्तव्य है। उसे यह ध्यान रखना चाहिये कि इन संस्थाओं में केवल तोतारटन्त न हो। यहाँ जो भी शिक्षा दी जाय वह हृदय स्पर्शी हो, जीवन में ओत-प्रोत हो जाय। साथ ही भस्तुति के भाय उसका पूर्ण सामंजस्य हो। वह परमुत्तमप्रेक्षी न बनावे। मनुष्य को स्वावलम्बी बनाने वाली शिक्षा की ओर ज्युव ध्यान दिया जाय। इसके लिये उद्योग और कला कौशल सिराने की व्यवस्था की जा सकती है। इस प्रकार शिक्षण की ममुचित व्यवस्था करके नागरिक जीवन को विभासित करने का प्रयत्न ऊरना भी नगरनायक का कर्तव्य है।

अगर कोई नागरिक अर्थसवाट के बारण दुःखमय जीवन व्यवहीत करता है और उसको मर्जन-इक्किंत हिसीं भी कार्य में

प्रमुखत नहीं हो रही है कि नगरनायक का पर आम होना कि
पर उसकी सर्वनामोंपरा का अधिक उपयोग करे और इस
लायक संवेदन संवेदन कर दे। नगर में जल्दी की जय
नी गुंजाइश न रहने दे।

नगर के व्यापारियों के व्यापार में को दिल्ली की जाती है
वहे दूर कला और जग का व्यापार कला नामियों की समृद्धि
कराने के लिये महत्व प्रस्तुत करना भी नगरनायक का कर्तव्य है।

नागरिक प्रका बेहुरे गिरि-रिकाओं से बचता है हो और ऐ
रीविरिच्छा भासांशिक बीबन पर बुरा प्रभाव लाय दे दो तो,
वहे लाग देने और समाजसुधार के पथ पर चढ़ने के लिये
इत्याधिक कला व्याख्यित संघोंग ऐसा भी कारबाहक का
कर्तव्य है।

इन सब कारणों के अविविक्त प्रका भी शार्मिक, सामाजिक
एवं उद्धीष प्रकृति में नगरनायक पूर्णक सक्रिय मान सेवा और उसे
सत्यम की भारत जान के लिये उसका मेहुल करना भी नगर-
नायक का ही कारण है।

बैठ नगरनायक इन पकार हुब शिष्य और ग्रामानिकों
के साथ बातेश्वर का व्याप देखा है। उप नागरिक बनवा
पर इसका प्रभाव परे बिना नहीं रहता। इस प्रकार नगर-नायक
जपती का व्यक्तिगत हाथ नगर-जनों का दूर भीत सेवा है
और नगरनायक नगरनायक का जारी रखने के लिए उसका कर्त्तव्य
होते हैं।

नागरिक जनता एक भाज प्रतिनिधि नगरनायक ही हो सकता है। नगरनायक की आवाज भारे नगर की आवाज है। आजकल नगरनायक को 'मेयर' (Mayor) या 'म्युनिसिपल कमिशनर' कहते हैं। शासकारों ने उसे 'नगरस्थविर' कहा है। मगर नगरनायक नगरजनों को सुख-शांति पहुंचाने का प्रयास करे और नगर के हित को ही प्रथम स्थान दे तो हीं वह वास्तव में मेष्टरपद या नगरस्थविर पद को दिया सकता है। आज अपनी प्रतिष्ठा बढ़ाने के लिए मेष्टर पद चाहने वालों की कमी नहीं है, पर सच्ची सेवाभावना से प्रेरित होकर उस पद को सुशोभित करने वाले कितने निकलेंगे? नगरस्थविर का उत्तरदायित्व कितना अधिक है, यह बात एक ऐतिहासिक उदाहरण से सहज ही समझी जा सकती है—

संवत् १६०८ की घात है। उस समय उदयपुर के महाराणा स्वरूपसिंहजी थे। उन्होंने एक बार नगरसेठ प्रेमचन्द्रजीको अपने पास बुलाया। उन्होंने अपने नगर के इस प्रतिष्ठित पुरुष का सन्मान करने के लिए पाच इंजार रूपये की जागीर उन्हें देने की इच्छा प्रकट की। नगरसेठ ने महाराणा से निवेदन किया— 'महाराणा साहब, आपकी कद्रदानी के लिए मैं अत्यन्त आभारी हूँ, पर जागीर स्वीकार करते मन सकुचाता है। ऐसा करने से मेरे नगरधर्मी को उत्तरा है। अगर मैं जागीर स्वीकार कर लूँ तो प्रजा के विरुद्ध राज्य की प्रत्येक आश्चे मुझे शिरोधारी करनी होगी। उस अवस्था में प्रजा का दुख-दर्द दूर करके नगर के प्रसि-

में अपना कर्त्तव्य महीमांति अवा में कर सकूँगा । अहस्य में अगर जागीर लोकों को कर सकता हो तो उसे उसा प्रहर कीविए ।

महाराष्ट्रा लालपमिह नगरसेठ का प्रवा-प्रेम है अत्यन्त आनंदित हुए । इस दिन से वे सेठी को सच्चा नगरसेठ और गाल्यमस्तु पुढ़प पानमे छाग ।

महाराष्ट्रा लालपसिड के बाद संवत् १५५ में महाराष्ट्रा राजुसिंहजी गढ़ी पर दौड़े । उनके समय में राज्यनार एलेक्ट ने शाप में था । यज्ञाव्यपत्ता टीक म होमेके बारव नवाबे बुहरसीः बरक्षीफे सहमी पढ़ती थी । प्रवा हुआ नगरसेठ-सदौरे बहुत गई थी । अम्भु वें प्रवा नगरसेठ कम्पालालसी ने पास आई और बरक्षात् हुए बरमे के लिए आवश्यक बृहम बड़ान थी प्रेत्या भन सगी । नगरसेठ नगराया क पास चुनु थे और प्रवा का कष्ट निवारण करने की मार्पणा थी । महाराष्ट्रा म इच्छर में एलेक्ट के पास बाकर सारी बाध अट्टन का आरेश दिया । नगरसेठ वर्षों का सारा लालप एलेक्ट के घीग्हो पर जान थे शार हुए । पर वहाँ हुआ लाली लागों में एलेक्ट के कान भर दिये—इहा सादृश, प्रवा संगठन बरसे आपों ऊपर हमसा बरने वही आ रही है ।

एलेक्ट में अपने अनाशारिषों वी बास मुमी तो आग-बरूदा दगड़ा । इसने अपना रक्षा के लिए दापादामा । पार बरने व्य हुस्त दिया इच्छर नगरज्ञों ने द्विषत्तामा बेचार बरहने का समाचार उना तो ऐ भी परदाहुठ में चढ़ गये । कर्मीमे नगर में संपूर्ण दृष्टिका

सही। नागरिक लोग उदयपुर की 'महेलियों की बाड़ी' के में जमा हुए। नगर सेट ने मवरों शान्त और समर्थित रुचर स्थिति का ग्रांडिला करने की सलाह दी। सभी ने एन स्वर से नगरसेट की सलाह स्वीकार की।

उन्हीं दिनों उदयपुर नगर में एक दौल भर गया। भरे दौल को उठा लेजाने के लिए ढेढ़ लोगों को चुलाया। पर उन्होंने माक उत्तर दिया—कि नगरसेट की आज्ञा विना उम लोग इंगिज वाम न करेंगे। राज्यकर्मचारी मिकर्त्स्व्यविमृद्ध हो रहे। कर्मचारी न नगरसेट के पास पहुँचे और भरे दौल को उठा ले जाने की, ढेढ़ लोगों को आज्ञा देने को कहा। नगरसेट उदारचित्त थे। वे पिघल गये। उनकी आज्ञा पाकर भरे दौल को उठाया और बाहर ले गये। नगरसेट का समस्त प्रजा पर पुरा २ प्रभाव था। नगरजन गूढ़ भगाइत थे। उधर एजेंट साहब अपने निश्चय पर हृद रहे, इधर नगरसेट अपने निश्चय पर मुहृद रहे। कोई किसी के सामने मुकने नहीं तयार न हुआ। एजेंट का दुराम्रह देरम नगरसेट भोटे गाँव (गोगुन्दा) नामक गाँव में चले गये। नगरसेट का नगर छोड़ जाना साधारण बात न थी। एजेंट को यह मालूम हुआ।

उदयपुर में 'सहेलियों की बाड़ी' नामक एक सुन्दर उद्यान है। उदयपुर का सौन्दर्य बढ़ाने में इस उद्यान का भी बड़ा भाग है किसी समय भद्रारानी अपनी सख्ती—सहेलियों के साथ धायुसेवन के लिए इस उद्यान में आया करती थीं। इसी से उसका उक्त नाम मशहूर होगया है।

जसे वह नी मालूम हुआ कि नगरसेठ के फीले और प्रतिष्ठित सोग भी दिल्लीवार आई गे। अब पश्च एनेट हुक्क नम्म हुआ। नगर-सेठ के अपन पास कुमारपा और नगर छोड़ने का आरण पूछा। नाहरेठ न नागरिक प्रका की झु-झा मर सुनाई। फ्लोच्च साइर से राम्ट चित्त से नगर सेठ की जाने सुनी। अम्ह में उसने प्रका का कट निवारण करने का आश्वामन दिया और नगर-सेठ को नगर म छोड़ने का आम्र दिया।

सेठ चम्पाकाशबी और सेठ ब्रेमचन्द्रबी सच्चे दिल से प्रका की नस्ताई आहत हे। इसकिप प्रका मी उन्हे अपना द्वितीय प्रतिनिधि मानती थी। सच्चा नगरपति अपनी मुख-मुवियाओंसे छात मार कर प्रकाके ब्लॅनिवारण करनेका बयोग बरता है। प्रका का मुख-मुख ही उसका दृष्ट-दृष्ट लेता है। वह अपना अस्तित्व प्रका के अस्तित्व में ममापिष्ट कर लेता है। सेठ चम्पाकाशबी और ब्रेमचन्द्रबी ऐसे ही नगरपति हे। इसी करण प्रका उनके आदेश के हैथरी आदेश की तरह मात्र समझती थी।

जल्द इस देश तुके हैं कि नगरपती के दिल के लिय नगरसचिव के अपना दिलना समझ और किन्तु शक्ति का त्वाग करना चाहता है।

विस नगर में ऐसे प्रकावत्सच और सत्यामद्वीप नगर-सचिव उसते हैं एस नगर में अलाचार अनाचार वृट्यम जोधी बकाती आदि कुण्डलीनांकी कुस पाती। वहाँ उदाचार लोह, सद-भास संग्रहन आदि सद्गुणों की देश चहुँ आर लटी है।

नगरस्थविर का पद राजा की अपेक्षा भी अधिक महत्व का है। राजा अपनी सत्ता के बल से प्रजा पर शासन करता है, पर नगरस्थविर शुद्ध प्रेमभाव से प्रजा पर पूरा कावू रखता है। और यह कौन नहीं जानता कि प्रेम के प्रनाव के आगे सत्ता का उन्माद निर्धारक साधित होता है। राजा कितना ही बलवान् क्यों न हों, नगरस्थविरों के प्रेमभाव के आगे उसे मुकना ही पड़ता है, क्योंकि उसमें प्रजा की सगठित शक्ति केन्द्रित होती है।

नगरस्थविर राजा और प्रजा के बीच का प्रतिनिधि हैं। नगरपति राजा का गुलाम नहीं है और प्रजा का अंधभक्त भी नहीं है। वह सत्य और न्याय का उपासक है। राजा अन्याय करता हो तो उसे रोकना और प्रजा निष्कारण राजद्रोह करती हो तो उसे समझा कर शान्त करना, यह नगरस्थविर का कार्य है। राजा और प्रजा-दोनों के प्रति नगरस्थविर का इतना अधिक सद्भाव होता है, मानो वह इनका दास है, फिर भी वह सब का स्वामी है। इस प्रकार नगरनायक प्रजा का सेवक है और सच्चा सेवक होने के कारण सेव्य सी है।

कोई भी राज्य के बल अधिकार के बल से नहीं निभ सकता। राज्य की हृदय प्रजा के सहयोग पर निर्भर करती है। ग्रामस्थविर और नगरस्थविर राजा और प्रजा के बीच स्लेहसवन्ध स्थापित करता है और इसलिए उसीपर नगर एवं ग्राम की सुख-शान्ति अवलम्बित है।

दिस मगर में पारम्परिक स्लेह—सारनाय और मदजार—चरा हुमूरि जहाँ छोटी उस मगर का लगाए थोका बहुत बढ़िया है। यिस मगर के निषासी अपने पड़ोसियों से प्रति उपेक्षा पा भाव रखते हैं, इसे उससे क्या प्रशांतन ! जो होएगा वो भरेगा। इस जहाँ निसी के बीच ये हूँ इत्तर सोचकर अपने पड़ोसियों से सहयोग नहीं खेते व मगर के अपचक्षण में बारक्ष बनते हैं।

मानवत्वपूर्वकी देसा है कि यह छिनी का हुल्का-बर दंतकम्फ पक्कदम दुखिया हो जाता है। यह इत्तर की नीलगिरि दृष्टि है। येसी अवस्था में भगर एक पुरुष अपने दूसरे भाग्निक भाई के मरणोंगे जहाँ ऐता—पक्के प्रति सहाहुमूरि अवक्त नहीं बढ़ा तो समझा आहिय उसका इत्तर गुम गया है—जहाँ मामवीय इत्तर नहीं है, वह महुज्ज की आहुमिं वे पहुचत आकरण कर रहा है।

एक अंधा आहमी गहरे में गिर रहा है। इसके पास तेव आँखी आँधा दूसरा पुरुष दरक्का—दरक्का दैदाता है। बर अन्धा चाहे परे चाहे बीचे यह सोचकर अन्ध के गिरन से टेवने की बद्दा नहीं बढ़ता। तो इस दोनों में बद्दा और सभ्या अन्धा जौन है। इस प्रकार का एक स्वर से बही उत्तर भिजेगा कि सुन्दर्या अद्वाने आँधा पर अन्धे भे गहरे में गिरने से त बचाने गाला ही बर—अन्धा बद्दा अन्धा है।

मित्रो ! इम सब महुज्ज हैं। महुज्ज की विरिष्टता इसकी विदेह—कुरि पर निर्भर हैं। विवेह—कुरि बारक्ष दरजे पाढ़े यमुज्ज में इतनी विरोधता अर्हों से आगई है कि अन्धा आहमी गहरे में

गिरता है और सूझता मनुष्य उसे बचाता नहीं। सचाई यह है कि आज अधिकाश मनुष्यों में 'मनुष्यता' रह ही नहीं गई है। 'हमें क्या ?' इस प्रकार का उपेक्षाभाव सच्चे मनुष्य के हृदय में उत्पन्न ही नहीं हो सकता। परस्पर सहयोग करना, एक दूसरे की सहायता करना प्रत्येक नागरिक का कर्तव्य है। जो मनुष्य जिस ग्राम या जिस नगर में निवास करता है घह उस ग्राम या नगर के गुरु-दुख की यदि चिन्ता नहीं करता और केवल स्वार्थ में ही लिप्त रहता है और 'हमें किसी से क्या' सोचकर दूसरों के प्रति उपेक्षा भाव रखता है तो कहना होगा कि उसे उस नगर या ग्राम में रहने का अधिकार ही नहीं है।

निस्त्राई बुद्धि पे, पवित्र कर्तव्य की आन्तरिक प्रेरणा से, अपने पढ़ौसी की विपदा में भाग लेना नागरिकता का आभूषण है, भगर जिसकी नागरिकता का इतना विकास नहीं हुआ उसे भी कभी पे कम इतना विचार तो करना ही चाहिए कि जो आपदा-विपदा आज मेरे पढ़ौसी नगरनिवासी पर आ पड़ो है वही कल मेरे ऊपर भी आ सकती है। कौन जानता है, पवित्र के गर्भ में क्या-क्या छिपा है ? अगर आज मैं दूसरों का भद्रदगार नहीं बनता तो कल मेरी भद्र कौन करेगा ? अतएव बुद्धिभान पुरुष को पहले ही सावधान होना चाहिए। कभी से कभी इसो विचार से नागरिक का अपने दूसरे नागरिक नहीं को विपत्ति के समय सहायता करनो चाहिए। ऐसा करने से ही नागरिकता की जिम्मेदारी अब्दा की जा सकती है।

मगर मार्गिक की अपेक्षा नगरपालि पर उत्तराधिकार बुरा नहा है। नगरपालि का गैरकामय विस्तृत यही प्राप्त कर सकता है जो मगर के उद्घार के लिए ही अपना छीनने दे सकता है, जो समस्त नगर में अपना अधिकारिता विक्षेप देता है, जो मार्गिकों के मुक्त-दुर्भागी ही अपना मुक्त-दुर्भागी समझता है और नागरिकों के स्वातंत्र्य विव्युत आदि के लिए सहा निरन्तर उपोगस्तीकरण देता है। विशापात्राची या सहाय सेवा सार्वत्रों का मुक्त-दुर्भागी में उत्तराधिकारपालि का आचार या आदानप्रदान है पर इस पर को आल्मोत्सर्ग करके निमाना-उत्तराधिकारी प्रतिष्ठा यी रक्षा फ्रमा बुरा फठिम है। अर्थात् अरण है कि नगरपालि या 'भेषण' का 'सिद्धी व्याध' (मार्गिका) करने के लिए योग आकाश पाठ्यालय कर देते हैं, पर वह करने का बोझ सिर पर आ रखता है तब कूठे बद्दामे कमाल विश्वाया काट आते हैं। ऐसे द्वाग अपने लाखीपत्र और हत्याणी का परिचय देते हैं।

सच्चा स्वार्थ द्वागी युक्त नगर के उद्घार के लिए उन्हें मन, जन एवं सदर्श समर्पण फ्रंट सकता है। वही नगरपालिर पर का वास्तविक अधिकारी है। वह कैतिज्ञातुप है, जो अपनी वास्तविक उत्तराधिकारी नाम-नि भियों की भास्त्र में रखते वह अधिकारी नहीं है। जिस नागरिक की है सिवर नी नगर में रहने वाली अधिकारी नहीं है। किस्मतिज्ञित शरणीय दार्शन से वह एक वसीयाँही समझी जा सकती है।

उपासकदशाग नामक सूत्र में एक सच्चे नगरस्थविर का वर्णन मिलता है। इसका नाम आनन्द गाथापति था। आनन्द गाथापति का वर्णन निम्नलिखित शब्दों में किया गया है—

से णं आनंदै गाहार्वै वहृणं राईसर जाव सत्यवाहाणं
वहुसु कडजेसु य करणेसु य मंतेसु य कुहुम्बेसु य गुज्मेसु
य रहस्सेसु य निच्छएसु य ववहारेसु य आपुच्छणिडजे,
पडिपुच्छणिडजे, सयस्सावि य णं कुडुंवस्स शेढी, पमाण,
आहारे, आलम्पणं, चवस्तू, मेढीभूए जाव सव्वकजवङ्गावए
यावि हात्था ।

—उपासकदसाग सूत्र प्र० अ०

अर्थात्—आनन्द गाथापति वडे-यडे राजाओं से लेकर सामान्य मार्यावाहों के महत्वपूर्ण कार्यों में, कारणों में, सलाह करने में, मत्रणा करने में तथा कुटुम्ब संबंधी गुप्त कार्यों में, विचारविनियय करने में एक बार और वारस्थार पूछने योग्य था। आनन्द गाथापति अनेक कुटुम्बों का धोपक, आवार, आलब, चक्षु और काल्हू के बीच के स्तम्भ के समान मुख्य था। आनन्द श्रावक नगर की प्रत्येक प्रवृत्ति में अप्रस्थान भोगता था।

यहाँ शासकार ने आनन्द गाथापति को जिन मेढीभूत, प्रमाणभूत, आधारभूत, आलन्वनभूत, चक्षुभूत आदि चिह्नोपणों से सराहा है वह विशेषण एक मन्त्रे नगरपति की शोभा बढ़ाने वाले

है। मगरपति को इस प्रम्भर नागरिकों की रक्षा करनी चाहिए जिस प्रम्भर नागरिकों की विश्वास प्राप्त करना चाहिए वह वाह इस शब्द से लग्ज हो जाती है।

मेरी इस सर्वम को अते हैं जिसके आसपास—करों को ऐस चलने की गयते हैं। समाज मगरनिवासी आनन्द के महारे ही अपनी प्रवृत्ति करते हैं। वह समर्थनगर की प्रधान पुरुष था। वह नगरनिवासियों को अपना फूटुभ्बी आनन्द प्रदान करते हैं और उनके मुन्न की सर्वा भाग बत्तात्त्व था।

आनन्द ग्रामपति 'प्राणादमूर्ति' वा—भर्तृलू पर अपने प्रामा-
णिक जीवन के भावहृ से दूसरों को प्रामाणिक कहता था।
जीवन क्षामाणिक प्रवृत्ति से इस पक्कर निवासर और प्रामा-
णिक प्रवृत्ति से निजना मुख्यप वक्त जाता है, वह जात पर नाग-
रिकों को समझता था और मुख के मार्ग पर जलने का प्रेरणा
करता था। जो सर्व प्रामाणिक है वहो दूसरों को प्रामाणिक कहा
जाता है। अवश्य आनन्द ग्रामपति उच्चा आदर पर्व प्रामा-
णिक पुरुष था।

आनन्द ग्रामपति 'आदरमूर्ति' था। भर्तृलू जैसे उच्चा नाम
का मुख्य भाग दोहा रे जीवी प्रक्कर आनन्द ग्रामपति नी
नगर—निवासियों की रक्षा होम के अरण आदर नूप था।
उच्चा आनन्द ग्रामपति आदरमूर्ति वा—गरीब नागरिकों का
भज दाम होकर अपने लालों की सेवा करता था। जैसे जन-

में पागु जो रक्षा होती है, उसी प्रकार आनन्द द्वारा प्रजा की रक्षा होती थी।

आनन्द गाथापति 'आलम्बन' था। अर्थात् वह अन्धे की लकड़ी था—क्या राजा, क्या प्रजा, सभी के लिए वह आलम्बन भूत था।

आनन्द 'चन्द्रमूर्त' था। जैसे चन्द्रु समस्त अगों में प्रवान अग है उसी प्रकार आनन्द सारे नगर में प्रवान था। वह ज्ञानचन्द्रु से हीन पुरुषों को ज्ञान-चन्द्रु देता था भूले-भटके पथभ्रष्ट जनों को सम्मार्ग प्रदर्शित करता था। इसी प्रकार वह चन्द्रु के समान था।

जब आनन्द गाथापति अपनी सत्प्रवृत्ति से राजा और प्रजा के लिए मेटीभूत, अमाणभूत, आधारभूत, आलम्बनभूत और चन्द्रमूर्त बना तभी वह बड़े-बड़े राजा-ईसों से लेकर साधारण जनका क अनेक कार्यों में, अनेक कारणों में, अनेक गृह समस्याएँ खल करने में, गुलिया सुलगाने में, अनेक रहस्यपूर्ण कार्यों में, निश्चय करने में, व्यावहारिक कार्यों में एक बार पूछने योग्य ही नहीं बरन् अनेक बार पूछने योग्य बना। इस उल्लेख से स्पष्ट जान पड़ता है कि आनन्द ने नगरपति की योग्यता प्राप्त करने के लिए कितने सद्गुण प्राप्त किये थे।

शास्त्रकार का कथन है कि आनन्द ने चौदह वर्ष तक श्रावक के व्रत पालन किये और इतने समय तक वह नगर-स्थविर का उत्तर दायित्व सभाले रहा। इसके बाद वह जब वृद्ध हो गया। निर्जलता

आगमे और नगरपति का कर्तव्य बद्धाने बोम्प शरीरसंपत्ति उभयी
न हट गई वह इरामे नागरिकों को आमनित दरने हुनके समझ
अपने पुत्र को वह मार सीधा । एह उत्तराभार पहले छरमे के
लिए उसने पुत्र को प्रिया ही और नागरिकों से निवारन किया—
आज तक बिन-जिम बालों के लिए आप लोग मुझ से सख्त
भराकिरा किया रखते हो, हम बालों के लिए अब आप मेरे पुत्र से
सहाय करना । आज से मैं इस उत्तराभारित्य से मुक्त रोता हूँ ।
इस प्रथार मरम के और आप ही अपने घर के सब जाम-जाम
जांड का आनन्द बीचन-बुझि के लिए आप्यालियुक्त साधना में
माझ दोगता और आरम्भकर्त्ताय की प्रशृति करन लगा ।

आनन्द आपावति सरीके सच्चे नगरतपविर जिस नगर के
प्राप्त होते हैं वह साह धन्य है । उसका अनुरूप हुए विना
न्द्री यथा ।

मगर, माम की अपेक्षा अन्य वहा होता है । अतपक अखंको
नगरतपविर पूरी लग्ज चारे नगर की सार-संभाल न्द्री कर
सकत्था । उसे सदाचकों की आदरतपता होती है । मगरतपविर
के सदाचका ऐने के लिए मगर के विभिन्न भागों के नगर-
व्यवस्थापन अक्षम हो ता अपै सदाचका से और अखंके परम से
हा सद्भासा है । अखंक भी नगरों में रूपविर अर्बान् भैयर वा
म्बुनिसिप्पा अमिस्कर होते हैं । मगर दुना गता है कि इनसे नगर-
पालिकों को पर्याप्त जाम नहीं व्यूचता । व वही, फ्लारता, मग्रास
आदि वहे-वहे नगरों पर दृष्टिपाठ छरने से हाल दोगा कि वहाँ आपे

दिन के तरह-तरह अत्याचार-अनाचार, चोरी, व्यक्तिगत आदि दुष्पर्म प्रचुर परिमाण में पाये जाते हैं। इसमें नगर नियामियों को अनेक प्रकार के संश्लेषणों द्वारा उठाने पड़ते हैं। यदि 'मेयर' या म्युनिसिपल कमिशनर इन कुप्रवृत्तियों का बन्द करने की कुछ भी चेष्टा नहीं करते और उनका कार्य-क्षेत्र प्रायः इतना नकुचित होता है कि वे ऐसी प्रवृत्तियों को राजने के लिए हस्तक्षेप भी नहीं कर सकते। इनका मुख्य कार्य नगरों स्वन्ध भग्ना है, मगर वह भी पूरी तरह उनसे नहीं होता और आजकल के नगरों में मलेरिया, प्लेग आदि अस्थकर रोग घर बनाये रहते हैं।

आज के अधिकार नगरम्यविर अपना प्रतिष्ठा-वृद्धि के लिए ही इस पद पर चिपटे रहते हैं। उनमें मध्यी सेवा-भावना का अभाव होता है। यदी कारण हो कि आज नगर-वर्म लुप्तप्राय हो रहा है और नागरिकों का जीवन विकृत बन गया है।

प्राम-नायक की अपेक्षा नगरनायक का उन्नरदायित्व अधिक है, क्योंकि नगर साधारें का स्थिति इस है। जब कि प्राम हाथ-पैर के समान हैं। स्थिति का प्रभाव समूचे शरीर पर पड़े चिना नहीं रहता।

किसी प्राचीन ऐतिहासिक ग्रन्थ में, 'सथागान' में, जिसे आजकल अब्रेजी भाषा में Town hall-टाउन हाल कहते हैं, होने वाली सभ की समाओं का स्वतन्त्रता पूर्वक निर्भयता के साथ, परन्तु सत्यम और विवेक से परिपूर्ण होने वाली चर्चाओं का और उसमें सम्मिलित होने वाले नागरिकों के उज्जास का

आगमी और नगरपालि का कर्त्तव्य बताने पोष्य शहीरसंपत्ति अमर्थी न एवं गई तथ उसने नागरिकों को आभासित बताए हुए के समय अपने पुत्र को वह मार दी। एवं इसीमध्यमार पद्धति बताने के लिए उसने पुत्र को शिक्षा दी और नागरिकों से जिवेदन किया—
आप तक विज्ञान-विज्ञान वालों के लिए आप दोग शुक्र से सलाह मराविरा किया बताये थे, उम वालों के लिए आप आप मेरे पुत्र से सल्लाह करना। आप से मैं इस उत्तरदायित्व से शुक्र होता हूँ।
इस प्रश्नर नगर के और साथ ही अपने पर के भव अम-अम छात्र एवं आनन्द चीजन-चुम्हि के लिए आप्यायिक साधन में ()
मान दोगया और आत्मसल्लायण की प्रश्निति करने लगा।

आनन्द ग्रामपालि सरीके सच्चे नगरराजिति जिस मात्र ने
प्राप्त होते हैं वह नगर बन्ध है। उसमें अम्बुद्य दुष्प विना
मर्ही यद्या।

नगर प्राप्त भी अपेक्षा कम की बड़ा होता है। अत्यधि अक्षरा
नगरस्त्वचिति परी लग सारे नगर की सार-सीमाओं मर्ही कर
सकत्य। उसे सदाचारों की आवश्यकता होती है। नगरस्त्वचिति
के सदाचार देने के लिए नगर के विभिन्न वागों के नगर-
स्त्वावाप्त्याकृत अक्षरा ही वा क्षर्म सरष्टा से और अम्बों प्रक्षम से
हा साभता है। अम्बों की माझे मैं रघुचिति अवान् भैयर वा
मुनितिप्या कमिनर होते हैं। मार सुना गया है कि हमसे नगर-
पालिकों को पर्वत्य आम मर्ही प्युचहा। व वही, प्यारचा मानस
आदि वहे-वहे नामों पर दृष्टिपात्र करने से हात दोगा कि वहाँ आये

जीवरक्षा में अपनी और प्रजा की रक्षा मानता और नगरधर्म के विनाश में अपना और प्रजा का विनाश समझता था। एक बार उसकी क्सौटी का दिन आ पहुँचा।

महामाहन के नगर पर किसी दुश्मन ने चढ़ाई की। उसने नगर की मिश्यों को, बालों को और बूढ़ों को क्रूरता के साथ सताना आगमन किया। महामाहन उस समय वृद्धावस्था में था। वृद्धावस्था के कारण उसका हाड़-पिंजर शरीर जीर्ण-शीर्ण हो गया था। पाँच कदम चलने की भी शक्ति उसमें न रह गई थी। इस प्रकार का वृद्ध महामाहन नगर-मथविर को हैसियत से अपने जीवन का अन्तिम कर्त्तव्य बजाने आगे आया। उसकी आत्मा त्रिलमिला उठी। वह विस्तर पर पड़ा न रह सका। किसी प्रकार धीरे-धीरे चलने वह दुश्मनों के बीच आया और ललकार कर बोला—‘सावधान। छल-कपट से तुम्हें यह सफलता मिल गई है। नगर में लूट मचाने से तुम्हें कोई रोक नहीं सकता, मगर इस नगर की एक यी री पर, बालक पर या वृद्ध पर अत्याचार न करने की व्यवस्था तुम्हें करनी होगी। लुटेरा नजा बूढ़े का बात सुनी अनसुनी फर देता है। वृद्ध महामाहन जलते हुए छब्द से, जिन्होंने नागरिकों की जीवरक्षा के लिए आवेदन करता है। मगर दगाचाज दुश्मन पर उसका छुछ सी असर नहीं होता। वह तिर्क इतना स्वीकार नहता है—‘तुम मेरी माता के पाटक हो। मैं तुम्हारा अधिकार स्वीकार करता हूँ, मगर उसकी

शुल्कों पदों को कियास हुए थिना न रहेगा कि इस कुग में, जिसे साधारणतया बैमुग कहा जाता है, नगरपाली अफसी अठिन खेदि तक पहुँच जाता था। प्राचीन भव्यों में इस मंदिर के किनारे उक्तो वार्ताओं द्वारा लिखे हैं।

इसी वा आत्मानित क अपेक्षित रूप संर्वत्य का उत्सर्जन करना अपने सहित और इतिहास का प्रभास स्वर है ही, नगर सर्वे नागरिकों की हैमिपर से अपने कर्त्तव्य का पालन करने में हमारे पूर्णों से जो विद्यान किये हैं उनकी जिसी नी समुद्रत, मुसांकल्प और स्वरक्षण ऐरा के साथ सानिमान दुर्लभा भी जा सकती है। यह भव्यमंदिरमें और नगरपाली का रिहित हुए और जिस प्रभार अंत में वे शास्त्रों के पृष्ठों पर ही सुरोमित छु गये, वह हमें नहीं पासून मगर सुन्दर नगरपाली क्षमा है और नगरपाली की रक्षा के लिए नगरनालिक को लिखा स्पष्ट रूपा फूटा फूटा है। यह बात अब नी दूम जागत है और नीते जिसे आदरण से यह रखा हो जाती है।

बैरापी भगवती में भद्रमाइन जामक नगरनालिक था। वह एक और प्रजा द्वेनों का भ्रोम-पान था। भद्रमाइन, एक और प्रजा के पारल्परिक लेहवाल्यन के सदैच भजपूरु रखने का प्रधाली रहा था। उसके नेतृत्व में बैरापी की प्रजा आमभृपूर्वक रहती थी। उसकी कार्यप्रणाली से मर्मी को सुखाप था। वह नगरनालिक के उत्तरदायित्व का मर्मी तौति जागता था। मर्मनालिक उसके लिए अपने प्रभ्यों से भी अधिक मूल्यवान था। वह मगरपाली

हुए थे। नगर की रक्षा के लिए घद्द महामाहन ने अपना शरीर त्याग दिया था।

जैनयुग के नगरधर्म के मवन्ध में महामाहन का यह एक ही उदाहरण वस है। महामाहन का जीवन ही नगरधर्म पर जोवित भाष्य है। जड़ों इतना मँहुगा भोल चुका कर धर्म और प्रामधर्म का पालन किया जाता है, वहाँ समृद्धि और स्वतंत्रता का देवदुर्लभ उद्य दिग्गार्डि पढ़े तो इसमें अचरज की चात ही क्या है?

यहाँ इतना स्मरण रखना चाहिए कि इन धर्मों को किसी ने पारलौकिक धर्मों के अर्थ में प्ररूपित नहीं किया है। यह लौकिक धर्म हैं और लौकिक सुख तथा कल्याण के लिए ही इनका उपयोग किया जाता था। फिर भी यह स्पष्ट है और निर्विवाद है कि जहाँ प्रामधर्म, नगरधर्म, राष्ट्रधर्म, कुलधर्म, गणधर्म तथा सधधर्म विनष्ट हो जाता है वहाँ सूरधर्म एवं चारित्रधर्म-जो पारलौकिक धर्म हैं खतरे में पढ़े बिना नहीं रहते। सामान्य बुद्धि से भी यह बात समझी जा सकती है।

आज अग-कोई यह समझता है कि-सच्चा जैन प्राम, नगर राष्ट्र से एकदम अलिप्त रहता है, उसके लिए धर्म के अतिरिक्त अन्य कोई भी वस्तु महत्व की नहीं है तो मानना चाहिए कि यह नगरधर्म की निरी अवगणना है-धर्म के मूल पर कुठारावास है।

प्रामधर्म, नगरधर्म और राष्ट्रधर्म अपने ऐतिहासिक रूढ़ार-

सीमा पहुँचे हि तुम अपने कुदुम बहित भर्तु-सकामव रहो ।
विद्याम रक्षणा, तुम्हारा वास जागा न इग्गा ।

महामाइन भाष्यमें अपनी सदी-सकामती भरी जाएती था ।
वह भगवत्प्रधारि की दैमियत स अपना उत्तम अद्य अद्या बरना जाएगा
था । उत्तम नाम के द्वारों श्री-कुल आदित्य अर्थ रहे ही उत्तम
अपेक्षा अपने कुदुम को बपाने तो इस भी इच्छा न थी । प्राणों
से भी अधिक प्यारा मगारपम उपर अन्तर में क्षाम पैदा रह था
था । आजमहारा ने रुक्षा को उमने तृतीय समझिया लूँ प्राप्तना
थी । अन्त में रुक्षा ने एह छूट दी । अतः—

‘महामारम । इच्छों छूट में ऐ स छूट है । तुम पाली में हुए भी
मारो और तुम्हारे इपर आने से पद्मो विनते नागरिक, विचली
सम्पत्ति को छार माग जाना जाए अने माग सछो है ।

यहा छी एह उत्तर रात वृद्ध महामाइन विना आगा-नीचे
साथे खीभर अरने के सिर ल्पत हो गया ।

महामाइन अपना भरकु इरीर लिये भरी फे पामी में ढक्का ।
उसने हुए भी मारी और पानी के नीचे उत्तम-माग पर चूँच बर-
लिसी पेह भी उक्के से लिपट गया । भिनिट पर भिनिट जौन लिर
बटे पर पहे समाप्त दा गय मार महामारम इन्हरन जाए ।
नाम के श्री-कुलों को अवश्यक लिया । चार्पु से घोड़ रहने
के बरामाइन य अपेक्षा रहते रही के उत दें विना सका ।
इक की उक्के नाम उसके हाथ-पर नागवाणी की भौंठि बहुते



राष्ट्रस्थविर-राष्ट्रपति

[रुधेग]

जो व्यक्ति अपने सर्वस्व का त्याग कर, अपने प्राण भी राष्ट्र के पुनीत चरणों में अर्पण कर देता है वही व्यक्ति राष्ट्र का नेतृत्व प्रदेश करके राष्ट्र के उत्थान का यश प्राप्त करता है।

प्राम और नगर के उद्धार में राष्ट्र का उद्घार है और उनके यिनाश में राष्ट्र का चिनाश सन्तुष्टिहीन है। इसका कारण यह है कि राष्ट्र नाम वीरों कोई अलग वस्तु नहीं है—प्राम और नगर मिल कर ही राष्ट्र बनाते हैं। अंताय यह स्पष्ट है कि प्रामों और नगरों वीर ममृदि पर ही राष्ट्र वीर समृद्धि निर्भर है। प्राम और नगर एक दृथान एवं पतन प्रामनायक और नगनायक के दृथ में हैं, प्रामनायक और नगनायक अगर बुद्धिमान्, जकि—शारीर और प्रभावगाली तो और अपनी समूची जाकि वा उपयोग प्रामोद्धार एवं नगोद्धार के लिए परे तो राष्ट्रपति वा प्रादेश—स्वत्वम् यि, तोने यह वीर सुगम और प्रसान यन जाता है।

की अमूल्य पर्मेसंपत्ति है। आब इटिला के पुण में १८८८
प्रथमन करना इमार आवश्यक कराया है।

नगरसापड़ की पाल्पहा कैमी होनी चाहिए, इस बाबत को
ममाम्भे के लिये आमन्द ग्रावापति और मद्रासाइन ग्रावापति
को आदर्श बनाया जा सकता है। इम आदर्शों पर चलते हुए,
नगरनाबाह्ये के नगरेश्वरके अर्पणों मार्गप्रिय बगर पूरा माग से छो
मागरिक्षया व्य जो आमन्द खीरन को विकसित करें व्य एवं
महायुख है, विभव दो सकता है। मागरिक्षया से बमसंतुष्टि
व्य पोषण होता है। नगरपार्म व्य पालन करके वर्मेसंस्थानि को
समुन्नत बनाया प्रत्येक मागरिक व्य परम कर्त्तव्य है।

नगरपार्म की भूमि समझौर, व्य जागरिक्षया वा शुष्क
प्रकृति किया जायगय तथ प्रामोद्धार नगरोद्धार और उच्चोद्धार के
साथ ही साथ दैनन्दिन का भी इधर ऐगा और दैनन्दिन के
इधर के साथ विश्वासित व्य मी इधर होगा।





राष्ट्रस्थविर-राष्ट्रपति

[रहुथेग]

-जो व्यक्ति अपने सर्वस्व का त्याग कर, अपने प्राण भी राष्ट्र के पुनीत चरणों में अर्पण कर देता है वही व्यक्ति राष्ट्र का नेतृत्व भ्रष्ट करके राष्ट्र के उत्थान का यश प्राप्त करता है।

प्राम और नगर के द्वारा में राष्ट्र का बद्धार है और उनके विनाश में राष्ट्र का विनाश सन्त्रिहित है। इसका कारण यह है कि राष्ट्र नम्म की कोई अलग वस्तु नहीं है—प्राम और नगर मिल-कर ही राष्ट्र रुद्धते हैं। अतएव यह स्पष्ट है कि प्रामों और नगरों की समृद्धि पर ही राष्ट्र की समृद्धि निर्भर है। प्राम और नगर का उन्थान एवं पतन प्रामनायक और नगरनायक के हाथ में है। प्रामनायक और नगरनायक अगर बुद्धिमान्, शक्ति-शाली और प्रभावशाली हों और अपनी समूची शक्ति का उपयोग प्रामोद्वार एवं नगरोद्वार के लिए करे तो राष्ट्रपति का कार्यक्रम अत्यन्त विस्तृत होने पर नी सुगम और प्रशस्त घन जाता है।

अनेक मामों के संघर्ष से नाश बचा दे और अनेक ममतों का समृद्ध एक प्राप्ति क्षेत्राता है। एक राष्ट्र में अनेक प्राप्ति होती है उस प्राप्तियों में बेरामूला, लोग आज यात्राम, रीटिरिट्य आदि की मिलाया भी होता है, पर वे सब एक राष्ट्रपति के धौधन में दौड़ते हैं। समाज प्राप्ति एक ही घर्म-बदल की छवि-छापा में बसे हुए है। ऐसे प्रकार के राष्ट्रपति की मान राष्ट्र के प्रत्येक व्यक्ति को होना पाइए। राष्ट्रपति के अनेक कर्त्तव्यों में से एक प्रधान छवि यह भी है कि राष्ट्रपति जनसमाज में एक राष्ट्रपति की मानना जल्दी भरे और राष्ट्रपति की छापा के लिए आत्मसमर्पण की शुरुआत जल्दी भरे। यही राष्ट्रपति राष्ट्रपति के यह यह यह यह में सफलता प्राप्त करता है जो राष्ट्र के प्रत्येक मिलासी में अपने त्याग शाये राष्ट्रीयता का भाव जासूत करता है। आप राष्ट्रपति की मर्दाना या परम्परा करता है और दूसरों से भ्रात्य है और जो राष्ट्र के सम्मुख्य के लिए बन-भग बन की फलाह दिये जिन्हे ही उसमें मिलकर संस्कृत रहता है। ऐसे महाराज व्यक्ति को शपथमरों ने 'राष्ट्रपति' राष्ट्र से बाहिरित किया है। उसके लिए याजमान 'राष्ट्रपति' राष्ट्र प्रधार किया जाता है। 'राष्ट्रपति' राष्ट्र में त्याक्षित्य या भाव नहीं है लेकि 'राष्ट्रपति' राष्ट्र उसकी एक विद्युता को या शक्ति करता है।

राष्ट्रपति सम्पूर्ण राष्ट्र का प्रधार प्रतिनिधि है। वह राष्ट्र-होर ना होता है, राष्ट्र का लक्ष्य सेवक है, पालक है, व्यवस्थापक

। राष्ट्रस्थविर के आदेश का पालन करना राष्ट्र के प्रत्येक सदस्य का कर्तव्य है । और प्रजाके मुख-दुखकी चिन्ता करना प्रजा की मुख-शाति के लिए, दुर्सन्वाग के लिए फँसी पर चढ़ने तक की क्षमता होना, यह राष्ट्रस्थविर का कर्तव्य है । जिस देश की प्रजा राष्ट्रस्थविर की आज्ञा शिरोधार्य नहीं करती और जो राष्ट्रस्थविर प्रजा के राष्ट्रधर्म का अनादर करता है, उस राष्ट्र का उत्थान नहीं होता । इस प्रकार राष्ट्रोत्थान का कार्य राष्ट्रस्थविर और राष्ट्रीय-प्रजा दोनों पर अवलंबित है । जिस राष्ट्र में राष्ट्रस्थविर और प्रजा का सम्बन्ध स्नेहमयी आत्मीयता से युक्त होता है, समझना चाहिए वही राष्ट्र उन्नति की ओर अग्रसर हो रहा है ।

राष्ट्रस्थविर कैसा होना चाहिए और उम्मका कर्तव्य क्या है ? इस प्रश्न के समाधान के लिए इतिहास के पन्ने पलटने के बदले भारत-हृदय के सम्राट् महात्मा गांधी आ प्रत्यक्ष उदाहरण अधिक मुराम होगा । गांधीजी के जीवनव्यवहार ने राष्ट्रस्थविर का स्वरूप समर्प ससार के समक्ष प्रकाशित कर दिया है । गांधीजी का जीवन-चरित्र बतलाता है कि राष्ट्रस्थविर को कितनी कितनी मुमीचतें मेलनी पड़ती हैं और उन मुसीचतों में से उसे किस प्रकार पार होना पड़ता है ।

राष्ट्रस्थविर को राष्ट्र की पोशाक का, सानपान का और रीति-नीति का पूरा-पूरा ध्यान रखना पड़ता है । राष्ट्रस्थविर में अपने राष्ट्रके प्रति इतनी मद्भावना और इतनी भक्ति होती है कि वह स्वदेश के बातावरण के अनुसार ही भोजन-पान आदि

एकात्मा है। विदेश की अमेरिकी-महासीधि प्रणीत होने पर उन्हें प्रेरणा के से वा गिरिरिशाओं से इसका मन छुपा कर्ता जाता।

आज अनेक भारतीय लेखों ने यहाँ वर्षे की व्येष्ठा करने ऐसी रीति-नीति अपनाई है कि वे भारतवासी हाले हुए भी भारत-सिरकार से अप्रेव बते रहते हैं। आश्वर्प है कि उन्हें यहाँ भाषा, एश्रीप विशेष और त्वरित यान-पास एक पसंद नहीं भाषा। ऐसे लोग अप्रेवों वा अन्य-व्यापुलण करने में ही अपना गौरव और सौभाग्य समझते हैं। वे भले ही ऐसा करने में गैरिक समझ और सौनाम्ब भाने पर वालापिकला वह है कि इनमें पहला यहाँ के लिये अपनान है कुर्भाइ वे शार पै क्वोटि इससे भारतीय प्रथा में अपनी संस्कृति के प्रति श्रीमद्य वा नाथ इत्याह देता है और इससे मानसिक गुणसमी की अवधारणा प्रबूरु दोही है।

आज हमारे यहाँ में यहाँ वर्षे से विद्युत वो रीति-नीति व्यष्ट लकड़ा के साथ प्रचलित हो गये हैं जिसका प्रबन्ध भारतीय प्रथा के इत्याह का दौरानीप है। अपने भाषणे सुमारे अ नेता भाग्ने काहे अनेक स्थान पर वैशा बाटे हैं और वहाँ यहाँ वर्षे के मूलभूत विदेशी गिरिरिशाओं के तीव्रर कर दौखते हैं और विद्युत अपने वैशा में प्रचलित भरते हैं। यहाँ वाँधी वी 'आत्मकषण' कहने से समझ वा सकला है कि विदेश भाषा भी मूलभूत के अपने भारित वी रूपा विषय प्रकार करना चाहिए।

गांधीजी जब परदेश जाने लगे तो उनकी माताजी को भय लृशा कि मेरा लड़का मास मंदिरा का सेवन कर आए न होताय । इस भय से वे गांधीजी को चेचर स्वामी नामक एक काठियावाड़ी साधुमार्गी जैन मुनि के पास ले गई । उन्होंने मुनि से कहा— ‘महाराज श्री । अगर यह परदेश में मास-मंदिरा तथा परस्पी का सेवन न करने की आपके समक्ष, प्रतिज्ञा करे तो मैं इसे परदेश जाने की आज्ञा दे सकती हूँ । गांधीजी ने प्रतिज्ञाएँ अगीकार कीं और विस्तायत गये । वहाँ अनेक प्रलोभनों ने गांधीजी को अपनी प्रतिज्ञाओं से चयुत करना चाहा, परन्तु हृष्ट-प्रतिज्ञा गांधीजी टस से मस न हुए । इसी हृष्टता की बदौलत आज वह महात्मा बन सके हैं । आगर गांधीजी अपनी प्रतिज्ञाओं पर अटल न बने रहते तो, आज वह जिस कोटि पर पहुँच सके हैं, उस पर पहुँच पाते था नहीं, यह एक प्रश्न है ।

जो व्यक्ति अपने सर्वस्व का त्याग कर, अपने प्राण भी राष्ट्र के पुनीत चरणों में अर्पण कर देता है, वही व्यक्ति राष्ट्र का नेतृत्व प्रहण करके राष्ट्र के उत्थान का थश प्राप्त करता है । गांधीजी ने अपने आत्ममोग और त्यागभाव के द्वारा राष्ट्र का सुन्दर नेतृत्व किया है और ‘राष्ट्रस्थविर’ पद को सार्थक कर दिखाया है । उनका समझ जीवन ‘राष्ट्रस्थविर’ पद की व्याख्या है ।

इस सौग वह प्रश्न करने हैं कि—‘गांधीजी ने राष्ट्र का नेतृत्व

लीकार का हमाइ क्या कहा दिया है ? इन्होने स्वराज्य के नाम पर साथ्यों लप्ते एकत्र किये, मगर उससे हमारी वरिष्ठ भी नहीं नहीं हैं। इस दरां में वहौं 'राष्ट्रत्वद्विर के से कहा का सँझ है ?

ऐसा प्रथम कहन बाजे से मैं पूछना चाहता हूँ कि गोवीन्दी ने अब रम्म इन्हों का उसका उपयोग इन्होने क्या जाकिगत लिये के किए किया है ? इर्गिज नहीं। इसी प्रकार गोवीन्दी पर व्यापार चौपट करने का अभियोग लगाना नियमित है। गोवीन्दी ने अब वीचर में ऐसा क्या व्यापार नहीं करने के किए, एक भी कर्त्र नहीं आवाजा। उस्टे, वह ऐसा के व्यापार को सदृश बनाने का ही प्रबल करते आये हैं ! अब वह क्या किससे किया है कि अपने ऐसा क्या माल है, उपयोग में क्यों आदिए ? इसीमें राष्ट्राभ्यासावध है। अपने ऐसा क्या क्षम्या माल किए भेजते, वहाँ उससे क्या हुआ फल्म माल मालने का अर्थ है, अपनी एक उपयोग की ओर किए भेजते भेजते चीज़—वरिष्ठ को मठ तुम्हार कहीहै ?

ज्ञानरात्रि—एक उपयोग को सर दर्द भरी भरी दर दियेरा भेजना और दियेरा में उस दर्द में जर्दी कानामर को जल लेना किये जाएँ उसे उस उपयोग के क्या भरीहै ? वह व्यापार नहीं है। व्यापक मारत्वर्द एक उपयोग की जीव्य रैमर द्विं उसी को उस गुरी जीव्य तुकामर भरीर रहा है। उससे ऐसा को आर्थिक गति देते हैं ही, साब ही आर्थिक दासि भी है।

स्वदेश अवौद अपना देश। अफ्ने देश में क्यों हुई चीज़ स्वदेशी असारी है ? औन ऐसा ऐसोही मानुष्ण देश जो अपने

देश की बनी चीज़ न चाहता हो। स्वदेशी वस्तुओं का व्यवहार करना प्रत्येक स्वदेशप्रेमी का पवित्र कर्त्तव्य है। स्वदेश का उद्यार उमी दिन से आरम्भ होगा जिस दिन देशवासी स्वदेशी वस्तुओं का व्यवहार करना सीखेंगे।

अगर कोई मनुष्य सुदूर ही अपनी माता का अपमान करता है तो दूसरे लोग उसका अपमान करते क्यों हिचकेंगे? जब भारतवासी ही स्वदेशी वस्तुओं का तिरस्कार करके, विदेशी वस्तुओं को अपना कर, भारतमाता का अपमान करते हैं तो विदेशी लोग क्यों न उसका अपमान करें?

विदेशी लोगों में और चाहे जितने अवगुण हों पर उन लोगों में स्वदेशप्रेम का जो सुन्दर गुण रहा हुआ है उसका प्रत्येक भारतीय को अनुकरण करना और अपने जीवन में उतारना चाहिए। स्वदेशप्रेम राष्ट्रीय जागृति का चिह्न है। जिस देश के निवासियों में स्वदेशप्रेम नहीं है उस देश को जीवित नहीं, मुर्दा समझता चाहिए। अगर हमें राष्ट्र का हित करना है तो स्वदेशी वस्तुओं को जल्दी से जल्दी अपनाना होगा। इसी में राष्ट्र का कल्याण है।

विदेशी वस्तुओं का विक्रय बन्द हो जाय और स्वदेशी वस्तुओं के व्यवहार का प्रचार हो जाय तो राष्ट्र के लाखों-करोड़ों गरीबों को, जिन्हें पढ़ने को वस्त्र और साने को भरपेट अम्ल नहीं मिलता, अम-वस्त्र मिल सकता है। इस प्रकार स्वदेशी

मनुषों के स्वप्नदार से व्याङों गतियों का मुद्रणात्मि पूँछर्दे
जा सकती है एवं गद्यालयितों का क्षमता है।

विदेशी वसुमों का विकल वाह देने से और त्वारी व्य-
पकार दाने से वशवत के वस्त्रालय और ग्रांडों की गठे विदेशी माल
मैगान वाल अविवाद व्यापारियों के आविक विवि पूँछ सकती
है परं विचारणात्मि राज्यालयमें वा क्षमता है कि वह ही साम-
ग्रामों को साम पूँछ आव द्वानि गिरी का भी म हो एवं वेमों
वाले गद्यालयमें शक्ति नहीं हैं। अधिक से अधिक मनुषों के
साम पूँछे पहां गद्यालयमें शक्ति हो सकता है। यद्यु-जेवाओं
के इस क्षमता पर विचार करने से वह वात त्रुटिगम्य और सत्य
प्रतीत होती है, पहां वाह वाहें भी अदी वा तुमी है कि वो वह
राज्य के अधिक से अधिक मनुषों को साम पूँछता है वही
राज्यमें है। इस स्थिति में व्याङों भी त्वारीप्रभी बोहे से
विदेशी वसुमों के व्यापारियों के साम के लिए व्योंगों आदित्यों
का भक्तवाण कंस मान का सकता है ? विदेशी वसु के ज्ञा-
पारी वा त्वारी समझ इना आदित्य कि—इसें अपने साम के लिए
अपने व्योंगों ऐरा—नाइंसों भी मुद्रण-दात्मि बृहने का क्षमा अवि-
कार है ? इस दूसरों के ज्ञा—त्वारी का कंस ज्ञा भार लकड़ी हैं ?
व्यापारियों व्योंगों नो अपने अन्य मादियों के द्वित के लिए स्वार्थ-
वा ? इना बादिए और नाइंसों के दुल में मार्गिदार बलना
पाइए। का व्यक्ति भवा अपने रकार्ब में अन्य रहा है,
राज्यवर्ग वा मुका देख है जोते व्योंगी जैसे यद्युरितीवी और,

सेवापरायण महात्मा पर अनुचित आन्देष करता है उसने अपने जीवन का ध्येय ही नहीं भमझा है । हाँ, गांधीजी से किसी का किसी बात में भतभेद हो भक्ता है पर राष्ट्रधर्म की दृष्टि से उनका राष्ट्रधर्म का आदर्श न भानना और उस आदर्श की उल्टी अवगणना करना कोई बुद्धिभृता नहीं है, यह स्वदेशप्रेम भी नहीं है ।

सुनते हैं, इसी भारतवर्ष में किमी समय एक रूपये के छ, भन चावल, और एक रूपये का तीम सेर भी मिलता था । तब कपड़े का क्या भाव होगा ? दरअसल प्राचीन काल में भारतवर्ष धन-सम्पदा से खबर भरपूर था ।

प्राचीन काल में रूपये भी यनखनाहट भले ही अधिक न सुनाई पड़ती हो, भगव उस समय देश धनसम्पन्न और धान्य-सम्पन्न था । उस समय आज की भाति योजन मिलना कठिन न था । आज भारत न श्रीमपन्न है, न धान्यसम्पन्न ही । भारत-वासियों ने अपने हाथों से आज विदेशी भाल की कुल्हाड़ी से, भारत की जड़ काट दाली है । अगर हम उस कल्पवृक्ष के भूमि-फल भी चरना चाहते हैं तो विदेशी भाल की कुल्हाड़ी हमें दूर केंक देनी होगी और जिन हाथों से कल्पवृक्ष की जड़ काटी हैं उन्हीं हाथों द्वाग स्वदेशी भाल के जल-सिंचन से उसे नव-पल्लवित करना पड़ेगा । तब उस कल्पवृक्ष की शीतल छाया में अनेक प्रभजीवी अन्ते श्रम को हल्का कर सुख शाति का अनुभव वरे गे ।

पूर्वभी श्रीसाकलनी महाराज का कथम का कि विस समय, अज बद्द सले और सोना—चाँदी में दृष्ट हो वह पुरुषम् और सोना चाँदी सरका तथा अमरत्र मैंदृगा हो वह पाप-काल कथम दुर्माण का समय समझा आदिये। क्योंकि सोने चाँदी से ओष्ठन की ओर आवश्यक पूजा नहीं होती, जब कि अस्त्र और वस्त्र श्रीनवारण के लिये अनिवार्य हो गये हैं। समझा आदिये कि विस राष्ट्र में जीवन की अनिवार्य आवश्यकता ही अज बद्द के पर्वत हो गई है वह गद्ध प्रगति की ओर प्रयाय कर रहा है और विस राष्ट्र में अज-वस्त्र की पूर्ण रूपी होती है, अप्रहवन की ओर अमरसर हो रहा है। राष्ट्र की उत्तरि और अवनति को फरमाने के लिये वह कहोनी है। राष्ट्रोत्तरि का छार फोलाने की पह जावी जब इसारे हाथ आज्ञाएँगी तब समय शोधिय-इसने भारत की उत्तरि का मार्ग लोक नियम्या है। इस समय राष्ट्रोत्तरि का छार कर है। इस छार को फोलाने के लिये अज बद्द का आवश्यकता स्वयं पूर्ण भरते के लिये जावी की योजना करती आदिये। यह बद्द का तुका है कि यामोद्वार और नामोद्वार करने से ही राष्ट्र का बद्द हो सकता है।

राष्ट्रोत्तरों के इस कथम में संरक्षकी शुकाहरा भी है, क्योंकि प्राम की अज और बद्द की उत्तरि का स्वान है और नाम-बद्द-बद्द की व्यवस्था करने का स्वान है। जब प्राम और नाम-राष्ट्र-

देह के हाथ पैर स्वस्थ एवं सवल हो जाये गे तो राष्ट्रदेह उन्नत-मस्तक होकर चल फिर मकेगा। हमें पह वात भलीभाति समझ लेनी चाहिए कि राष्ट्रोद्धार में अपने धर्म का उद्धार निहित है और राष्ट्र के अध पतन पर अपना और अपने धर्म का अध पतन अवलावित है। इस सत्य जो समझुर, इसके अनुसार वर्ताव करने से राष्ट्र का द्वित अवश्य होगा और साथ ही अपना तथा अपने धर्म का भी। अपना व्यक्तिगत स्वार्थ-माल छोड़कर राष्ट्रोद्धार के सबन्ध में विचार किया जाय तो राष्ट्र को सुखी बनाने का उपाय और उसके सबन्ध में अपना कर्तव्य स्वयं जान पढ़ने लगेगा। व्यक्ति का राष्ट्र के प्रति क्या कर्तव्य है, यह वात निम्नलिखित दृष्टात से भमभी जा सकती है—

किसी भक्त पर देव प्रसन्न हुआ। देव ने कहा—‘हे भक्त ! तेरा भक्ति-माल देखकर मैं तुझ पर प्रसन्न हूँ। तू दो वस्तुओं में से कोई एक वस्तु माग ले। तू चाहे तो बड़े-बड़े आम, नारंगी आदि के मधुर फल वाले वृक्ष दू अयवा गेहूँ वाजरा के छोटे-छोटे देहू। इच्छा हो सो माग ले।’

भक्त ने कहा—‘हे देव ! आप मुझ पर प्रसन्न हैं तो मुझे गेहूँ वाजरा के छोटे-छोटे पौधे ही वरदान में दीजिए। मुझे उन्हीं की आवश्यकता है। मधुर फलों वाले विशालकाय वृक्ष मुझे न चाहिए।’

देव को आश्चर्य हुआ। पूछा—‘हे भक्त ! तू मधुर फल वाले वृक्षों को छोड़, गेहूँ-वाजरे के छोटे पौधे क्यों माँगता है ?’

बुधिमान् ५४८ ने दृढ़—वडे—बडे दूषों के भीठे नक्तोंसे अमीरों
अमर्यों के मारते काम कर सकता है उनसे जन-साधारण
भी मूल जटी मिट मच्छी। मगर गेहूँ बाजेरे के पौदे गरीब और
अमीर दोनों के लिए जमान रूप से उपयोगी हैं। असुपति भैंजि
अमीरों के जौज-शौज पा क्याह न घाके जगमाधरण के लिए
अनिवार्य उपयोगी वरहु-जम को वसंद किया है।

दृढ़ अपने भक्त पर प्रसाद हुआ और यादान ऐरे चले गया
इस प्रभार लव तङ्ग मनुष्य अपना स्वार्य त्याग कर लिया थे
मुख-मूरिषा का विचार नहीं करता लव तङ्ग राष्ट्र के जन्मास
थी एवं नाबना इसके अस्तुत में जन्मान नहीं दोती। राष्ट्र अ
जन्माय जनसाधारणके जन्मास में थी है। राष्ट्रपर्म इस बातका
लिय लिये करता है कि सम्प्रद लोगों को सब प्रभार थे मुख—
मूरिषार्दे लिये और बचारे गारीब विसान लव मद्दूर परिभ्रम पर्व
जस्तीकम है ल्यमू भें पिसते रहे; फिर भी मरणेट जम भ पावे।
राष्ट्रपर्म जनसमाज के हित ऐसा है। जनसमाज के हित भी ही
अमीर ग्रीष्म सब का हित समाप्त है। राष्ट्रपर्म सममान अ
पोषक है। ज्ये म अमीरों से अनुराग है, म गरीबों से लिराग है।
अन्नाव-जस्तमालार का लिये करके जनका भैं सुख-श्रग्नि का
संचार जगा राष्ट्रपर्म अ ज्येष है।

बद्रों त्यार्व ने प्रवेश लिया जही कि राष्ट्रपर्म अ ज्येष ज्याहों
से भोग्न हो जाता है, अनुपम गद्दीका जी भावना अ मूल

नि स्वार्थ जावना में है। जहाँ नि स्वार्थभाव, महृदयता, सदानुभूति, देश प्रेम, नहीं हे वहाँ राष्ट्रीय भावना जागृत नहीं होती।

जिस प्रवृत्ति के द्वारा ससार का कल्याण होता है वह धर्मप्रवृत्ति रहलाती है और जिससे ससार का अकल्याण-पतन होता है वह पापप्रवृत्ति कही जाती है। इसी उष्टिविन्दु को सामने रखकर शास्त्रकारों ने आमधर्म, नगरधर्म राष्ट्रधर्मो आदि लौकिक धर्मों की तथा स्थविरों की व्याख्या की है।

यह खेद की बात है कि भारतवर्ष में आज राष्ट्रधर्म लुप्त-प्राय हो रहा है। राष्ट्र की दुर्गतिका यही कारण है। लोग राष्ट्रधर्म से चिलग रहने में ही अपना कल्याण माने जैठे हैं। विचार करने से माँझूम होगा कि उनकी यह मान्यता भूल भरी है। राष्ट्रधर्म के प्रताप से, जिस देश में सघन स्नेहभाव था, द्वार पर ताला लगाने की भी आवश्यकता नहीं होती थी, उसी देश-भारतवर्ष में राष्ट्रधर्म के अभाव के कारण, घर-घर क्लेश की आग सुलग रही है, अविश्वास और वेर-विरोध की वृद्धि हो रही है, यहाँ तक कि पिता-पुन और पति-पत्नी में भी वह पारस्परिक विश्वास शैप नहीं रहा है। आज पिता पुत्र से, पुत्र पिता से; पति, पत्नी से अपना भेद छिपाने की चेष्टा रहता है। ग्वाय वस्तुओं पर भी, घर के भीतर ताला लगाया जाता है। जहाँ देखो तहाँ, राष्ट्रधर्म की ठीक व्यवस्था न होने से, चोरी, हकेती हत्या, व्यभिचार आदि अत्याचारों का दौर दिखाई देता है। मगर अधकार में आशा की एक किरण चमकती नजर आ रही

है। राष्ट्र की चलना मानो अद्यता का आगला चाह रही है। इसकी भिरविक्री तो इसी बास पड़ती है। राष्ट्र की लंतिके लिए विधान-विभिन्न दिव्य ज्ञान दें और अनन्दायारण्य में उच्ची-पठ्य के प्रति सहियानुसा पर्व साहाय्यमूर्ति जागृत हो रही है। जान पढ़ता है, वह मंगल-दिवस बहुत दूर नहीं है वह राष्ट्रपर्वमें भी समुचित स्थानस्था दोनी आग राष्ट्रपत्रमें खेपन्त्र पथ उत्ता विचरणान्वितमें प्राप्त करने के लियताक्षर वा वर्षा-वर्षा वर्षों-रीत बनेगा। इस दिन, अन्तुग वा राष्ट्रपर्वमें विचरणान्वित के साम्मानमें राष्ट्रस्थानस्था करना हास्तिष्ठान दृग्गत होगा।

मारत्व हायिप्रधान दरा है। छवि वहके बगल् का पालन-पोक्य करनेवाल दिवान प्रामोंमें बसतेहैं, इसकिर मारत्व ऐरा प्रामोंमें बसता है।

दिस वर्गाचमें व्याप्त के द्वार दृष्ट होतेहैं, वह 'बीचारावी' (चाल्चाटिक) व्यक्ताती है। उसमें दृष्ट-वीस ऐरा आमुल वा भीचू के भाल ही हो पर उसे भोई 'भीमुनवाकी' वा 'भीचूपाती' नहीं बदता। इसी प्रकार तरुवर्षमें ग्रीष्म बनता अधिक है और अमीर तथा सेठ-साहूनार बहुत बोहे हैं। इस स्थितिमें मारत्ववर्ष ग्रीष्मों का ऐरा है अमीरों और सेठ-साहूजरों व्यक्ति। अवश्य मारत्व की भावित एवं सामाजिक अवस्था ग्रीष्मों को दृष्ट बनाती ही जो सही है—अमीरों व्यक्त दृष्ट कही।

तो—तो सेठ साहूरायेंग मुख ग्रीष्मोंकी हृता वर निर्भर है।

अतएव गरीबों की रक्षा न की जाय और सेठ-साहूकार अपने धनवल से अधिकाधिक धन सचित करते जाएँ तो देश को सुरक्षा नहीं कहा जा सकता, क्योंकि देश गरीबों का है, अमीरों का नहीं। अतएव जब तक गरीब दुर्ली हैं तब तक देश दुर्ली है और जब गरीब सुखी होंगे तभी देश सुखी फहलाएगा। सच्चा राष्ट्रधर्म वही है जो भारत के जीवनघन-चारी भारतीयों की खोज-खबर लेता है। अब और वस्त्र के लिये मरने वाले तथा पररपर विद्रोह करके एक दूसरे के नौरी बनने वाले गरीबों के लिए जब तक पर्याप्त अन्न और वस्त्र का प्रबन्ध नहीं होता तब तक राष्ट्र-धर्म अपूर्ण है।

आज कितनेक स्वार्थी लोग, राष्ट्रधर्म की अवगणना करके, अपनी आँगों पर स्वार्थ का चरमा चढ़ाकर, वेचारे गरीबोंका अन्न-वस्त्र छीन रहे हैं और उनके जीवन-मरण तक का विचार नहीं करते। वे अपनी तिजोरियाँ भरने में ही मशगूल हैं। ऐसे स्वार्थी लोगों को अब राष्ट्रधर्म का पहला पाठ पढ़ाने की आवश्यकता है। जब उन्हें राष्ट्रधर्म का किंचित् बोध होगा तो उनके नेत्र सुक्ष्मने लगेंगे और उनकी स्वार्थपरायणता भी कम हो सकेगी।

आज भारतवर्ष की स्थिति कितनी भयानक है, यह खायाल ही बहुतों को नहीं है। बहुतों को खायाल करने की चिन्ता भी प्रतीत नहीं होती। उन्हें दुनिया भर के बाजार के मात्र-ताय जानने की जितनी चिन्ता रहती है, उसी अपने देश की स्थिति

आनने की नहीं रहती । पर उन्हें समझ रखना चाहिए, किस दिन मर्दीज़ त्रिपुरि की मध्यवर्ती फूट पड़ेगी वह सिंह दुनिया के बाजार नाम उन्हें पताइ नहीं हो सकती, लिखोरियों उनकी एहां में छर सुके गी । उस दिन उन्हीं गर्भीयों की शरण में आश्रय देना होगा, लिन्हें आब नाम्रत वी निरपेक्ष से ऐका जाया है, किनका अपमान किना जाया है और किन्हें प्राप्त हाह-चौस और लिंगियि मुल्ला समझ जा रहा है । वह मत्य चारे छद्म द्वे पर दिल्लीमरी है और अब विना अधिक दिल्ली किंदे उसे समझ सकता जाहिए । उद्योगमें उ शरण में गये विना कोई विरकात तक मुक्ती नहीं रह सकता । (गद्याचमें अनसमाच और पोषक घर्म है ।

एक दूर में एक मनुष्य फेट भर जाया है, मूल म होने पर भी हृष्म-ठोस कर किसी प्रकार मात्रा विगाहता है अबकि बाली के इस मनुष्यों को भरफेट छली-तूली रोटी तक नसीब मद्दी होती । ज्या ऐसे आचार्योंनी मनुष्य को कोई सम्मान नह संभव है नहीं ।

इस दैश में आब पहीं अन्यथास्या रहा रही है । इस लीडी बाली बात को बहुत कम क्षेग सुमझते हैं । उहों गर्भीयों के प्रति नह उमूरि ही नहीं रह गई है बही राज्यपार्वती की भावना भिन्न प्रकार जागृत हो सकती है ।

नारवतप में लगामग बह क्षोब दे र्ही अस्ता मनुष्य है लिन्हें चिर्हं उक बूत गाना विजाता है अबाँस् उन्हें फेट भर जामा मरीच नहीं होता । बही लाने की वह उठिताहै वही क्षम्भों की उठिताहै वा अन्दाज सागाना सहज है । उहों कोपतों नी भुजाए

यह है वहीं उन्हीं कंगालों के खून के पसीने से धनाढ़िय बने हुए मुट्ठी भर लोग अपने राग-रङ्ग में स्वान-पान में, व्याह, शादी में, भोजनों में और तरह तरह की पाटियों में आँखे मीचकर बन का दुर्ब्यय करते देखे जाते हैं। उन्हें अपने गरीब नाइरों की ओर आँख उठाकर देखने की फुर्सत नहीं। यह कितनी कृतमृता है ? जिन गरीबों की बदौलत वह धनिक बने हैं, सेठ माहूकार कहलाते हैं, रईसी भोगते हैं, उन्हीं की दुर्दशा का विचार तक न करना ब्रास्तब में घोर स्वार्थीपन और अमानुषिकता है ।

अपनी स्वार्थीपता को कई लोग किलासकी के रग में रगने की चेष्टा करते हैं। कहने लगते हैं— गरीबों ने पूर्व जन्म में पाप किया हैं सो इस जन्म में उसका फल मुगत रहे हैं। अन्तरायकर्म का उदय है—भोगोपभोग मिल नहीं सकती, तब उनकी मदद करने से क्या लाभ होगा ? भगर परमार्थी का ज्ञाता पुरुष ऐसा विचार नहीं कर सकता। वह जानता है—जो गरीब मनुष्य अन्तरायकर्म से दुखी है उसी मनुष्य पर दया करनी चाहिए। वही दया का पात्र है। अगर गरीब पर दया न की जायगी तो क्या बन-कुन्तेर दया के पान होंगे ? जो दुखी नहीं है—जिसे संसार का सारा वैभव प्राप्त है उसे दान देने आ उस पर दया करने का उपदेश देने की क्या आवश्यकता है ? बुद्धिमान् पुरुष सोचता है कि जिन गरीबों के उद्योग से मुझे सफलता मिली है, उनके सुख-दुरुप में सामीदार होना मेरा धर्म है—कर्त्तव्य है ।

वर्षायर अपने के प्रसंग पर 'एट् एके क्योंच एक है' एक
तुम्ही यहाँ की सहायता न करना उपचार तुम्हि ये देशनिमस्ता
रोग है। एट् निर्देश है।

विस प्रकार भीमचार्ह अपने आप से सहजुण नहीं है, वही
प्रकार गर्भीयी कोई अपराध नहीं है। जीव जो भीमस्त है, वह
संतैय भीमार रहेगा और जो इस्त्रि है वह सहा के लिए इस्त्रि
रहेग्य, ऐसा कोई राष्ट्रानि प्रभाव नहीं है। वह सब अवस्थाएँ गर्भी
के परिये की मांगि बहुती घटती हैं। जिसे मांगता पुरुष वीभते की
गोड़ में दृष्टि मही आय और गर्भीयी पाकर यक्ष्य नहीं आय।

सच्चा उच्छ्रप्रेमी वह है जो अपनी सम्पत्ति को उच्छ्रुती
सम्पत्ति समझता है। उसके मन में वह जल सम्पत्ति का 'दूसरी'
मात्र होता है। अपेक्षा राष्ट्र की आवश्यकता के समर्थ वह अपनी
प्रियों वश्व परी तक समझता। उच्छ्रप्राणी का यस्ता राष्ट्रप्रेमीर के
अधि में उत्तिष्ठित है। उच्छ्रप्रेमी क्षेत्रीयी प्रेम उच्छ्रीयता का मात्र
वाप्रद्य है। जिस उच्छ्रुते में अपने उच्छ्रुते के प्रति
स्वाक्षरी है, असुराग नहीं है, उस देश का वासी उच्छ्वार होता
कठिन ही समझिय।

वह कितने क्षेत्र की वाल है कि आज अविकल्प भारतीयों में
उच्छ्रप्राणी के प्रति सर्वानाम भी नहीं है। वायात्व क्षेत्रों में उच्छ्रुत
के प्रति किञ्चना उत्तमाप है। वह एक एक सत्त्व वर्णन के उन्नीस
से ज्ञात हो जाती है।

सागर में एक आवक थे । वह देशी और विदेशी-दोनों प्रकार की वस्तुओं का व्यापार करते थे । एक बार किसी अङ्गरेज ने उनकी दुकान से चावल खरीदने के लिए अपना नौकर भेजा । दुकानदार के पास दोनों तरह के चावल थे, परन्तु देशी चावल अच्छे और सस्ते थे । साहब जो अच्छे चावल देने के इरादे से उसने देशी चावल नौकर को दे दिये । नौकर चावल ले, चला गया । साहब ने चावल देखे तो लाल-पीला हो गया । नौकर को कुछ भला-बुरा कहा । अन्त में नौकर को हुक्म दिया—इसी समय जाकर देशी चावल लौटा आओ और विदेशी खरीद लाओ ।

भागा-भागा नौकर दुकान पर पहुँचा । सेठजी से सब हाल कहा । सेठजी ने चावल लौटा लिए और चौगुनी कीमत बसूल कर परदेशी चावल तोल दिये ।

कुछ दिनों बाद सेठजी की उसी साहब से मुलाकात हुई । सेठजी ने चावलों की अदलीबदली का कारण पूछा । साहब ने कहा—‘विज्ञाधर्ती चावल खरीदने से उसकी कीमत हमारे देशवासियों को भिलती है । हम ऐसे मूर्ख नहीं हैं, जो विदेश में आकर अपने देश भाईयों को भूल जाएँ और अपने देश का माल न रखीदें । हमारे लिए स्वदेश प्रथम है—दूसरे देश फिर । हम देशद्रोह करके अपना जीवन कलकित नहीं करना चाहते ।’

सेठजी साहब का देशप्रेम देर चकित रह गये । उन्होंने तभी स्वदेशी वस्तुओं का ही व्यापार करने की प्रतिज्ञा कर ली ।

पायात्मो के ऐराफ्रेम और पक्ष और उत्ताहरण बानने थोड़ा है—

बस्टर्ड में एक आंगरेज न अपन नौकर को बूट लही देने भवा। नौकर देशी दुर्गान से एक सुन्दर बूट की थोकी वाले लम्बे में बराह ले गया। इस आंगरेज ने बूट रोका। उसकी नियम ह वहाँ गई बारों लिया था—Made in India. इन रात्रों को रेखते ही आंगरेज आगले बूट हो गया। थोका—गड़े भरी के, पह देरी बूट क्यों लाया ?

नौकर ने चाहा—साहब आप पान देने। बूट सुन्दर है और दिक्षाढ़ भी।

साहब—देरी बूट किलने ही सुन्दर और दिक्षाढ़ हो तुम्हें यही चाहिए। तु वह चापस भर आ। मेरे लिए लिक्काबड़ी बूट, किसी आंगरेज कम्पनी से लटी ह जा। इसके मालूम की जिन्हा तुम्हें यही चाहनी हैं।

नौकर देरी ब्यापारी दें पास गया और बूट के लिये ये आप—बीरी मुनाई। इस गले ब्यापारी ने बूट छोड़ा लिय। फिर वह नौकर आंगरेजी कम्पनी में गया और कई तुनी बीमार तुकाराम बूट—बोका लटी ह से गया। साहब मे बूट रोका। Made in England देरकर बड़ा प्रसन्न गुच्छा। नौकर ने डरो—डरो पूछा तुकार, पह बीमार में भारी है दिक्षाढ़ मी देसे भरी है और तह—सूरड़ी में भी उत्तने जड़ी है। फिर आपने पूछे बाजे बूट न देकर पह क्यों पसाया दिये ? साहब दोतो—इंग्लिश कम्पनी से लारी है

हुए बूट मेरे देश की बनी वस्तु हैं। वह कैसे भी क्यों न हो, मुझे प्रिय है। अपने देश की चीज खरीद कर मैं अपने देश के प्रति प्रेम प्रकट करता हूँ। जिस देश में मेरा पालण-पोषण हुआ है, उसकी अवगणना मैं कैसे कर सकता हूँ। सात समुद्र पार आकर भी, जब मैं अपने देश की बनी वस्तु देखता हूँ तो देश की सुरक्षा स्मृति मेरे दिल में हिलोरे भारते लगती है। मेरा मस्तक देश के लिए झुक जाता है। मेरा देश मेरे लिए देव है। मैं देवता की भाँति अपने देश की पूजा करता हूँ।'

यह उदाहरण कल्पित नहीं है। यह घटी हुई सच्ची घटनाएँ हैं। इन उदाहरणों से हमें राष्ट्रप्रेम और देशभक्ति जो शिक्षा मिलती है, वह भारतवासियों को सीखन चाहिए। इसमें से अपने 'देश की स्वतंत्रता का मूल मन मिल सकता है। पाञ्चात्य लोगों ने देश हमारा देव है और स्वदेशी वस्तु उस देव का प्रसाद है' इस राष्ट्रीय भाव ना को अपने जीवन में मूर्त्ति रूप दिया है। इसी मूर्त्ति भावना के कारण वह स्वतंत्रता का सुख अनुभव कर रहे हैं। वह सात समुद्र लाघकर इजारों भील की दूरी पर, भारत में आये हैं, मगर क्षण भर के लिए अपना देश नहीं भूलते। उनकी राष्ट्रभक्ति का इसीसे परिचय मिलता है।

और भारतीय? उनकी हालत एकदम उलटी है। भारतीय अपने देश में रहते हुए भी, देश परतन और पतन की अवस्था में है—इस बात को जानते हुए भी, विदेशी वस्त्रों और अन्य वस्तुओं का व्यवहार करने में गौरव भासते हैं। देश के लिए यह

बड़े से बड़ा कलाक है। इस कलाक क्षेत्र क्षेत्रे पर ही मारुति का मुख उम्मदा हो सकता है।

विदेशी वरन् पर्याप्त वस्तु का व्यवहार, राज्यीय दृष्टि से बोर पाय ही ही मात्र आमिठ ही दृष्टि से भी अधिक है। मग्न विस विदेशी वरन् में अर्थी अप्रयोग क्षमते के लिए आर्यों-कलेक्टों प्रयुक्तों का निष्पक्षापूर्वक वर्ण लिखा जाता है, इस वर्ण का अप्रयोग मार्त्त्वीय-विनाश आदर्श भवित्वा है—विस प्रकार असभ्य है। अंतर्गत फी दृष्टि से विदेशी और देशी ही अप्प वस्तु है, विनके लिए विदेशी प्राणियों का पार लिया जाता है। अगर ऐसा है तो इसमें शोभा की गुणात्मा ही नहीं है। विदेशी वरन् अव्यवहार ल्याह दी दिलाकरन है, अवश्य ल्यान है। विदेशी वरन् का व्यवहार वर्म छट करने चाहत है।

विस देश के यद्युप्य अपन देश की तथा अपने देश के कल्युचों की कठोर भूमा नहीं जानते इस देश के मद्युप्यों नी कठ दूसरे देश में मही होती। सापागत ग्रन्थ में अगर घोई घोर्घो—
यिर यहो ही वह वर्षी ही क्यों न हो, पर्वत जात है तो यार—
हीव लोग 'माहू' आये कहकर वसना भूम करते हैं; इससे
विदेशी विदेशी में मार्त्त्वीयों की कठ भिज्जी होती है, एवं करने
की आवारपत्रता नहीं है। कौन नहीं जानता, इस्तिल अक्षीया में
'क्षमी' कीटीटा राष्ट्र से महात्मा गांधी की कठ की जाती ही।
मारुति का अप्रयोग लेतायी वा नो विदेशी में अपमानित हुआ
जाता है इसके भूत कारण वा परा नामा जाप की हात होगा।

कि अपनी भूल ही शक्ति की माँति दुःख दे रही है। जब भारतवर्ष का जनसमाज अपना राष्ट्रधर्म भूलकर विदेशी वस्तुओं को अपनाता है, तब उसका दुष्परिणाम, भारतीय होने के नाते गाधीजी और गवान्ननाथ जैसे आदर्श नेताओं को भी खोगना पड़ता ।

हृदय जब तक राष्ट्रधर्म से ओतप्रोत नहीं होता तब तक राष्ट्रप्रेम उत्पन्न नहीं हो सकता। और राष्ट्रप्रेम के अभाव में राष्ट्रोन्नति नहीं हो सकती। राष्ट्र के उद्घार के लिए त्याग-भावना और सहिष्णुता भी अपेक्षा रहती है। भारतीयों के पतन का मुख्य कारण राष्ट्रधर्म और उसके प्रचारक एवं व्यवस्थापक राष्ट्रस्थविरों आ अभाव है। राष्ट्रोद्धार के पुनीत यज्ञ में, राष्ट्रस्थविरों को अपनी ममन्त शक्तियाँ ममर्पित कर देनी पड़ती है। प्रत्येक उम्रत राष्ट्र इस बात का जीता-जागता प्रमाण है कि सर्वस्व समर्पण किये बिना किसी भी राष्ट्र का उद्घार नहीं हो सकता। गाँव-गाँव और नगर-नगर में राष्ट्रसेवकों के जो स्मारक रहे किये जाते हैं, वे स्मारक अपनी मौनभयी भाषा में राष्ट्रोद्धार के लिए जीवनोत्सर्ग-आत्मजिदान-शहीदी-का पाठ पढ़ाते हैं।

महाराणा प्रताप राष्ट्र का सच्चा तेज पुंज था। वह स्वतन्त्रता-देवी का सच्चा मपूत था। इस नर-चीर ने स्वतन्त्रता-देवी और भारतभागी राज्य के लिए राजपाट छोड़ा, वैभव-विज्ञासु दुकराया और स्वेच्छा से गरीबी गले लगाई। उसने अठारह धर्ष तक अरवक्षी पहाड़ों में, तरह-तरह की मुसीबतें केरी। धूप,

इसके मन पूर्ण म थी, ठंड क छमके माग में वाष्पन न थी। लानेगी अम न मिळता हो भासके बीचकी रोटियाँ द्वाक रही रह आठा पर इसने चिरेशियों द्वाय एवेराचो अपमानित न होने मिला। मकाला प्रदाप की महायानी पद्मावती जो रुग्मद्वारों में मुग्रपृष्ठ रही थी अपने प्राणग्रिव पति की सेवा के क्षिति पद्मार्हा में इन लगी औ पति के मुख्य-कुप्र की भागीदार बनाए इसने अपा गता फूं औ सार्पेण छिपा। यहाँ की संतान ऐटी के एक-एक टुकड़ के किं कल्प स्वरूप बनने लगी। वह प्रदाप बैसा प्रतार्पि पुरुष भी एक बार अस्थिर हो चढ़ा। पर वह मरवीर क्षत्रों और मुसीबयों से अर्हों बनने लाभ था। वह क्षे परावीक्षणा पे बरता था। ल्लोरा की ल्लवंशया के देहु वह अपने प्राण भी ईसत-ईसत त्याग सकता था। ल्लोरा की ल्लवंशया उसे इतमी पिय थी कि उसक लिंग इस बोर्डेच्च ने संसार के ममस्त नोग-विलाम दुर्ला दिव और स्वेच्छा से क्षु पर्व द्वूल्ल अ ग्रीग लिये।

जिसी नी देश की प्रदाप में वह तक स्वतंत्रता के लिंग ल्लवंश और साइस की दृष्टि इसम लूटी होती हुव तक एव्वेखम ना भक्षा नहीं विवाह नहीं लिया जा सकता और जहा ल्ललय न हो गद्द की उपति हो सकती है वह प्रतिष्ठ्य अपम हो सकती है।

जिस देश में प्रदाप बैसे स्वतंत्रता के पुजारी मे जन्म लिया जमा देश नी प्रदाप आज उम्र के प्रति अपनी कहानीनिदा भूली हुई है। कमा आवधन !

“अ लिंग देश का अज्ञ वाले हैं, जूसे अगर मूल जाने हैं तो इसमे

बड़ी कृतज्ञता और नहीं हो सकती। हमारे पास कौन-सी ऐसी जीज़ है जिसका देश के साथ चबन्ध नहीं है? तो जिस राष्ट्र के उपकार से जीवनव्यवहार चलाते हैं, उस उपकारी राष्ट्र का भी अपकार करना कितनी आभानुपिक्ता है?

भारतवर्ष में अज्ञान-अधिकार इतना अधिक फैला हुआ है कि राष्ट्रीय-भावना की व्योति कही दिखाई नहीं देती। इसी अज्ञान की बदौलत भारत के पैरों में परावीनता की बेहियाँ पढ़ी हैं। सतोप की बात यही है कि राष्ट्रस्थविरों के मतत प्रथल से राष्ट्रीय-भावना की चिनगारियाँ कहीं-कहीं नज़र आने लगी हैं।

मैं पूछता हूँ कि ममस्त ममार को अज्ञान-अधिकार से तारने वाले तीर्थ कर भगवान् कहाँ जन्मे थे? इसी भारतभूमि में।

जिस भारतभूमि को तीर्थ करों ने अपने चरणन्यास से पावन धनाई है, जिस भूमि पर विचर कर उन महात्माओं ने जन ममाज को सत्य धर्म का उपदेश दिया है, उस भूमि का कितना महात्म्य है? भारतभूमि वास्तव में पवित्र भूमि है, पुण्यभूमि है, धर्मभूमि है।

भूशास्त्रविशारदों ने भारतभूमि की प्रकृति का ठीक-ठीक अध्ययन कर वत्तलाया है कि भारतभूमि पारसभूमि है। इस भूमि में मानवीय आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए प्रत्येक वस्तु उत्पन्न होती है। यह देश आत्मनिर्भरतां की दृष्टिसे स्वतन्त्र है। किसी नी वस्तु के लिए उसे किसी से याचना करने की जरूरत नहीं है। इमक विपरीत, मुना जाता है कि इग्लेग्ड आदि कई एक

पाषाण्य ऐसों में आसू बगैर हो पर्याप्त प्राच्य में उत्पन्न होते हैं। अगर गेहूँ भारि लाल पकावें, किंतु के बिना शीघ्रनिष्पत्तिवश अब नहीं सकता, बहुत कम होते हैं। अगर भारत का अम्ब फिसी अखाड़े ऐसा से बहों गहूँ का निर्यात न किया जाए तो उन ऐसों के भिन्नासिपों को ज्ञान के लक्ष्ये पक जाए। यह बाबू हमारे पहों नहीं। अगर कोई मी भी यह पहों बाहर से जा आये हो मी हमारे निरापद वशी दो सकता है। मारुदर्पण भी यह कियेवल है। भारत भारत स्वतंत्र हो हो सम्पूर्ण विष्व के मुख-शर्पिं पहुँ जान का सामर्थ्य उस में ज्ञान भी पौष्ट है। भृ शीर्षकलीन पराभीनता उस गङ्गि को चूपती जा रही है।

मारुदमूर्मि में गंगा जमुना ऐसी अनेक विद्युत और मुख-शर्पक नियिवों वहसी हैं और इमालव नैसा अद्वितीय छंचा पर्वत उसकी उत्ता बरता है। वहाँ देवी लिला भारत देव की सेवा करती है, कहो भास लाभिक्षुय-शारीर हो हो ज्ञानवं की बाबू ही कौलसी है। फिसी कलि से ठीक ही यह कि—लिस देव में विद्युत द्वेषे पर्वत होते हैं, उस देव क महापुरुष भी ज्ञानमा की दृष्टि से बहने ही द्वेषे होते हैं।

भगवान् महारथ, तुम एम और इन्हें नैसे भद्रपुरुषों की भेद भारत न विष्य को अर्पित भी है। भारत ऐसी दलगर्भी गूमि है। ऐसी पवित्र मूर्मि का अपमान हो इस मूर्मि के पुत्र विद्युतियों के वन्धन में दृष्टि हो यह किसी द्वेषोपाप का विकल है। इस एवं नीच दराजा का प्रथम अवस्था गङ्गा के प्रति इन्हें में वन्धनामा न होना और दूसर्थविर की जाका को अन्तर से स्वीकार स करना

है। युगधर्म के प्रताप से राष्ट्रधर्म के प्रति अद्वाभाव और राष्ट्रस्थविर के प्रति भक्तिनाव प्रकट होता जा रहा है यह आनन्द की बात है।

देश के नायकों का फ़यन है कि जो मनुष्य अपने राष्ट्र के मानवप्रमाण का ध्यान नहीं रखता, उस मनुष्य का मान त्रिकाल में भी नहीं बढ़ पाता।

राष्ट्र के उद्घार में अपना, समाज का और धर्म का उद्घार है, इस सत्य को जो राष्ट्रसेवक स्वीकार करता है उसे निश्चय कर लेना चाहिए कि स्वदेशी वस्त्र या स्वदेशी वस्तु का व्यवहार करने में स्वदेश का, समाज का और धर्म का उद्घार है और विदेशी वस्त्र एवं अन्य वस्तुओं के व्यवहार में स्वदेश, समाज और स्वधर्म का नाश समाया हुआ है। वार्षिक दृष्टिकोण से इस बात पर विचार करोगे तो तुम्हारा निश्चय अधिक दृढ़ हो जाएगा।

गण्डू का गौरव बढ़ाना प्रत्येक राष्ट्र-प्रजा का पवित्र दायित्व है, और इस दायित्व का मान प्रजा को, अपने त्याग द्वारा कराना तथा देश को गौरवान्वित करना राष्ट्रपति का दायित्व है।

राष्ट्रोद्घार के लिए आघश्यक है कि प्रजा राष्ट्रधर्म के आगे नहमस्तक हो और राष्ट्रनायक का आदेश शिरोधार्य करे।

४

प्रगास्ता—स्थविर—संरक्षक—स्थविर

[प म २ धा दे ग]

गुरुदेवो भव

प्रगास्ता—स्थविर मानवसमाज का संरक्षक है। यह जीभी शिष्य—संस्कृति मानव इतिहास में छठा होगा मानवसमाज की नावी पड़न बैसे ही होगी।

जनधा के अधिकार में घर्मगायना लायूर एकने के लिए शिष्या प्रधार एक अमोघ साधन है। शिष्याप्रधार द्वारा यह, समाज और जर्म के दौषन शिष्यों द्वारा होते हैं जो विभ भिन्न हो जाते हैं। शिष्या का व्येष नी अधब से सुकर होना है—‘सा विद्या जो विद्यु—कर्त्त्वे।

मानवसमाज पराचीनता अकाम निष्ठवता निस्तोक्षणा जासना आदि धंधनों से जॉषा है। यह शिष्य परिशिष्टिओं से जॉका है। इसकी अस्तात्मा अस्त्री रहती है। इन समस्त धंधनों से छटागा विद्या है। यही शिष्या है, यही वार्तीक है।

जिसके द्वारा शरीर रोगों एवं दुर्घटनाओं से बचता है, बुद्धि अज्ञान और कुत्सित विचारों से बचता है, कष्ट खटाना और कुसम्कारों से बचता है आत्मा जीव के प्रावरण ने ऐसी है, वह गिक्षा है, विद्या है, तालीम है।

सहची रिक्षा आत्मा की नैसर्गिक रम-रुचि को लंपटना से मुक्त करती है। शक्ति को मट से मुक्त करती है। आत्मा १। कृपणता एवं अद्विकार के पंज से मुक्त करती है।

वास्तविक शिक्षा आत्मा की नैसर्गिक विशेषताओं को, उनकी विगेधी शक्ति एवं विकृतियों से मुक्त करते, नियालिम विकृमित स्वरूप प्रदान करती है। इसीमें मानवजीवन का सरकार होता है और वठ सरकार मानव को परमानन्द पद पर प्रतिष्ठित करता है।

मानवसमाज को शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक और आत्मिक शिक्षा-दीक्षा देनेका उत्तरदायित्वपूर्ण कार्य प्रशास्ता-भंगकर अर्थात् माता, पिता, शिक्षक, धर्मगुरु अदि म्यविरों के सुपुर्द है। प्रशास्ता-स्थविर मानवसमाज का मस्कर्ता है। यह जैसी शिक्षा-सस्कृति मानवहृदय में उतारेगा, मानवसमाज भी नावी घड़न वैसी ही होगी। इस प्रकार मानवसमाज का भनिष्यनिर्माण प्रशास्ता-स्थविर के हाथ में है।

जिसके हाथ में विश्व गा मदत्तम कानी है, वह प्रशास्ताम्यविर कौन हो सकता है? उनमें कितनी और किस प्रकार की योग्यता

होना चाहिए । इस संबन्ध में विचार करना आवश्यक है । इस संबन्ध में शास्त्रकार कहते हैं—

‘श्रावस्ति—क्षिप्तपन्ति ये ते प्रशास्त्राण—प्रमोपदेश-
कास्ते च ते स्तिरीकरणात् स्पष्टिराष्ट्रेति प्रशास्त्रस्पष्टिराः ।’

अर्थात्—एटु जो मात्रा को रिक्षा—रोक्षा ऐक है
और वा प्रमोपदेशक पा रिक्षा अपनी रिक्षा के प्रभाव से
रिक्ष्यों को कर्त्तव्यपराक्रम बनाता है, वह प्रशास्त्रस्पष्टिराष्ट्र-
कास्ता है । ‘प्रशास्त्रा’ की व्याकरण में जो गृह चर्चा की गई
कियोग रूप से विचार करने चोक्ष है ।

एष को नामा प्रश्ना, चार के नन्दे—नन्दे वास्तव है । वास्तवमें
जो हुटपन में, पर में, माता—पिता द्वारा रिक्षा—संस्कार मिलता
है । वर के रिक्षण में भड़ी ही अप्रत्यक्ष ज हो, किंतु भी वास्तव-
चार में माता—पिता द्वारा जो रिक्षण दिता जाता है, वह वास्तव
के भीतर का विष्णु—गिर्माण जरता है और इस कारण वह
अत्यन्त वात्सल्यपूर्ण है ।

वात्सल्यकाम में माता—पिता ही वास्तवमें के सभ्ये प्रशास्त्रा—
रिक्षक हैं । वात्सल्यकामें द्वारा रिक्षकों द्वारा वा पर्वतगुहाओं द्वारा
जो भी रिक्षण दिया जाता है, वह वात्स—वास्तवमें इन्होंना वीथन
स्पर्शी नहीं होता विहृता माता—पिता द्वारा दीर्घावस्था में प्रदर्श
करत्वा होता है । किन्तु मैं वात्स—वास्तवपिकाम का अन्यथा किया
हूँ, वे सब इसी तरीके पर पूछते हैं ।

बाल-मानन इतना अधिक निर्मल होता है कि जैसे मंस्कारों की छाप उन पर अक्रित की जाय, वह बहुत शीघ्र, स्थायी रूप में अक्रित हो जाती है।

बालजीवन से शिक्षित और मुसंस्कृत बनाने के लिए पर ही पाठ्यपुस्तक है। माता-पिता ही बालक के मन्चे शिक्षक हैं और सुन्दर आचार-विचार ही उनकी मन्त्री शिक्षा है। जैसे नीति-नियम, पत्ताव, वामिंक विचार माता-पिता के होंगे, ये से ही मस्कार उनके बालक में प्रनिविष्ट होंगे। स्पष्ट है कि भावी प्रजा-जीवन की सस्कारिता का उत्तरदायित्व माता-पिता पर अत्यधिक है।

‘माता-पिता से शिक्षकों का काम देते हैं’ यह कथन लितना मत्य है, उतना ही आदरणीय और आचरणीय है। भगव माता-पिता अगर सुशिक्षित और मुसंस्कृत हों तभी उनकी प्रजा वैसी बन सकती है। अतएव माता या पिता का पद प्राप्त करने से पहले ही मनुष्य को शिक्षित और सस्कारी बनना आवश्यक है।

बालक का जीवन अनुकरणीय होता है। वह बोलने-चालते, माते-पीते, और काँई भी काम करते या का और विशेषत माता-पिता का ही अनुकरण रखता है। क्या बोलचाल, क्या व्यवहार, क्या मनोवृत्तिया, और क्या अन्य प्रवृत्तियाँ, उन्हीं लोगों भी नकल होती हैं, जो सदा उसके आमपान रखते हैं और जिनके प्रति उनके इन्द्रिय में

दोना आदिये ? इस संबन्ध में विचार करना आवश्यक है। इस संबन्ध में शास्त्रकार क्या लिखते हैं—

‘प्रणासस्ति—विषयन्ति ये ते प्रशास्तारः—प्रमोपदेश-
कासे च ते स्विरीक्ष्यात् स्वपिराषेति प्रणास्तुस्वपिरा ।’

अथात् यद् जो मात्रो प्रश्ना ये जो राष्ट्रा—रीति ऐसा है और वा प्रमोपदेश या विषय अपनी विषय के प्रभाव से विद्यों को कठुन्डकरण करता है, वह प्रशास्तुस्वपिर च-
क्षाया है। ‘प्रशास्ता’ की व्याख्या में जो गृह अर्थ किया गई एवं पिण्डे रूप से पिचार करने योग्य है।

यद् जो नातो प्रश्ना, अत्र के नहै—नहै बातक है। यहाँमें
जो हुटपास में, पर में माता—पिता द्वारा विषय—संस्कार मिलता
है। पर के विषय में मझ द्वी अवरक्षान न हो, विं भी वास्त-
विक में माता—पिता द्वारा जो विषय विचा जाता है, वह विक
के भीतर या सविष्ट—मिर्माण करता है और इस कारण वह
अत्यन्त महसूर्य है।

वास्तविक में माता—पिता ही वाक्यों के सच्चे प्रशास्ता—
विषय हैं पाठ्यपुस्तकों द्वारा, विषय को द्वारा वा पर्माणुर्वर्ती द्वारा
जो भी विषय विचा जाता है, वह वाता—मात्र से इतना जीवन
ल्पर्ती नहीं दोल विचारा माता—पिता द्वारा द्वीरक्षक से महत
संस्कार होता है। विष्टुनि वास्त—सविष्टविकास का अभ्यन्त विचा
है, वे सब इसी नहींके पर पूर्णि हैं।

पर लात-घूँसे आदि से उस अनजान और बेचारे वालक पर हमला किया जाता है।

इन क्रिया में आवेशवृत्ति हिस्सा है, गाली देना हिस्सा है और मारपीट करना हिस्सा है। यह क्रिया आदि से अन्त तक हिस्सा के मिवा और क्या है ? क्षे

आवेश आते ही मनुष्य न्ते-बुरे का भान भूल जाता है। उस भाव के अभाव में भापा का विवेक चुक जाता है। इतने से गैर नहीं होती। कभी-कभी तो डमका परिणाम अत्यन्त भयकर होता है—इतना भयकर कि माता-पिता को आजीवन पछताना पड़ता है। वास्तव में यह प्रणाली वालकों के लिए लान के बदले हानि उत्पन्न करती है। इससे वालक गलियाँ देना सीखता है, मारपीट करना सीरपता है और मदा के लिए ढीठ बन जाता है। फिटाई में से और अनेक दुर्गुण फूट पड़ते हैं। इस प्रकार वालक का सारा जीवन वर्वाद हो जाता है। यह सब हिस्सा नहीं है तो क्या अहिस्सा है ? इसमें द्रव्यहिस्सा है, भावहिस्सा है, आत्महिस्सा है, परहिस्सा है।

विवेकशील माता-पिता ज्य की प्रणाली का उपयोग नहीं करते वे आवेश पर अकुश रखते हैं। वालक की परिस्थिति समझने का यत्न करते हैं। उसे सुवारने के लिये घर का बातावरण मुन्द्र बनाते हैं। ऐसा करने से माता-पिता के जीवन का भी

क्षे प्रश्नप्रयोकरण सूत्र में, हिस्सा के नाम गिनाते समय 'वीहनक' को भी हिस्सा बतलाया गया है। वीहनक का अर्थ है—भय दिखाना। किसी को ढराना हिस्सा है।

नें रा भाव इक्षु आता है। अताह प्रेरण मंसिर का वर्ण
एवं नी गोदना लाया है आदि तम बायो ह। मीठे वर्ण
वारि विस त और खायि बनावा आहो है तो दमारे वर्ण
वायपाटि म प्राप्त वा रामा लाया ?

यदा माता द्विनन्दिन में लागिलाँ बहुवाहा ॥ १ ॥ विदा मातृ
वा विदा ॥ हो अपै उद्घातपूल व्यवहार वर्ण दृ, वर्ण
बासर ॥ वदा भीरा ॥ वाय ॥ द्यार वस्त्र वा, वासृ ॥
हगाया पसाराया मारा, लीश ॥ रभि वटमुमेनामी वा
विमर्शी नदी बन साता ।

वारा को दृष्टि-धरा रर वा मार्पीर वर विषया ठंग न
तिथी अन्य ॥ भारतक इगाव का अन्तर्गत लाय ती मुखारा
जा भवता । इन इच्छाओं रा वर दुर्द्युष-द्विमात्मक प्रवृत्ति
वा वा और लीय वगा ।

कल्पे शो हात-पद्माम वाह आता-विदा पूर्वो-प्रसर्वे
विदा एवं है ॥

वदा विदा इस प्रवृत्ति में माप्त विदा है—विषया है ॥ यह भी
विषय स्पृहे अन्य के लिए वृष्टि वी प्रकाशा के बाबा दृष्टि-
द्वर्ण दीर्घि ॥

अब विसर्ग तोत है, मात्तावा हि वा कहा मही वामया ना
मध्यप्रवयम इन्हे द्वितीयपृष्ठो को वामक प्रवि आवेदा आये हैं ।
वामरा आते ही शुरा ने ग्रन्थिओं की वदा आर न दो लाली है ।

नहीं हो सकता। अतएव भविष्य-नालीन प्रजा की नस्ताई के लिए माता-पिता को अपना जीवन मस्कारमय अवश्य बनाना चाहिए।

माता-पिता को और समाज को यह न भूल जाना चाहिए कि आज का वाला ही भविष्य का नाम्यविधाता है।

वाला जैसे-जैसे बड़ा होता जाता है, उसे-उसे वह व्यावहारिक एवं धार्मिक शिक्षा लेने के दोनों बनता जाता है। वालक घर की शाला छोड़कर पाठशाला जाता है और वहाँ अक्षर ज्ञान सीखता है। एक और अक्षरज्ञान सीम्बकर वालक व्यावहारिक शिक्षा प्रहण करता है और दूसरी ओर धर्मस्थानकों में जाकर निस्पृह धर्मगुरुओं से नीति और धर्म की शिक्षा लेता है। इस प्रकार दोहरी शिक्षा रूपी दो पर्खों से वह उन्नति के असीम व्योम में विचरण करने वा सामर्थ्य प्राप्त करता है और जीवन की सभ-प्रता साधता है।

पाठशाला में माता-पिता का स्थान शिक्षक को मिलता है। शिक्षक, वालकों को अपना पुरा समझने शिक्षा दे, तो वह अपना शिक्षकधर्म निभाता है। वालक अपनी किशोर अवस्था में शिक्षा का संचय करता है। आजकल की शिक्षाप्रणाली उसे शिक्षा-दान देकर ही कुतार्थी मान लेती है, भगव एक अत्यन्त आवश्यक वात की और उसका ध्यान नहीं जाता। वह वात है- शिक्षा को जीवन में मूर्ती रूप देना। शिक्षा को सिर्फ़ दिमाग में स्थान देने से, उसे जीवनव्यवहार में एकरस न बनाने से, शिक्षा

विद्याम दोषा है और बालक के जीवन का भी । वे अल्पीभौति बोलते हैं कि बालक अगर दोषा है तो इसमें इत्यर्थ कराना नहीं है एवं उनके अधार से गोप्य कर दूर करना है । इसी प्रथार बालक में अग्रस नाई दुःख पा जाता हो गया है तो उसे वह अपनी ही छिसी अमर्योगी का वज्र ममको है—समझना चाहिए । मंत्रमण्डल की छिसी दुष्प्रवाहा कि विना बालक में दुर्गुण क्या पैदा हो । इस अवस्था में उसके बालविकार कारण को दोष मिळाकरना और दूर करना ही उसका इत्यर्थ है । समझदार माता-पिता ये से प्रसंग पर ऐसे भव्य संवाद लेने हैं ।

बहु द्वारा में बासे और बरने वाले के अभ्युग या वरिग^१ अर्थे वह अनेक प्रकार से अवाप्ति करता है । अठुण्ड घट त्यष्ट है कि वह द्विषा रूप है । आत्मा के गुणों का पाठ वर्तमें बाली प्रृथिवी करना द्विषा है और जो ऐसी प्रृथिवी काका है वह द्विषक है यह इत्यागम वा विद्यान है ।

आवश्यक माता-पिता को सहर्षर्म की उत्तर नाचना की लालीम लेने की आवश्यकता है । सामाजिक श्रीमत में ऐसा आदा है कि आद के माता-पिताओं के मन अमरणास्त्रा से बासित हैं । दोनोंके मन क्षेत्रोंके रामें रोगे हृष्ट हैं और बाट आठ में व अल्पीक बाल-भूत, और अवसर मिले हो यात्म-भूत बहुते नी संक्षेप नहीं करते । वहाँ पहुँचति है एहो न्या विद्या और संतुष्टि का संरक्षण दिस पर्याहो सकता है ।

माता-पिता का शीघ्रत जब उक्त विधिर संतुष्ट है और आवश्यक न बने तब उक्त नविकार की प्रका में मुख्यलकारी का मिलता

नहीं हो सकता। अतएव नविष्ट्य-कालीन प्रजा की ललाई के लिए मात्रा-पिता को अपना जीवन संस्कारमय अवश्य बनाना चाहिए।

माता-पिता को और समाज को यह न भूल जाना चाहिए कि आज का वालक ही भविष्य का नग्यविधाता है।

वालक दौसे-दौसे बड़ा होता जाता है, तैसे-तैसे वह व्यावहारिक एवं धार्मिक शिक्षा लेने के द्वारा बनता जाता है। वालक घर की शाला छोड़कर पाठशाला जाता है और वहाँ अक्षर ज्ञान मीरता है। एक और अक्षरज्ञान सीखकर वालक व्यावहारिक शिक्षा प्रहण करता है और दूसरी ओर धर्मस्थानकों में जाकर निःपृथु धर्मगुरुओं से नीति और धर्म की शिक्षा लेता है। इस प्रकार दोहरी शिक्षा रूपी दो परमाणु से वह उन्नति के असीम व्योम में विचरण करने वा सामर्ज्य प्राप्त करता है और जीवन की सभ-प्रता सावता है।

पाठशाला में माता-पिता का स्थान शिक्षक को मिलता है। शिक्षक, वालकों को अपना पुत्र मममवर्ष शिक्षा दे, तो वह अपना शिक्षकधर्म निभाता है। वालक अपनी किशोर अवस्था में शिक्षा का संचय करता है। आजकल की शिक्षाप्रणाली उसे शिक्षा-दान देकर ही कृतार्थ मान लेती है, मगर एक अत्यन्त आवश्यक बात वीं और उसका ध्यान नहीं जाता। वह बात है- शिक्षा को जीवन में मृत्ती रूप देना। शिक्षा को सिर्फ़ दिमाग में स्थान देने से, उसे जीवनव्यवहार में एकरूप न बनाने से, शिक्षा

अवधि हो जाती है। ऐसे जोग शिक्षित महां ही अध्यात्म, पर संस्कृती अद्वाने का दावा नहीं कर सकते रिस्ता इन्हें महिम्प का बोझ मात्र होता है जब कि वह जीवन का संस्कार करनी चाहिए। अवधि शिक्षण को इस भाव पूरा बना देना चाहिए। इसी में जातक के भावी जीवन का मान्योदय है।

जातकों का मात्री जीवन मुख्यी करनाने के लिए व्यावहारिक रिस्ता की विठ्ठली आवश्यकता है उससे नहीं अधिक आवश्यकता जामिन रिस्ता की भी नहीं। इसमा कारण यह है कि जीवन में प्रवत्ति को विठ्ठला स्थान है उससे अधिक महत्वपूर्ण स्थान निष्पत्ति को मात्र है। जीवन का अंतिम स्थेय परिपूर्ण निष्पत्ति है। प्रवृत्ति क्लेश एवं अद्वितीयता को जन्म देती है; निष्पत्ति से निराद्विश्व, संतोष इत्यत्तिव और पट्ट प्रतार के अनुभव गत्युत्तम की उपस्थिति होती है। अवधि निष्पत्ति को रिस्ता भृण करनेके लिए जातकों का अर्नेंरिस्तकों के समीप आगा चाहिए। बचपन में अर्नेंप्रैरा सुनने से निष्पत्ति-रिस्ता का अद्वितीय प्राप्त होता है।

ग्राम-पिता के रिस्तक के अंतर अभरिस्तक के जो संस्कार आवश्यकतामें वाक्यमें हुए होते हैं व वही वाक्यमें हुए मर्दी होते। वाक्य प्रतिक्रिया इसी तरह सीधी प्रतार के संस्कार अपनाए रखता है। उसका इत्यर्थ इसके समान है, जिस पर सामन अन्ते वास्त्री प्रत्येक वस्तु प्रतिविमिक्त गोठी भी है। ऐसी आवश्या ये हम अपने वाक्य ना इत्यर्थ अमीश भैरवारा से तुक्रे ये बनाईंगे तो वह 'अनभीह' मात्स्यरी का ग्रहण करेगा। यही वस्त्र में अगस्त वे

अनभीष्ट-अवाक्षीय सस्कार हड्ड हो गये तो उन्हें दूर करके, नये वांछीय सस्कारों का आरोपण करना अत्यन्त कठिन होगा। उस हालत में दोहरा परिश्रम करना पड़ेगा-प्रथम तो पुराने मस्कारों का, जो बद्धमूल हो चुके हैं, उन्मूलन करना, फिर नवीन मस्कारों का बीज बोकर उनका सिंचन करना, पनपाना और अकुरित करना। अगर पुरातन अवाक्षीय सस्कारों की जड़ गहरी चली गई हो तो उन्हें जड़ से उताड़ कैरुना अशक्त हो जाता है। उस हालत में माता-पिता पश्चात्ताप करते हैं, मल्लाते हैं, अपने भाग्य को कोसते हैं और अन्त में हाथ मलते रह जाते हैं। अतएव दूरदृशी माँ-बाप और शिक्षक को उचित है कि वह बालक में, बचपन से ही धार्मिक सस्कारों का बीज बो दे। बचपन में योग्य हुए सस्कार बड़ी उम्र में सुट्ठ हो जाएंगे और फिर कुमस्कारों को बालक के हृदय में स्थान न मिलेगा।

राष्ट्र की मावी प्रजा में बालक-बालिका, कुमार-कुमारिका, पुत्र-पुत्री-दोनों का समावेश होता है। जैसे बालकों को व्यावहारिक एवं धार्मिक शिक्षा देने की आवश्यकता है, उसी प्रकार बालिकाओं को भी व्यावहारिक एवं धार्मिक शिक्षा की व्यवस्था होनी चाहिए। शिक्षा के संबंधमें पुत्र और पुत्री में भेदभाव रखना उचित नहीं है। बालिकाओं एवं कुमारिकाओं ने शिक्षा का तौर-तरीका कुछ भिन्न हो सकता है, शिक्षा के कुछ निपयों में भी विभिन्नता हो सकती है—होनी चाहिए नी, परन्तु उनकी शिक्षा को बही महत्व मिलना चाहिए जो बालकों और कुमारों की शिक्षा को प्राप्त है।

को रिष्ट्रेशु पुत्र और पुत्रा, बल्लभ और वातिका में, रिष्ट्रा-पीया के विषय में भेदभाव रखता है इसी-सीधी ट्रिपि से ऐलट है। वह प्रशासन की इंसिपियल से अपने कर्त्तव्य से अनुच दृष्टि है।

रिष्ट्रा की योग्यता के अनुकूल रिष्ट्रा का विभाग अब और रिष्ट्रा के पिपर्याचि से जल्दी स्थिर कर सकता है। वाक्यों को वालापमोगी कुमारों के कुमारों पर्याप्त वाक्यों के कुमारों पर्याप्त, प्रौढ़ों के प्रौढ़ों पर्याप्त एवं वृद्धों के वृद्धों पर्याप्त वा वालिधारों को वालिधारों पर्याप्त कुमारिकेमध्यों को कुमारिकेमध्यों पर्याप्ति के कुमारी-प्रधारी प्रौढ़ा-प्रधारी और, वृद्धारों को वनके वनकोगों रिष्ट्रा-वीथा है। रिष्ट्रा की मात्रमें सामग्री कुमारा, उसकी समुचित स्वाक्षर्या करना इन सब वार्षिकी और प्रशासन स्थिर के विलेप प्यान ऐसेकी आवश्यकता है। इस प्रकार का विभाग में एक सब याम वाईस पसेरी वाल्य वाल्य-एक-सा रिष्ट्रा ही आवगती तो रिष्ट्रा के विवर में वहा विसेपार वैदा हा आपगा। इस द्रव्यत में रिष्ट्रा का ल्लालाकिल सुन्दर परियाम हामिक न होकर अनिष्ट परिग्राम भी ही संमानना होगी। अदृश्य सब प्रकार के विसेपार में वर्तने के लिए शोभार्तुसार रिष्ट्रा का विभाग बना प्रशासन की मुख्य कर्त्ता है।

वास्तो ए और मामिल और पार्मिल रिष्ट्रा की वाल्य-एक है, उसी प्रार शारीरिक और वालनिल रिष्ट्रा की नी है। विवर मामिल विष्ट्रा से शारीरिक एवं वालनिल इनिटिपो वा विकाम जूरी हो जाता और जैसी मामिल रिष्ट्रा उसीमूल भी

तहों होती। घट स्मरण रत्नने योग्य है कि जीवन का मर्वान्हीण विकास, मनुष्य की विभिन्न शक्तियों के विकास पर निर्भर नहरा है। इस ओर ध्यान देना प्रशास्ताओं का दूसरा कर्तव्य है।

प्रशास्ताओं का तीसरा निर्वय है—कुमार-फुमागिकाओं के लिए वौद्धिक शिक्षा के साथ औद्योगिक शिक्षा का प्रबंध करना। जब वौद्धिक एवं औद्योगिक शिक्षा या मेल टोगा तभी शिक्षा का वारत्विक उद्देश्य पूरा होगा। उद्योगशिक्षा के बिना वौद्धिक शिक्षा पगु है—एकाग्री है।

प्रशास्ताओं का चौथा कर्तव्य है—धार्मिक-आध्यात्मिक शिक्षा की व्यवस्था करना। जीवन के व्यावहारिक कार्यों का अम हलका करने के लिए आध्यात्मिक शाति को अपेक्षा होती है। और आध्यात्मिक शाति धर्मशिक्षा से मिलती है। अतएव धात्व-वातिका में धार्मिक सस्कार हट करने के लिए धर्मशिक्षा की ममुचित व्यवस्था अवश्य होनी चाहिए।

प्रशास्ताओं का पाचवाँ कर्तव्य यह है कि शिक्षा-दीक्षा देने में किसी प्रकार का जातिभेद या वर्णभेद ना सामाजिक अत्तराय हो तो उस दूर नहने की चेष्टा करे। जातिभेद और वर्णभेद यह सब शिक्षा के बाधक तत्व हैं।

प्रशास्ताओं का छठा कर्तव्य है—शिक्षा में भथ, तर्जना या मारपीट को जरा नी स्थान न भिलने देना। क्योंकि भयभीत या हतोत्साह विद्यार्थी शिक्षा प्रदण नहीं कर सकता, अगर कोई कर सकता है तो भय के भूत से ढर कर भूल जाता है। असद्य

विद्यार्थियों के धूत के लिए, शिक्षा के देव में से नव और सर्वशा
कृष्णभर किया जाना चाहिए।

प्रशस्ताभो अथ सावधार्म्य इह है कि विद्यार्थियों के
फूने समझे धार छलने में सुगम, सरल और बोधप्रद प्रश्न
पुस्तकों में छात जो गढ़ीच मात्रा में लिखी हो, शिक्षा में विसर्गे
विद्यार्थियों अथ जोड़े समय में अधिक हास्य हो सके। और उच्चीय
गौरव की अभिवृद्धि हो।

प्रशस्ताभो का आठवाँ कर्त्तव्य—विद्यार्थियों के वरिक्रमण
कर भाव ऐय। शिक्षा की साक्षात् छलने काले विद्यार्थी क्षमीर
अमोहीपन छलने काले साप्तर्णों अथ उपचोग छलने काले हैं और
इस प्रकार छनसी साक्षात् में भ्रात् विज विविक्षण हो जाता है।
अर्थः अमोहेत्वक वाचावरण उत्पन्न न होने देना और अमश्वमेण
वासुमन्दृष्ट पश्चा छलमा प्रशास्ताभों अथ कर्त्तव्य है।

प्रशस्ताभो अथ नौवाँ कर्त्तव्य है कि वे विद्यार्थियों के देसी
शिक्षा न हों जो डेवल खोला रहना हो और शिमाग जो लोकाश
जनामे बालो हों। विद्यार्थियों की उपर्याक्षि और अवश्योऽप्याक्षि
ना ज्ञाने वाली साक्ष ही विषय अथ उत्पत्तरी छात् छामे वाली
शिक्षा की ओर भाव ऐना चाहिए।

प्रशस्ताभो अथ दसवाँ कर्त्तव्य है—विद्यार्थियों को देसी
शिक्षा ऐना विसर्गे उन्हें अपने उष्मा पाठ् उपर्यं राहु देता कि प्रवि
सम्भास पथ नव उत्पन्न हो। अपनी मायू-मूर्मि के प्रति अपने
समाजके यजि अपने भर्ते के प्रवि कर्त्तव्यभावना जागे। और

जुन्हें इस घात का ज्ञान हो जाय कि राष्ट्र, समाज एवं देश की रक्षा तथा सेवा के लिए कितनी महिष्णुता और त्यागभावना सीखने की आवश्यकता है।

प्रशास्ताओं का ग्यारहवाँ कर्त्तव्य है—विद्यार्थियों की मान-सिक्खिअभिरुचि का सूक्ष्म निरीक्षण करना। किस विद्यार्थी की किस विषय की ओर अभिक रुचि है, उसका मानसिक भुक्ताव किस विषय की तरफ है, इस संबन्ध में भलोभांति जाँच करके उसे वही विषय मुख्य रूप से देना चाहिए—उसी में पागत ज्ञानाना चाहिए। शेष उपयोगी विषय उसके लिए गौण हो जाने चाहिए। इस तरह एक विषय में विद्यार्थी को विशारद बनाना और अन्य विषयों में उसकी रुचि पैदा करना आवश्यक है। जान पढ़ता है, इस प्रकार की शिक्षा—योजना से विद्यार्थियों का पर्याप्त विकास होगा और उसका जीवनव्यवहार मुन्द्र रूप से अलगेगा।

सारांश यह है कि कुमार कुमारिकाओं को कौसी शिक्षा, रुच और किस प्रकार देनी चाहिए? इत्यादि शिक्षा मवन्धी मव प्रकार का विचार करना और तदनुरूप व्यवस्था करना प्रशास्ता का कर्त्तव्य है।

प्रशास्ता, एक क्षण के लिए भी यह घात न भूले कि उसके कपर सम्पूर्ण राष्ट्र, समाज और धर्म की गमीर जवाबदारी है।

भावी प्रजा में स्वदेश के प्रति श्रद्धाभाव उत्पन्न करने वाली शिक्षाप्रणाली ही प्राप्त होनी चाहिए। देश—देशान्तरों का इतिहास

तो रटापा जाय पर अपने ऐरा का और अपने गाँधि जा ठीक़
पता हो न हो, पर रिक्षाप्रणाली का दूफल है। सच्ची रिक्षा वर्त्त
है जिससे राष्ट्रीय दित का साथन हो। रिक्षा के ऊपर
ही राष्ट्र का उत्तर निभर है। जिस रिक्षा से राष्ट्रीय लिंगमें कोई
सहायता नहीं मिलती वह मी क्लोइ रिक्षा है।

आज मारुतचंद्र की रिक्षामण्डाली ऐसी दायपूण है कि वह
राष्ट्रीय नावना का विनाश कर रही है। रिक्षण-हस्तानों के
अधिकारियों की इच्छा भी यही एठी है कि ऐरा की नावी प्रवाह
विरोधी जीवन स्पर्शी करे और उसमें यात्रीयभावना फूपने म
पाए। अपनी इस अभिकापा को पूर्ण करने के लिए वे ऐसी रिक्षा-
मण्डाली भी बोड्यन्व भरती हैं जो राष्ट्रीयता का वोषपक्ष न करे
परन् परऐरा के प्रति गौरव का मात्र ही विधार्थियों के इच्छ में
स्वत्पन्न करे। सच्चुप राष्ट्र के लिए वह तुर्माल्य की जात है।
जो जोग मणिक्षय में ऐरा के मान्यविधाया बनाए वाले हैं, उन्हें यात्री
यता की मावना से क्यों रखना ऐरा के प्रति किलमा बना अन्वाप
है? ऐसी रिक्षा असदा में रिक्षा ही मरी है। पर तो मावी प्रवाह
को शुकामी की बेही में अचूकने के लिए कला है। इस फैरे वे
स्ट फैरना प्रशंसना का बास है। जी विरोधी जिस ऐरा क्ये अपने
पैरों तके दबाये रखना आइते हैं वे मावा प्रवाह को यात्रीयता की
रक्षा कर्यों देने लगे। वे जोग जिस भेद से मारुत में आये हैं,
एस५: पूर्जि के लिए शुकाम बनाने पावी रिक्षा पद्धति आगी करे
पर स्पामाविक है। फर प्रशंसनाओं के साथचह दोना चाहिए।

एक लमाना था जब समग्र भारतवर्ष से अपनी प्रजा को राष्ट्रीय शिक्षा दी जाती थी। इसी नारण राष्ट्र का मस्तक ऊँचा रहता था। जनता भी सुखशान्ति में रहती थी।

[श्रोता-पढ़ले के व्यापारियों के पास इतनी वनसम्पत्ति नहीं थीं, जितनी आखल के व्यापारियों के पास है। भारताड़ प्रान्त में हजारों लग्यवति रहते हैं। यहाँ मजदूर भी मोने के गहने पहनते हैं। पढ़ले लोग अपने ही गाँव में रहते और नसक-मिर्च बेच कर किसी कदर गुजर चलाते थे। थाज अप्रेजी शिक्षा के प्रताप से लोग बम्बई, कलकत्ता, मद्रास जैसे विशाल नगरों में पहुँच कर बड़ा व्यापार करते हैं। क्या यह अप्रेजी शिक्षा का प्रताप नहीं है ?]

इस प्रश्न के उत्तर में मैं पूछना चाहता हूँ कि भारताड़ के बड़े-बड़े व्यापारियों ने बम्बई, कलकत्ता आदि शहरों में जाकर जो वन-सम्पत्ति पाई है वह सब भारत की है या विदेश की ?

‘है तो भारत की की !’

तो इसका अर्थ यह हुआ कि लोलोहू ममस्त शरीर में चक्कर लगा रहा था, वह एक जगत् स्थिर लोकर जम गया है। अर्थात् एक पैर तो गम्भे के समान मोटा हुआ और दूसरा दोंत की पतली छड़ी के समान पतला। अगर किसी के शरीर की ऐसी दशा हो जाय तो कथा वह स्वस्थ और सुन्दर कहलाएगा ? नहीं। जब शरीर के निसी एक अग का लालू दूसरे अग में चला जाता है और वह दूसरा अग रक्तहीन हो जाता है, तब वह शरीर का

विकास नहीं परन् विकार गिना जाता है। इस विकार का परिस्थान है शरीर की समस्याएँ जैसे जाना और निर्विज्ञा पैदा हो जाना।

यही बात घम के संबन्ध में है। गरीबों की ऐडी लीनफ्लू द्वारा घम एकत्र लिया जाता है जिसे समाज और ईशा में अत्यधिक पर्याप्ति लाता है। ये समाज का एट्टू में मार्क्सिन्स्टॉल्डि से विकार जा कुसले हैं। यह ये से घम के संबन्ध से क्या जान दृष्टि ? घम रहने के साथ दूसरों के समाज की मानना वहे तरह हो घम का बहुमात्रा या सकृदृष्टि है। यहाँ समया-पसा भूत्य है वह जनसम्मान की मानना नहीं बहुती वहाँ घम की वृद्धि या इनी दोनों बगवर हैं।

आचरण क्षेत्र तज़ि, घम न बहार घम इन्होंने अ बदोग लगते हैं। घमचार दो जाते हैं तो फूले भी समाते। पर जब तो और घम अत्यन्त निर्विक हो जाते हैं तब वहि क्षेहि गरीब, मास खलाल मलुल्य घमके सामने लहू लाम्फ्लू लक्ष्य हो जाता है तो निलोग पसे जाने पक्का जाते हैं और दूसरे से अपनी ईशा करते हैं। वह इष्टनीच दरण यी यथा सुदृढ़तम् है।

घमचार क्षेत्र घम के क्षम से अपनी ईशा की आदाएँ करते हैं। वह बास्तव में तज़ि और घम को समझ बनाये लिया घम से रहा नहीं हो सकती। तज़ि और घम को समझ बनाने के लिये विकास की आवश्यकता है। अपनी पौषात्म रिस्त्यु-संतुष्टि तज़ि घम क्षे मध्यम-अत्यन्त यी नवीन्यम आवश्यकता अभुव्य

करती है। जब कि आज की पाश्चात्य शिक्षण-संस्कृति तन-मन को बेचकर भी धन कमाने का शिक्षण देती है। अगर तन-मन सबल और स्वस्थ होंगा तो धन दौड़ता चला आएगा। इसके विपरीत अगर तन और मन अस्वस्थ एवं निर्बाल हुए तो मुझी का धन भी तो नहीं टिक सकता। और अगर टिके भी तो उनका कोई उपयोग नहीं हो सकता। जिस राष्ट्र में तन-मन को स्वस्थ और सबल बनाने की शिक्षा-दीक्षा नहीं दी जाती और कंवल धनार्जन के लिए तन-मन को निछावर करना सिर्पाया जाता है, उस देश का उत्त्यान नहीं पतन होता है। भारतवर्ष को गुलाम बनाने की यह घावी मेंकाले जेसे शासनकारों ने अपने हाथ में ली और भारत के सपूत्रों को गुलामी की शिक्षा देकर चिरकाल के लिए गुलाम बना डाला। भारत के कोने-कोने में, आज बेकारी का जो भूत भारतीयों को भय भीत करके नास पहुचा रहा है, उसका मुख्य कारण आज की दोषपूर्ण शिक्षाप्रणाली ही है। आज भारत का जीवनधन-युधकहृदय पाश्चात्य शिक्षाप्रणाली के फेर में पहुँचर नेस्तनायूद हो गया है। आज का नौजवान, जिसमें गर्म खून, असीम उत्साह और स्कूलि शोनी चाढ़िए, निर्बाल, निस्तेज, साहम-हीन, अकमण्य, इतोत्साह और निराश नजर आता है। इसका कारण आज की दूषित प्रणाली के अतिरिक्त और क्या है? आधुनिक शिक्षाप्रणाली में मानसिक शिक्षा और औद्योगिक शिक्षा को तनिक भी स्थान नहीं है। जब कि प्राचीनकाल में, भारत में शारीरिक, मानसिक, औद्योगिक, संगीत, वाद्य आदि यहाँ

कलाओं की रिक्षा ही जाती थी और इन कलाओं में तुम्हारे मनुष्य ही रिक्षित आमा आता था। किसने घटचर कलाएँ भी ली होनी बहु क्षया की थन किंग दूसरों या मुँह लानेगा। क्या वह नौकरी के लिए इरन्कर माला भिरेगा? घटचर कलाओं का पंक्तित सह अन्यतमाप बरता है। उद्यारिक्षण से इसका लिए रिक्षाग ही ऐसा बग आता है कि वह छिसी की मौखिकी या गुणामी नहीं कर सकता। उद्यारिक्षण का मानस सदा स्थापीन होता है। घट छिसी का बराबरी है। लेकिन नहीं की सकता। आज अंग ए (M. A.) भूमि ही समाज कलाओं का अधिपति (Master of arts) रिक्षा आख हो पर भारतव में घट एक ही कला या पूर्व पंक्तित नहीं होता। हाँ घट कला की विवरना अनें में एक बड़ा सा योग्य रूप सकता है पर उनके लीबन में उक्षा का स्थान लेनही होने पाता। पहरी कारब्ब है कि घट उक्षाओं के मालूर पक्षम साठ उपका भागिर्दी की कमाई के लिए इरन्कर मटक्का है। सभ तो यह है कि आजकल कला नी ही नहीं बासी कलाएँ गुणामी की रिक्षा ही आती है। 'गुणामी-रिक्षा' के बहुतों इसकी रिक्षा का प्रथम उत्ता प्रशासन स्वचिर का ग्रामगिरि भार आवस्क कलात्मक है। यह गांधी के विकरीन में इसारे वहाँ पढ़ीय विद्यापाठी की लो उपरेका की गई जी वह रिक्षा के लंब में एक उद्यम स्कूल कला था। अद्यति इसमें भी कई-एक सुखारा की अवकाश था। क्यों है कि अब उस भार कला अधिक आम नहीं हिक्का जा रहा है। स्वतंत्र भारत रिक्षापद्धति में आमूल सुपार करेगा।

यह कौन नहीं जानता कि आज की गता ही कल देश की अधिकारी होगी ? पर माथ ही यह जानने की खस्तत है कि उसे नन ननासर भाग्यविवाही बनाने में ही मानवतासि ना स्त्रियाण ।

स्त्रीशिक्षा के सबन्ध में योद्धा रहा जा चुका है । यहाँ इतना कठ देना आनश्वर है कि मनुष्य सभाज के भाग्यचक्र की युरी मी जाति है । उसे शिक्षित बनाने में श्रोदी-मी भी उपेक्षा समझ नहीं होनी चाहिए । 'यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते त । देवता' अर्थात् जाँ स्त्रीजाति की पूजा होनी है वहाँ देवता रमते हैं, इस प्रतिवचन में स्त्रीजाति को मन्मान देने की जो उदात्त भावना विद्यमान है उसे मूर्त्ति रूप देना प्रत्येक राष्ट्र प्रेमी का पवित्र सृष्टिव्य है ।

मी और पुरुष दोनों जीवन-पथ के चक्र हैं । इन दोनों चक्रों में से अगर एक चक्र अममान, दूटा-फूटा हुआ तो जीवनरथ आगे नहीं बढ़ सकता । आज भारे जीवन-व्यवहार में अनेक प्रकार के जो विमवाद दिखाई पड़ते हैं, उनका एक महत्वपूर्ण कारण जीवनरथ के चक्रों की अममानता भी है ।

जैसे पुरुष जाति को शिक्षा-दीक्षा देने की समुचित व्यवस्था करना आवश्यक है, उसी प्रकार स्त्री जाति के लिए भी शिक्षा-दीक्षा की समुचित व्यवस्था होनी चाहिए । -

आज की घालिका भविष्य की माता है । यह कहने की आध-श्यकता नहीं कि गढ़ोद्धार में माता का स्थान कितना महत्वपूर्ण

है। यदियह में जो भाव्य के पद के गौरवान्वित करेंगी, आज भी उस वाक्लिका के केसी रिप्रेस भिन्नती आदिप वह विचार एवं प्रयोगात्मा का क्षम है। वाक्लिकाओं को सिद्धार्थ, शु भाई, अद्वितीय भ्यवाक्यान, व्यवहारिक्कार्य की विद्या की आवश्यकता है पर वाक्यविद्या, वाक्यसंगोपन आदि का सम्बिका ज्ञान देने का उससे भी विषिक्त आवश्यकता है। इती ज्ञाति में सहिष्णुता और महसूल और सेवाप्रयोगता का गुण प्राप्तिक है। प्रशास्त्रा के आदिप कि वह ऐसी वोक्या करे विसदे ज्ञाने प्राप्तिक गुणों का विकास हो और उनमें ज्ञानव्याप्ति भी सम्भार्द्द में उपलोग हो !

स्त्री शक्तिर एक प्रभव शक्तिर है। इस प्रभव शक्तिर के मधु-दण्डोग से विद्य का कल्पाय साधा जा सकता है। नारी-ज्ञानव्याप्ति के लिना राष्ट्रव्याप्ति की कल्पना भी मूर्च्छ रूप भारत कर सकती है उसे इत्यादे एवं से व्यवहार के बहुते किंवद्दन व्यव्याप्त होता है। वह वात आद के लौकीयत पर इत्युक्त ज्ञान से लैट हो जायगी। आज का वीक्षीयत्व पुरुषों के जीवादी पैदा के मीथे प्राप्त वह गता है। जात्य लौकीयत भासीं पुरुषों की जासना तुम खरने का ही एक जीवित पुरुषा जा बन रहा है। सामाजिक सरितों के अव्यवहार में उस जीवित का तेज विलीन हो गता है। वात्तव में इती ये भी पुरुष के समान गुणि, शक्ति और तेजवित्त होते हैं। भारतीय साहित्य में लौकीज्ञाति के त्याग और उसी अनुभव सेवा जे जनेह जाहरी द्वान्ता इकान्त रहेते हैं। वीक्षणी की उपेक्षा

रके अब तक कोई भी राष्ट्र समुन्नत नहीं बन सका है और नहीं बन सकता है। स्त्रीजाति के सहयोगसे ही पुरुष जाति स्वपर का कल्याण कर सकती है। अतएव स्त्रीजाति की शक्ति विकसित करने के साधन प्रस्तुत करना, इस सबन्ध में जनता का पथ प्रदर्शित करना और स्त्रीशक्ति का राष्ट्रोद्धार के महान् कार्य में सम्भोग करना प्रशास्तास्थविर का कर्त्तव्य है।

आज स्त्रीजाति की हीनावस्था पर दृष्टिपात करने से प्रत्येक गष्ट प्रेमी को दुःख हुए बिना न रहेगा। अगर इस हीनावस्था के कारणों की जाँच की जाय तो मालूम होगा कि स्त्रीजाति को समुचित शिक्षा न देना ही इस हीनावस्था का प्रधान कारण है।

भले ही योद्दे शहरों में, वालिकाओं की शिक्षा का योद्दा-बहुत प्रबन्ध हो, परन्तु ग्रामों में, जहाँ नारीजाति का जीवन सेवा पर अवलम्बित है, जरा भी व्यवस्था नहीं होती। इस कारण वे एक गाँव से दूसरे गाँव तक अकेली नहीं जा सकती और छोटे-से छोटे कार्य में भी उन्हें पुरुष की अपेक्षा रहती है। वह दूसरे का मुँह ताकती बौठी रहती हैं। इस परनिर्भरता का अन्त करने का एकमात्र उपाय यही है कि उन्हें व्यावहारिक शिक्षा दी जाय।

जहाँ कहीं नगरों में कन्याओं को शिक्षा दी जाती है वह प्राय जीवनविकास की नहीं वरन् जीवनविकार की शिक्षा होती है। आज स्त्रीशिक्षा में विलासिता ऐसी आघुषी है कि उसने शिक्षा का हेतु दी नष्ट कर दिया है। अक्सर इस शिक्षा से शिक्षित कन्या सेवा और मंयम की मृत्ति बनने के बड़ले विलासिता की

गुर्जि का आती है। वे, श्रीरिक्षा की प्रणाली के लिए साचीन काष में श्रीरिक्षा का असाध था, वह काय भी तो समय दिए पर्ह 'श्रीरिक्षा' प्राप्त कर, परिवर्तन करकर मुखर की स्वप्नार पक्काती भी और आदरा हास्यस्थ-खीचन करकी उष सर्वसाधारण के सामने इस्तिव्रत करती थी। इसी ही वक्ते—वहे विद्वानों के शास्त्राय में निरुपाधिकरण करने का फैल 'मृत' प्राप्त होता था। कटरा है, महाने भिन्न और हास्यायाय विग्रह विद्वानों के शास्त्राय में मंडूकमिम की जल्दी की निर्जागि।। जल्दी थी। वह दिनों पर शार तर्फ के व्यापार मारवा ने नियन्त्रण दिया था—हास्यायाय छीती चौप वित्तिय वरावित्र दूष। इस हास्य में इस समय की विवरणी की प्रामाणिकता और विर्तु तथा पर या प्रगति विक्षण रद्द की गई।

जात जगत् कोई ती भाषारण प्रामा-विद्वाना सीनि है तो वह पूछता बात ! असह यान्-यात्रा के रात्र-मरण एवं एवावे से एकदम परिवर्तन हो जाता है। वह अपने भाव की अ-स्थिता साक्षित बरमे के लिए विस्तृति विद्वानों दी विद्वानिता और द्वयान में दूष जाती है। अप-अमुख्यल की विप्रिया का दृष्टा है।

शास्यस्थ खीचन को छुरमप बनाने के लिए लियों पां सद भर्त्याए, मादग्नि नवद्या संग्राहित आड़ि सूक्ष्म अपनाने दें। वे वित्त से दीवानि रा सोन्कर और वि-

क्षण द्वारा स्त्रीजीवन को सुरक्षय बनाने की सलाह देती है। आज पाञ्चाल्य शिक्षा ने अपनी प्राचीन सत्कृति का आदर्श विनष्ट कर दिया है। आज वह शिक्षा वं जा ही है जिससे स्त्रीवर्म के अस्युदय के बदले स्त्रीवर्म के आदर्श का अध पतन हो रहा है।

प्रचलित शिक्षाप्रणाली में परिवर्तन का के जब तक राष्ट्रीय पद्धति द्वारा प्रजा को शिखित-दीक्षित न किया जायगा तब तक राष्ट्र का कल्याण की क्या आशा भी जा सकती है ? भगव यह तब हो सकता है जब गण्ड का शिक्षाविभाग प्रशास्ता स्थिरि के हाथों में सौप दिया जाय और उसी की सूचनाओं के, अनुसार शिक्षा की व्यवस्था की जाय। शिक्षानिभाग जब राष्ट्र के सूच-धारों के हाथ में आएगा तभी हमारी अगली पीढ़ी राष्ट्रीय शिक्षा का महत्व और प्रचलित शिक्षापद्धति की तुआइया समझ सकेगी। तब प्रशास्त स्थिरों की प्रेरणा से मावी प्रजा राष्ट्रो-द्वार के कार्य में जुटेगी और राष्ट्र का मुख उज्ज्वल होगा।



कुल-स्थानिक

[इ संख्ये ८]

भारतवर्ष मिशन के देश है। इधी कारबु मात्रा से पहाँ मिशनियों शासनप्रणाली भरी आई है। एक ही शासक सब अपनी ओर माझी-माँडि सम्पत्ति नहीं कर सकता। इस टट्ठि से शासक में दुष्कर्म की ओर उसकी व्यवस्था बदलने वाले कुलस्थानिक की ज्ञानमा को गये हैं।

कुलस्थानिक को प्रधान के दोनों हैं—(१) छोटीकुलस्थानिक (२) लोगोंकुलस्थानिक। कुलस्थानिक की समुचित व्यवस्था करने वाला अपांत् दिन वा एक सूत्र की व्यवस्था और यिन से ज्ञानापि होन्ही इस वात का विचार करके विवि विधेय करने वाला कुलस्थानिक व्यवस्था है। सम्भवा कुलस्थानिक की रक्षा के लिए प्राणों व्य वाल्सग कर देता है, यानि कुल को कर्त्ता की जगमे देता। कुलस्थानिक अपने कुल को प्रकाशित करने वाला सम्भवा कुलरीप होता है।

रीपक कुर जलता है वा दूसरी वो त व्यवस्था प्रभावित

करता है, इसी प्रकार जो स्वयं कष्ट सहता है पर कुल के इसी मनुष्य को कष्ट न पहुँचने देकर अपने जीदन-प्रकाश से सम्पूर्ण कुल को प्रकाशित करता है, वह वास्तव में कुलदीपक कहलाता है। कुलदीपक बनना सरल नहीं है। कुलदीपक बनने के लिए अपने आपको तपाना होता है—जलाना पड़ता है और मारे कुल को उज्ज्वल करने के लिए आत्मज्ञान का प्रकाश प्रकट करना पड़ता है। जो व्यक्ति केवल बढ़प्पत पाने के लिए कुल-स्थविर का विरुद्ध धारण करता है, कुलोद्धार के लिए कोई काम नहीं करता वह कुलदीपक नहीं बरन् कुलागार है। कुलागार कुल को खाक बर ढालता है, जब कि कुलदीपक कुल में उन्नाला करता है। सच्चा कुलदीपक ही कुल-स्थविर बन सकता है।

कुलस्थविर का मुख्य कर्त्तव्य है—सारे कुल में कुटुम्बभावना का धीजारोपण करना। जिस कुल में कुटुम्बभावना नहीं होती वह दीर्घनीयी नहीं होता। कुटुम्ब भावना कुलोद्धार का मूल है। कुल में कुटुम्बभावना लाने के लिए कुलस्थविर को कुल के प्रत्येक सदस्य का सार-संभाल करनी पड़ती है। प्राचीन काल में, 'ओसवालों में कुलस्थविर पंच कहलाता था। ओसवालों को किस प्रकार रहना चाहिए, कैसा व्यवहार करना चाहिए और कुलधर्म की रक्षा के लिए किन-किन उपायों की ओजना करनी चाहिए, आदि वाने वही पच षा कुलस्थविर तय रखते थे। जिन्होंने यह कुलव्यवस्था भग की है उन्हें उसका दुष्परिणाम भी ठोगना पड़ा है। कुलस्थविर री मौजूदगी में, कुल के सिद्धान्तों से विरुद्ध मास

भस्स और गदिगपान आदि तुल्यसुनो का सेधन हरन भवत्या कुम्ह की मरीहा गंग उरा बालविवाह, पूर्वविवाह अमर्मेश्वरिवाह आदि अनुप्रित भाष्य छलने का रिसा तो सारुम नहीं होता था। अगर यहाँ तुक्का-मपाहा नहीं भरता था तो इसे समुचित दृढ़ दिपा जाता था और इसका पूरी रूप अमल दिया जाता था। तुल्यस्वविवर इस बात का पूर्व भान रखते थे कि तुक्का मरम्मा का संरक्षण ही कुल की वस्त्रम अंतिपो का अवारद पालन हो। तुल्यरबविवर पद ए गुरुज्ञ भार छठाना साधारण तुल्य के किए भरत नहीं है। जिसने कुम्ह की प्रशिष्ठा फालम रखने के अन्तर अपना अवधित बना दिया है, वही अविनित तुल्यस्वविवर बन सकता है। पर्ही तुक्कापम तो दिपा साक्षा है।

पहले ये तरह तुल्यस्वविवर की अवस्था न होने से आज्ञा अवधित वरदिक्षय बालविवाह तुल्यविवाह और अमर्मेश्वरिवाह आदि अनाचार हो रहे हैं। इकना ही नहीं बरत इन तुक्कानाशक विवाहों में बहुत-मा अवाहुल्य रहा दिया जाता है। आज समाज की जो भवोदश्य दिलाई रही है उसका मूल दारण यादों आपने को जान गोगा हि कोई तुल्यरबविवर न इन से ही पह राहता। रियाज अपना अवितरण रहे हैं और इनके बाब ही भासेक मरान तुराहका पदा होका जा रही है जिसके अस्तु तुक्कानाशक से पहले से पहला आछा है।

तुल्यरबविवर के अमावस्या में प्रत्येक तुक्का में नहरे दर्जे ऐहरे अवत्तर और दियाज्ञा भरता जाता है। जिसी समय दो-तीन

सौ रुपये में विवाह का रन्न बालूवी चल जाता था, प्रातः कुल-धर्म की अव्यवस्था के कारण दो-तीन हजार रन्न करने पर भी कार्य नहीं चलता। कुल में निर्यक खर्च बढ़ जाने से समाज रैंचमारी बढ़ गई है। समाज का अधिकॉश भाग गरीब है। यह विवाह का भौंरी रन्न बदौश नहीं कर सकता। नतीजा यह होता है कि उमे अविवाहित ही रहना पड़ता है। लाचार से स्वीकार किया जाने वाला अविवाहित जीवन प्राय छट हो जाता है और समाज में पापाचार का कुफल समाज और कल गो-मोगला पड़ता है।

कुल की व्यवस्था अगर ठीक हो तो कुल में बालविवाह - १८-
बुराह्याँ को सकती हैं ? कुल को उच्चबल घनाने वाला कुलस्थविर हो तो हजारों पर पानी फेर कर विलामिता का धीम्हान-रोपण करने वाले और सदाचार के शत्रु वेश्यानुत्य आदि घृणित रीतिरिवाज को सकते हैं ? बहा भावी प्रजा में इस प्रकार कुसस्कारों का सिंचन किया जाता है वहाँ कुलोद्धार की क्या आशा ही जा सकती है ? भावीप्रजा में भत्सहार लातनर कुलस्थविर का काम है।

सम्पूर्ण कुल की व्यवस्था फरना और कुल को उन्नत-यनान बाले रीतिरिवाजों को प्रचलित फरना कुलस्थविर का उत्तरदायिर है। कुलस्थविर को इस बात की भी साधानी रखनी पड़ती है कि कुल का ज्ञानपान, रीतिनीति, और आचारधिकार शुद्ध रहे आलक्षण्य-ध्यायनी का ठीक-ठीक पालन त करने के कारण है-

किंचार के हाथुर युधों से मगापूर टोमर अदिपालिय चीड़म विनाना पड़ता है और साठ-माठ पव पक्काबीश युद्ध, परन्तु जल पर आशामी कुमारियों के साथ शारा कर सकते हैं। तृष्ण घोर में दिन में भी चन्द्रेला ममाणा बरसा रहा और व शारिया युवावस्था में पान्ज द्वी पक्कापव रा भूग बर्म आठा है। इस प्रका पर और युद्धों पर विजय दीन है और दूसरी भारत मन्दे-मन्दे जल ह किंचार भी प्लॉमी पर कारप्पा दिये आने हैं। इन युद्धों का युद्धों स ममाण में विषयालों भी पक्का कर दी है। इन विषयालों में युद्ध तो इच्छी अबोध होती है कि उन्हें अपनी मिथि रा माव हा भरी दोठा येसा अबोध कुमारियों गो विवाह कराने व्य अरण्य कुलमर्पादा का बहस्त्रियन और युद्ध-स्वर्दित के संरक्षण का आवाद है।

आज बारात समा ५— माला बाजे के लिए जही-जही बहाई भारते पान्न स्वप्नि बरमाई येंडप्पों की लट्टु निक्का पहुंचे हैं जगर चर और देखता है कि किंचार न्यादबुङ्क है पा नहीं। प निमाल तो फहले ची ६ ने बे बे द्रेम बहाने के लिए। इस समय ब्रह्म रात्रा प्राप्ति। अ नहीं रहावे आते थ। आज लो लारिय नोज ह बे जैसे आवि ७। दंड बहुल दरमै के लिए कराये जाते हैं। लाल काबीय रोज उन्हों के लिए अलुप्पित द्रवाव जालो हैं, पर इस द्वाग रा किंचार मी नहीं बहाने कि बाह में उमरी कमा दृग्गा नहीं। यो मिथि लारिमाल दी है वही बहिरु जलसे बहर बहुभाल की है। बहुमोह मे दृग्ग की नवनव्यति जीर रही।

मम्पति का अत्यन्त हास्य होता है। पर सच्चे कुलस्थविर के अभाव यह समझावे दौन ? कुलस्थविर न होने से जहाँ-तहाँ कुल की मर्यादाएँ नग हो नहीं हैं ठोटे रिवाज घड़ रहें हैं, पिजूळ गर्ची बढ़ती जाती है। कुल भी ठीक व्यवस्था न होने से समाज टुकड़े-टुकड़े में ढूँढ़ता जाता है और सामाजिक स्थिति दुरभय बनता जाता है। कुलधर्म नी छीछालंडर हो नहीं है।

लौकिक कुल का उद्धार करने के लिए लौकिक कुलस्थविर भी आवश्यकता है, उसी प्रभार लोकोत्ता कुलस्थविर की भी आवश्यकता रहती है। माधुसमाज लोकोस्तर कुल है। साष्टु-समाजके नियम-पालनकी मारी जिस्मेवरी शुरू पर रहती है अक्ष-एव गुरु ज्ञाकोत्तर कुलस्थविर है। शिष्यवर्ग जो आधारधर्म का शिक्षण देना, उनकी उचित आवश्यकताएँ पूर्ण करने के लिए साधन जुटाना, यह गुरु का कर्तव्य है। शिष्यों को विशिष्ट शिक्षा देकर विद्वान् बनाना भी गुरु का ही कर्तव्य गिना गया है। अगर कोई गुरु अपने दस-बीस शिष्यों को ही शिक्षा देता है और शेष शिष्यों को शिक्षा नहीं देता तो वह गुरु कुलस्थविर नहीं कहला सकता। जो कुलस्थविर बालकों को बालक के योग्य और बृद्धों को बृद्धों के योग्य शिक्षा देता है और उनकी योग्यतानुसार मार-सँभाल रखता है, उस कुलस्थविर का कुल सदा पवित्र रहता है।

जैसे लौकिक कुलस्थविर कुलधर्म के पालन करने-कराने की सम्पूर्ण व्यवस्था रहता है, तैमे भी जो गुज अपने कुल के सब

भाषुओं को हुक्कामें के पालन में हह बनाया है वह शोधेत
हुक्कात्त्वात्तिर है। जोड़ोहर हुक्कात्त्वात्तिर के कलामे निष्पत्ती का ना
जरने वाले के लिए दंडनीभान भी भी अवश्यका है। उसे प्राप्त-
प्रियत आते हैं। इसमें हसबाँ प्राप्तप्रियत अविम दृढ़ है। वह ही
उसे विश्व चाहा है जो हुक्का में व्यवहार हुक्का अवश्य मारा जाना है।
वह में एक हुक्का संघ को भवित्वामेट फरता है जापान ग्रन्थ में
अमर ग्रन्थ अवश्य मारा फरता है।

भाषु अग्र भवानीरो वा हस्तु भवा करै हो हस के लिय
वदी से वही भवा भवीत शीषा रेखा है। वह ग्रन्थ में ऐह परने
पाए के लिय दसबाँ प्राप्तप्रियत है। इसका प्रयास व्यरुण वाँ
कि अप्पिनाल अपराध करने वाला सामू चौकेर चाँप ही
दृढ़ होता है। सामू हुक्का संघ का ग्रन्थ में भेद बालने वाला चारै
हुक्का वा गद्दी हामि पहु चाहा है। अपराध वाह रक्कन्दी वाहर कि
भूक्काक स भी हुक्का को विकल मिल बरने वाला भाषु हुक्कों का
ह्रन्दन फरता है और सम्पूर्ण हुक्का का अपराधी बनाया है।

हुक्का में हुक्कीनवा प्रवट व्यरुण और हुक्का को जलावाह वैनवा
हुक्कात्त्वात्तिर का वर्ण है। हुक्कादीपक कलमे के लिय हुक्कात्त्वात्तिर को
आत्मभोग वैवर अपने हाथ के प्रकाश से दूसरों को आलोचित-
व्यरुणा अद्वित। ये से अप्पिनाल से विमूलित हुक्का ही हुक्कात्त्वात्तिर
के विवर हैं जोन्हा होता है।

६

गणस्थविर-गणनायक

[गण-ये ग]

मानवेषुल अनेम छोटे-मोटे कुटुम्बों में घोटा हुआ है। इन सभ कुटुम्बों में परस्पर ग्रेससबन्द तथा योग्य व्यवस्था दायम करने के लिए सेव कुटुम्बों का एक केन्द्रीय भट्टल स्थापित किया जाता है। वह मंटप 'गण' कहलाता है। उसे 'कुटुम्बममूर्त' भी कह मकते हैं। गण को मुख्य धारा कुलों की भर्यादासी रक्षा करना और उन्हें समर्पित कर एक विशाल शक्ति का निर्माण करना होता है। 'गण' में विभिन्न कुलों की विभक्त शक्ति मयुक्त हो जाती है। जो व्यक्ति इस गणतंत्र का नियंत्रण और संचालन करता है, वह 'गणस्थविर या गणनायक' कहलाता है।

प्राचीने काल में गणतंत्र की प्रणाली अच्छी खासी प्रचलित थी। धर्मवान् महाधीर के समय अठारह गणराज्य थे और वह सब आपस में समर्पित होकर रहते थे। इन अठारह गणराज्यों का स्थविर-गणनायक-एजा चेटक था।

जैनशास्त्रों में चेटक का जो परिचय मिलता, उससे निपट

आमास मिलता है कि गणसभाविर की सा होना आदिप और उपर्युक्त अधिकार है ।

भारत देश के बाहर में को भावनक विद्यार प्राप्त नहीं है, बसाही नामक प्रसिद्ध नगरी भी । यह बहारी गणराज्य के ही अनुसारी थी । इस गणराज्यका व्यवितात्त के टोक था : इस समय बैश्वाही गणराज्य के समाज और भी अनेक गणराज्य थे, जिनमें उत्तीर्णा पाला, हुस्तपुर आदि प्रमाण थे । यह सब गणराज्य गणराज्य था प्रजाराज्य (Republic) राज्य थे । इस समय इन गणराज्यों का विद्यार्थी और संचालन भेदभाव के द्वारा थे था ।

इस गणराज्यों का संचालन आमुमिक प्रजाठेव राज्यों की भौति होता था । इन सब गणराज्यों में व्यक्तिगत के द्वितियों की समा (कौसिक) मुक्ति आम करती थी । इस गणराज्य में को-ओ वाहिनी सम्मिलित थी, जो अपनी ओर से एक महिनियि तुल-खट कौसिक में भेजती थी ।

गणराज्य की समा की अवधारणा बुरा तुल्या थी । इस समय में एक दूसरे प्रकार का विद्यार वाम था जिसे बुरा उपराज्यों को बनाका रखा जाता गया । उपराज्यों भी व्यक्तिगत पर्याप्त होने का अवधारणा पूरा होने पर्याप्त होने भी प्रत्यावर मना के समान उपराज्य बना जाता था । यह विद्या 'नाचि' (छाति) नामानी थी । विद्याति होने के बावजूद इन्हें प्रत्यावर वह विचार-विवरण विद्या बांधा था । इन्हें बस उपराज्य करने का अल्पीकृत करने के कार्यक में प्रत्येक समाज से लैन

बार पूछा जाता था। सभी महस्य सहमत होते तो प्रस्ताव स्वीकृत कर लिया जाता था। मतभेद होने की दालत में मतगणना की जाती थी। गणतंत्र की इस सभा में नियमोपनियम भी बनाये जाते थे और उनका बरावर पालन किया जाता था।

गणतंत्र की सभा ध्युमति से बाहर रहती थी। सभा जिस प्रस्ताव को स्वीकृत कर लेती उसे कार्यरूप में परिणत करने वाला गणनायक (Chief Magistrate) कहलाता था। गणनायक को सहायता देने के लिए उपराजा, भूडारी, सेनापति आदि भी नियत किये जाते थे। गणतंत्र का न्यायालय आदर्श ढग का था, जहाँ सस्ता, सच्चा और शीघ्र न्याय दिया जाता था। गणतंत्र के सदस्यों की जहाँ सभा होती थी वह स्थान (Town hall) कहलाता था।

गणनायक चेटक गणराज्यों की सुव्यवस्था करने में कुशल था। सभी गणराज्यों के अधिनायक उसका नेतृत्व स्वीकार करते और उसकी आज्ञा शिरोधार्य करते थे। चेटक स्वयं आद्य, दीप और अपराभूत था। वह न किसी से दबता था, न किसी से प्रभावित होता था। उसकी अप्रतिम प्रतिभा के सभी लायत थे। उसके आगे सब को मुक्ता पड़ता था। प्रजा ने सुखी बनाने के लिए वह कोई शक्त्य प्रथत्त्व वाकी नहीं रखता। अन्याय का वह ग्रष्ठ विरोध करता था और न्याय के सामने सदा नम्र रहता था। इन्हीं सब गुणों के कारण दूसरे गणराज्यों के अधिनायक उसकी आज्ञा शिरोधार्य करते थे।

एक बार महाराज खेटक को, गम्भीरायक की दैत्यिकता से एक अस्थम्भ अधिष्ठित करना चाहा करमा पका था। इसे भगव के सज्जादे के साथ बुझ करमा असिद्धार्थ हो गया था। बात यह थी कि महाराज खेटक के भासेज भगवसज्जादे कोशिक ने अपने लाई नाई विद्युत्सार के द्विसे में आबा हार और हाथी लौंगे के लिए उसके साथ अन्याय किया। विद्युत्सार विद्युत् एव एव की शरण आया। खेटक से विद्युत्सार की बाहु शास्त्रिय दूरी और छदा—लोहिक अन्याय के मार्ग पर है। हार-हाथी एव उनका किंचित् भी अविकार नहीं है !

भगवान्निपति कोशिक और विद्युत्सार—दोनों एवं खेटक के समेज थे। एक अन्याय-पत्र पर था, तृष्णा अनीति की राह पर। अन्याय का प्रहीनार बला और अन्याय का उत्तर्धण बला गण्डुरंत्र ना बढ़ेर था। आज गण्डुरंत्र के बदेल नी रहा कि प्रसीन उत्तरित था। खेटक से यह गम्भीरायकों के अविकारकों के दब्ब किया और गम्भीर एव सामने उत्तरित कहा था कि अद्या मैंने के लिए समझाया सभी गम्भीरायकों के अविकारकों ने यह कुछ दोम पर दौ अन्याय का प्रतीकार और अरण्यागत के प्रति न्याय करने का निष्पत्ति किया

गम्भीर खेटक के बागे बाज दौद्यु रुच थ्य था। एक और गम्भीर की उमा और तृष्णी दूरक भनेजों की तला + जाता पति लोहिक भी बसेज था और विद्युत्सार भी बसेज प्रा। एव खेटक से अन्याय के लिए लूपर भेदिक का वज्र न किया दूरपि

वह प्रचंड शक्ति का धनी था। उमने निःमहाय विहङ्गकुमार का पक्ष लिया, जिसमें बड़ा यतरा और बड़ी मुसीबतें थीं। मगर वह बीर ही कैसा जो खतरे से डरता है और मुसीबतों से ढंकर भाग यड़ा होता है? यह घटना स्पष्ट बतलाती है कि चेटक कितना निष्पक्ष और न्यायप्रिय था।

गणनायक चेटक ने दो-तीन बार कोणिक को आपस में मममौता करने का संदेश भेजा, पर मत्ता के उन्माद में भ्रात-प्रेम को भूल जाने वाले मगधपर्वत कोणिक ने गणनायक चेटक की शातियोजना को दुर-दुरा दिया और युद्ध के लिए तैयारी करने का संदेश भेज दिया। अन्त में भगकर युद्ध हुआ। युद्ध का परिणाम भले ही कोणिक के पक्ष में रहा, मगर गणतत्र ने अपने उद्देश्य के सरक्षण के लिए जूमकर अपनी प्रतिष्ठा की रक्षा की। चेटक ने भी गणनायक का कर्त्तव्य पालन किया।

उल्लिंगित उदाहरण से स्पष्ट ज्ञात हो जाता है कि गणतत्र कैसा होना चाहिए? उमरों क्या कर्त्तव्य और उत्तरदायित्व है?

गणनायक को गणतत्र की व्यवस्था के लिए और उसकी प्रतिष्ठा बढ़ाने के लिए समय और शक्ति का भोग चढ़ा देना पड़ता है।

गणनायक को अपने साथी गणराज्यों के अधिनायकों का हृदय जीतने के लिए प्रेमभाव भीग्ना पड़ता है और अकित्व प्रकल्प करना पड़ता है।

गणनायकों के धन्याय का प्रतीकार और न्याय का प्रघणन

करने के लिए मरा समिक्षा प्रबल करना पड़ता है।

गणनावक को गणवेद की रक्षा के लिये प्राणी का भी उत्तर करने वोच वास्तविक प्राप्त करना पड़ता है।

गणनावक को गणवेद की प्रतिष्ठा के साथने उत्तर का भी मोह त्यागना पड़ता है।

गणनावक को गणवेद की शरण में जाने हुए किसी भी आदित्य की छत, यम और धन से रक्षा करनी पड़ती है।

गणनावक को सब प्रधार के प्रमुखात का त्यागकर निष्पत्ति और त्यापनिष द्वेष्ट रखा पड़ता है।

गणनावक के प्रका के दुस-दुस की यज्ञ-त्रिन चिन्ह करनी पड़ती है।

इस पद देख रुहे हैं कि गणवेद की प्रतिष्ठा के लिये गण-मात्रक को किंवद्य वास्तविक परमा पड़ता है। पर इसके अधिकारित गणवेद में को अधिक व्यवस्थित और अवश्यक बनाने के लिए कई बार उसमें बोल्ड परिचय में भी गणनावक को उत्तर करना पड़ता है। 'गण' के निवर्तों में परिचय में और परिचयक उत्तर से बदूर वार गणवेद के राखा अप्रमाण भी दो जाते हैं। पर सच्चा गणनावक किसी भी प्रसन्नता देवता अनुभव नहीं और किसी की अप्रसन्नता से बचना भी नहीं है। गणनावक की किसी का दुष्कर विषय होता है—गणवेद का व्यवस्थित संचालन और लिखेवाल। प्रका के दुस ऐसे भी किसी गणनावक का बहा निष्ठा प्रह्ला है। को गणनावक 'गणवेद' में जहुर-परिचय का

पुरने से अमुक नाराज हो जायगा,' वह सोचकर योग्य परिवर्त्तन करते ढरता है, वह 'गणस्थविर' पद को सुशोभित नहीं कर सकता। मच्चा गणनायक वही है, जो देश-काल के अनुसार नियमोप-नियमों में योग्य परिवर्त्तन करके गणतन्त्र को व्यवस्थित बनाता है और ऐसा करके प्रजा की सुखशाँति बढ़ाता है।

लोग गर्भ के मौसिम में धारीक कपड़े पहनते हैं और सर्दी के दिनों में मोटे तथा गर्भ कपड़े पहनते हैं। ऋतु के अनुसार यह परिवर्त्तन कल्याणकारी माना जाता है। इसी प्रकार गणतन्त्र में भी देश-कालानुसार परिवर्त्तन करना आवश्यक है। जिस कुए से पुराना पानी नहीं निकलता और जिसमें नवीन नहीं आता, उसका पानी सङ् जाता है। वृक्ष अपने पुराने पत्ते फेंका देते हैं और नये धारण करते हैं। वृक्ष में अगर यह परिवर्त्तन न हो तो वह टिक नहीं सकता। जैनशास्त्रों में प्रत्येक वस्तु उत्पाद-व्यय-धौव्यात्मक मानी गई है। साराश यह है कि गणनायक को गणधर्म में योग्य परिवर्त्तन करना चाहिए।

गणनायक अगर समय को पहचानने वाला और विवेकवान् न हुआ तो गणधर्म में किया गया परिवर्त्तन व्यवस्था के बदले अव्यवस्था उत्पन्न कर देता है। अतएव गणनायक को देश-काल का ज्ञान अवश्य होना चाहिए। मच्चा गणस्थविर गणतन्त्र की विदरी शक्ति को एकत्र करके गणधर्म की व्यवस्था में उसका उपयोग करता है। वही गणस्थविर पद को विभूषित करता है।

७

संघ—स्थविर [संघ—संघरा]

चैन—शामन में संघ का आत्मप्रयत्न लागत है। संघ अबाल चैनशामन। यात्रु माप्ती भावाद्, भाविक्य एवं अनुर्ध्विष संघ है। अनुर्ध्विष संघ की प्रतिष्ठा में बग की प्रतिष्ठा है वहाँके अनुर्ध्विष संघ एवं उसी धर्मी दिव्य है। यिन संघ के आपार का एवं उसी दिव्य है वह संघ भी अग्र शिखित होगा तो उसमें शिखित हो। कौसे म आप्ती ? इसीलिए संघ भी सुख्यताप्रदाता फलम रखने के लालेश्वर एवं शास्त्रज्ञानों ने संघस्थविर की आवश्यकता प्रकट की है।

सच्च शंघ ॥ सच्चालन करना अबाल अनुर्ध्विष संघ की समुचित स्थविता प्राप्ता भी नेतृत्वविर का प्रयान छूत द्य है।

संघ ने हो भागी में शिखित किया था सच्चा है—जौकिं शंघ और ज्ञानोदय संघ। अन्यक और भाविक्य जौकिं संघ दे सम्पद है तथा यात्रु और सार्वी लोकोदय संघ के। जौकिं संघ—स्थविर जौकिं संघ की अवस्था प्राप्त है और ज्ञानोदय संघ—स्थविर वाँ। तरं संघ भी

संघ में श्रावक और श्राविका का स्थान समान है। दोनों के पारस्परिक सहकार के बिना कोई भी कार्य व्यवस्थित नहीं हो सकता। लौकिक संघ के इन दोनों महत्त्व के अंगों में से कोई एक अगर अगर लंगड़ा बन जाए या बना दिया जाए तो लौकिक संघ स्वयं लंगड़ा बन जाएगा। उसकी प्रगति रुक जायगी।

ज्ञान, दर्शन और चारित्र को जीवन में उतारने के लिए श्रावक और श्राविका दोनों सक्रिय प्रयत्न करे तो लौकिक संघ की उन्नति हुए बिना नहीं रह सकती। लौकिक संघ की व्यवस्था का मुख्य आदर्श लौकिक जीवन को व्यवस्थित और आदर्श बनाना है पर जीवन का आदर्श संघस्थविर के बिना समझावे कौन?

संघस्थविर अगर संघ के नियमोपनियम के अनुसार संघ की व्यवस्था करे तो संघ उन्नत बनता है। पर संघ की ठीक व्यवस्था करने के लिए स्वविर को अपने निज के जीवन में ज्ञान, दर्शन और चारित्र को स्थान देकर, अपने व्यक्तित्व का निर्माण करना पड़ता है। संघस्थविर जब प्रभावशाली और दूरदृष्टा बनता है तब संघ प्रगति के पथ पर अवश्य प्रयाग करता है। आज सच्चे संघस्थविर के अभाव में बौसा चाहिए बौसा संघ का विधान दृष्टिगोचर नहीं होता। इस कारण संघ-जीवन भी अव्यवस्थित हो गया है। संघस्थविर के अभाव में श्रावक-श्राविका का जीवन क्षीण हो रहा है। इनका योग्यता विकास नहीं हो रहा है। अतएव संघस्थविर को ऐसी व्यवस्था करनी चाहिए जिससे

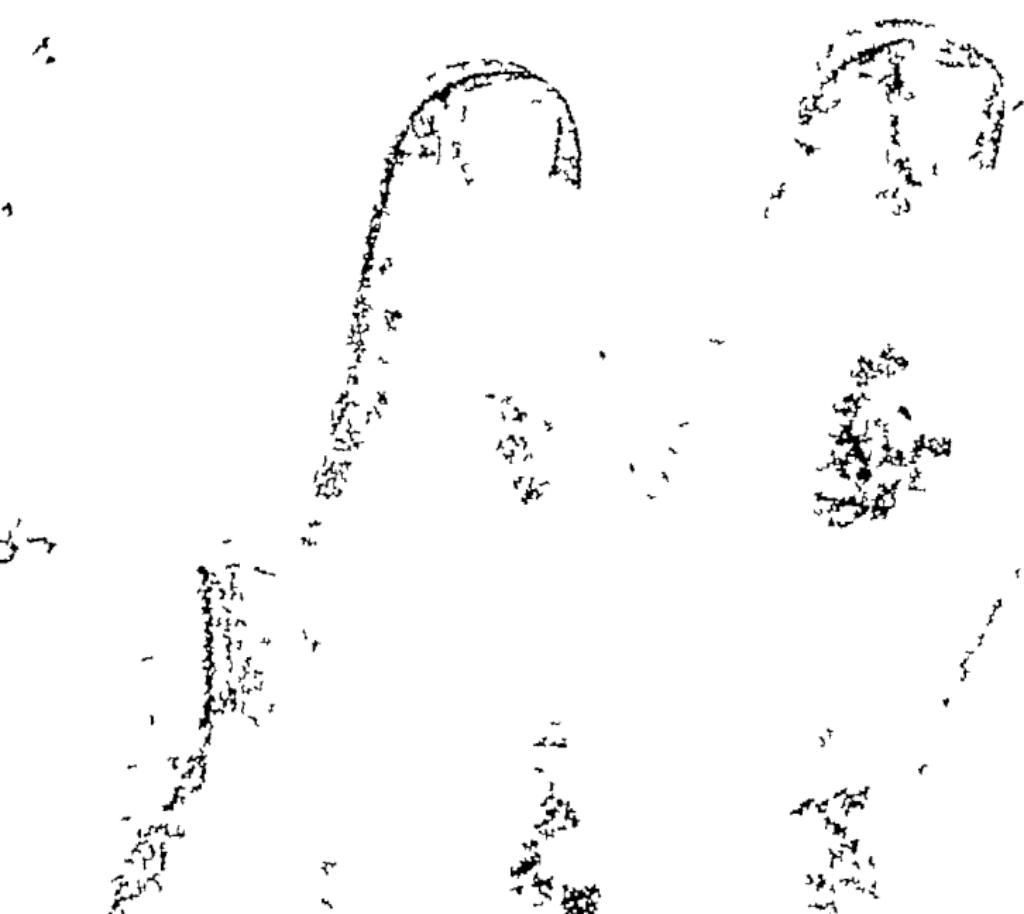
आपका—मानिका के शीघ्रन का विकास हो सके। इसी दृष्टि के सामने एवं पर संघ का विवान उपर बहुत चर्चित है। संघस्थपित के संघास एवं मानव संघ के द्वितीय का दृष्टिभित्ति दी होता चाहिए। संघस्थपित के दृष्टि द्वारा जल के अद्वासार संघ के विवान में परिवर्तने पर्यन्त संघ के निष्पत्तो को व्यवहार में लाना चाहिए और संघ के अनुकूल के लिए प्रायापन से उपयोग बहुत चाहिए।

संघ की जलवि के लिए मुख्यर संगठन की सम्बन्धित आवश्यकता है। संघ संगठित होगा हो सका संकालन ठीक-ठीक होगा इस में जरुर भी सम्मेल नहीं। संघस्थपित भागर अमरवत्ती और अमाना न हुए क्या संघ की व्याख्यित व्यवहारा न हो सकेगी और संघ के उत्तिपन्नों नहीं।

संघस्थपित को गूँहना नहीं चाहिए कि असच्च उत्तरदायित एवं सम्भापनि से नियन्त्रित है। अनापवि भागर अवसर—कुरुक्षेत्र न गा तो सना वस्तु अनु में लौटी रहती। इसी फूँटर भागर संघस्थपित सम्पद और अमाना न हो हो सन्ता संघ, अर्थे राजे पर जला जा सकता। इ और इससे संघ के मारी वक्त्वा का महत्व है। अत अंघस्थपित प्रभावशाली दूरदर्शी और नित्याप जा चाहिए।

इस लौकिक व्यवित रा अम लौकिक संघ की व्यवस्था बदला इसी भागर व्यापानर संघ व्यवित का वाय लोकोग्र संघ की मुख्यवस्था बदला है। यह मरिमी दृष्टि का व्यवस्थों विवर वा समाजाभिन्न अनुभव में है। इस वाय की व्यवाहित के लौ

मावधानी रखनी पड़ती है। अगर कोई सघ में भेट रखने की तरह विश्रह पैदा करने की चेष्टा रखता है तो उसे दद देने का अधिकार स्थविर को हैं सघ में शानि कायम करने का प्रयत्न गरना स्थविर का मुख्य कर्तव्य है। जो पुरुष ल्याग और नेवामाव के माध्य सकल सघ का भचास्तन रखता है औ संघ की उन्नति के लिए दक्षत्तचित्त रहता है, वह अपने सभास्थविर के पद से उद्घब्ल थनाता है।



८

जातिस्थविर—समाजस्थविर

[आ ति—ये रा]

महुआ पण, पही भादि जिसी भी जीवधारी का दूसरा जन्मलोक सीखिए, उह प्रतीत रोगा कि प्रत्येक प्राणी अपमा भवानीच सहजर लोकता है। इसी मानावीच सद्गुरुबं से समाज की ज्ञानिहि होती है। समाज में दूसरी ही प्राणी अपमा जीवन कुलभव बनाते हैं। चूँकि महुआ मध शाश्वतों में अधिक विदेष राखी है अतएव महुआसमाज भी अधिक लोक है। पहुओं के समूह के समाज नहीं हैं और महुओं का समूह समाज नहीं होता है। भारतवर्ष में अल्पव्युत प्राचीन वाल से समाज का त्याज बहुत माहस्यपूर्ण है।

‘महुआतिरेकी’ इस व्याग के महुसार महुर जागि एक है। इसी प्रभार पहुआति एक है, जहुआति एक है। जिसमु पही जाति में ऐसे घोट लोक और जादि एका पहुआति में घोटा ग्राम ऐस जाहि भनेक उपजातियाँ हैं, इसी प्रभार जानवरोंहि एक होने पर भी वर्षभेद और जाहिमेद के भारत जानेह

उपजातियों में जाँटी है। फिर भी यह न भूलना चाहिए कि पशुओं और पक्षियों में जो उपजातियाँ हैं, वह प्राकृतिक हैं, ज्योंकि उनकी आकृति आदि में जन्मजात भिन्नता दृष्टिगोचर होती है। मनुष्य जाति में ऐसा कोई भी प्राकृतिक भेद नहीं है। मनुष्यजाति की वर्णगत भिन्नता सामाजिक सुविधा के लिए कल्पित की गई है।

समाज, व्यक्ति नहीं है। समाज पारस्परिक सुविधा के लिए व्यक्तियों द्वारा निर्मित एक तन्त्र है। अपना और अपनी जाति का त। व्यवस्थित चलाने के लिए तथा अपने द्वारा घड़े किये हुए समाज को तुरन्ती बनाने के लिए समाज की व्यवस्था की गई है।

व्यक्ति और समाज दोनों का तादात्म्य संबन्ध है। व्यक्तियों के आधार पर समाज टिका हुआ है या समाज के सहारे व्यक्ति जो रहा है, यह कहना कठिन है। फिर भी यह निश्चित है कि व्यक्ति के उत्थान में समाज का उत्थान है और व्यक्ति के विनाश में समाज का विनाश भवित है।

सम्पूर्ण समाज का तन्त्र व्यक्ति के हाथ में है। प्रत्येक व्यक्ति समाज का एक अंग है और समाज व्यक्तियों से बना है। प्रत्येक व्यक्ति को मोघना चाहिए कि 'मैं समाज का हूँ और समाज मेरा है, 'जहाँ इस प्रकार की समाजभावना-ज्ञातिभावना विद्यमान रहती है, समझना चाहिए कि वह समाज या ज्ञाति, प्रगति के पथ पर है।

कुटुम्ब या जाति की सुचाक व्यवस्था करने के लिए प्रत्येक व्यक्ति वर्ण की स्थापना करता है। पर वह वर्ण अंगर कुटुम्ब, संनाय या

व्याखि में वर्गीकृति पर वाक्यावस्था आहि न हो है तो सान्माजिकी कि प्रगति ने कुछून भी, समाज की अवस्था आहि की अवस्था करने के बदल दरमें अवस्थावस्था बदला गया है और वे इसके के प्राप्त मास्त्रण भर रहे हैं। ऐसा अवस्था में समाज पा वाहिका का विचारन सुनारेना वा नवा गवाहा आतिलालित का कर्तव्य हो जा। ए। जो इन्हुन्हीं प्रमाणोत्त्वान के लिए उत्तम-उत्तम एवं मध्यव ग्रन्थ है और समाज का सुचाह इस से निष्ठ अंतर संभासन करता है, वह इन्हीं समाजस्थानिरचना है। समाजस्थानिरचना को सहा रखना आहिय कि वह समाज का सेवक भी है और नापक भी है।

समाज और आहिकी में इस प्रकार के राति-रिवाजो का प्रभुका उत्तम से आहिकी वा समाजीका द्वितीय और विन विश्वासो को वस्त्र करने से समाज का वस्त्रपैद होगा, इस बाबत पर देश-भूमि के अमुसार विचार करना और इस विचार का विधा एवं इस देना समाजस्थानिरचना का कर्ता व्य है।

समाज पा आहिकी में कितने इन्हुन्हीं वकार हैं किन्तु तुरंती है कितने अवान हैं और इस वाप का अवस्थावस्था करने से आहिकी में धान विधान एवं रोजगार की अवस्थावस्था हो, आहिकी समाज एवं अवन्दार-विपक्ष एवं विचार-विधानिक पिचारणीप्रश्नों का सुन-ज्ञान आविसेपक भा जात करता व्य है।

परिवर्तन तुरंतीवस्था करता अवान वकार और विचाररतीत पुरुष आहिकी की सेवा वाचा सुन्नता है। विधानव्य, वातूनी और महा-

डाक्टर मनुष्य जाति की सन्त्ति सेवा नहीं कर सकता। समाज में वहुतेरे व्यक्ति ऐसे होते हैं जो जाति-सेवक को हतोत्साह करने का उद्योग करते हैं। ऐसे प्रसग पर समता एवं धैर्य धारण कर कर्तव्य में जुटे रहने में ही जातिसेवक की शोभा है।

प्रत्येक जाति में अनुभवी जातिसेवकों की वहुत आवश्यकता है। अगर जाति में या समाज में अनुभवी और विचारक व्यक्ति न हो तो अनेक अनर्थ उत्पन्न होने की आशका रहती है। युवक-हृदय लोग में आकर कमी-कमी ऐसे काम को उठा लेते हैं जिसे समाज अपनाने को तैयार नहीं होता। अतएव साठ वर्ष तक समाज या जाति का अनुभव प्राप्त करने के पश्चात् ही व्यक्ति समाजसेवक बन कर मफलता प्राप्त कर सकता है।

आज अनुभवीन मनुष्य भी समाजसेवक का पद प्रदण करने के लिए तैयार हो जाते हैं। पर जब समाजव्यवस्था करने का दु साध्य कार्य सिर पर आ पड़ता है तब दूर खिसक जाते हैं। अतएव आज अनुभवी जातिसेवक न होने के कारण ही समाज में अव्यवस्था दिराई पड़ती है।

युवकवर्ग पर आज यह आरोप लगाया जाता है कि वे समाज की स्थिति मवन्वी अज्ञान के कारण समाजोद्धार के नाम पर समाज की हानि कर रहे हैं। पर वास्तव में यह वात प्रकान्त सत्य नहीं है। इससे विपरीत अनेक वृद्ध, युवकों की अपेक्षा अधिक विचारहीन और उच्छ्वरस्त दिखाई देते हैं। वे कुरुदियों को पकड़े बैठे रहते हैं और 'वावावाक्यं प्रमाणम्' की नीति का

भगुवरस करके समाज के अद्वितीय करते हैं। यदि तुमक नन दुर्लभी का अप्पेक्षा करने की बात अह समझते हैं तो वे बहुत ही आते हैं। इन्हें इत्या मित्रावधी कि साराज स्थितियों के बारें आति पा समाज का अवश्यकता हो रहा है। सच्चे समाजसेवक हो ले दे तुमसे और तुम्हों के समाजोंपार का मार्ग बढ़ा सकते हैं, ता वहाँ समाजसेवक का ही असाध हो वहाँ समाजसुधार की क्षमा क्षमा !

समाजसेवक के असाध में वहाँ ऐसो वही, तुमक वेदार और आदर्शीम शोभर इत्यर-वाचर पठाक्षरे किए गए हैं। मन्त्रमुख समाज में वहा तुम्हें बताया है। यदि तुम समाज की यह तुम्हें बताया तूर व वी बात और तुम्हारस्या आपित्र न की बात तब तुम समाज-सुधार की आशा भरी रहो वा सकती ।

बीकिंग बाहिस्थिर के भासान लोकोचर आविस्थिर भी होय है। शोभेत्तर आति से गिरामोपमित्राम गहना और अन्न पालन करुमा उत्ता देश-भूमि के अमुसार लोकोचर आति में अंगोधन करके सामुसमाज के प्रगति के बज पर हो जाना और इस प्रवार अनेकसमाज का द्वित साक्षम करना लोकोचर आविस्थिर का कथ यह है ।

आगेरा यह है कि आति का मुकार करने के लिए शोभेक संघर्ष ज्ञान काम में शोभर समाज का अन्धार करना समाज-सेवक का कर्त्ता यह है। इमी वर्तीम्बपालन में समाज आति और वहाँ का ज्ञानात्मा है ।

६

सूत्र स्थविर

(सु त्त-थे रा)

न हि ज्ञानेन्न सदृशं पवित्रमिह विद्यते ।

जगत् में ज्ञान के समान कोई जी दूसरी वस्तु पवित्र नहीं है ।

जल से जरीरशुद्धि की जा सकती है, पर जीवनशुद्धि-आत्मशुद्धि के लिए तो ज्ञान ही चाहिए । ज्ञान अन्तर-चक्र है । आन्तरिक चक्र के प्रकाश से अज्ञानान्धकार दूर भागता है और आत्मा की ज्योति प्रकट होती है । जो व्यक्ति अपने ज्ञान-चक्र का प्रकाश, अज्ञान-अधकार में भटकने वाले प्राणियों को दान करता है और उन्हें सन्मार्ग बतलाता है, वह ज्ञानमार्ग का दाता कहलाता है । वह शास्त्र के शब्दों में 'सूत्रस्थविर' कहा गया है । 'सूत्र' का अर्थ सिर्फ़ सूत्र को बाच जाना या पढ़ लेना मात्र नहीं है । 'सूत्र' का अर्थ है वस्तुस्वरूप को अपने अनुभव में उतार कर उसका विवेक करना । जो व्यक्ति सूत्रप्ररूपित वस्तु को अनुभव में उतार कर उसे आत्मसात् कर लेता है और अपने अनुभव का जनसमाज में प्रचार करता है वह 'सूत्रस्थविर' कहलाता है । 'सूत्र' का पाठ कर लेना और सूत्रज्ञान को अनुभव में उतारना दोनों भिन्न-भिन्न वस्तु हैं ।

सूत्र के शब्दों का पारामण्डु बरलगा सरल है, पर उसे अनुभव में व्याख्या कठिन है। वर्षों के बदले फलाशर, अनुभवों का प्रबोध करते-करते अन्त में सूक्ष्मालों का विवेक प्रगत होता है। तभी सूत्र की 'आत्मा' समझ में आती है। जनसमाज को सूत्रकी आत्मा छाप-मार समझता और इसके प्रचार के लिए विभारकि इन्होंने इन्होंने सूत्रस्थविर का काम्य दूः।

सूक्ष्माल का प्रचार भरने के लिए सूत्रस्थविर सम्मिलित भवे भव्य आत्मविद्यास की उपयोगिता समझता है। यहाँ ज्ञान की मूलिक्य है। सूत्रस्थविर जब समझता है कि जनसमाज में ज्ञान की मूलिक्य-भव्यता मजबूत होगई है तब वह ज्ञान की भव्यता समझता है। तदनन्तर वह ज्ञान की विद्या के दृष्टि में अवशिष्ट भरने की निरणा करता है। सूत्रस्थविर वहां समझता है—भव्य नाँस्कर्मी ज्ञानम् अव्याकृत भव्याकृत अपि दी सूक्ष्माल का अधि-अर्थ है। विस अपि की विद्यासाकृति आगी नहीं है जो मुनों के लिए अनुकूल नहीं है, जो सचमुच 'आवक नहीं करा है' वह अक्षित ज्ञानापाद्यन विस प्रचार पर सक्षम है। अहम्य एवं सूत्रस्थविर सर्वप्रथम ज्ञान-प्रचार के लिए जनसमाज में अव्याकृति और विद्यासाकृति आएंव करता है और इस ज्ञान का अपरैरा करता है। अद्यानी अव्याकृत और संहाराण्या ज्ञान प्राप्ति की अर सक्षम।

अव्युपद्युष और असाकृत सूत्रस्थविर सूत्रवाने के प्रचारण प्रचार और पारम भूमि भरने की सक्षम विद्या रखता है। सूत्र-

ज्ञान का विशेष प्रचार करने के लिए वह जगह-जगह घूम कर उपदेश देता है। अगर कोई जिज्ञासु पुरुष, सूत्रवर्मा के सबन्ध में अद्वावुद्धि से किसी प्रकार की शका करता है तो वह शंका का समाधान करता है। यह सब सूत्रस्थविर के कर्त्तव्य हैं।

आजकल अज्ञानावकार इतना अधिक फैल गया है कि जन-समाज में धर्म के प्रति उदासीनता बढ़ती नजर आ रही है। धर्मोद्योत करने के लिए अज्ञान को दूर करने और ज्ञान का प्रचार करने की अत्यन्त आवश्यकता है। ज्ञान की व्योति जहाँ प्रकट होगी, वहाँ अज्ञान, अश्रद्धा पल भर भी न टिक सकेंगे। पर प्रश्न तो यह है कि सूत्रस्थविर के बिना ज्ञान की जोत जगावे कौन?

सूत्रस्थविर ज्ञानव्यातिर्वर है। ठाणग और समवायाग सूत्रों का विशिष्ट ज्ञाता ही सूत्रस्थविर कहला सकता जैसे सूर्योंके प्रकाश से अधकार क्षण भर भी नहीं टिक सकता, उसी प्रकार ज्ञानसूर्य का उदय होने पर अज्ञान और अश्रद्धा का आन्तरिक तम क्षण भर में विलीन हो जाता है।

३०

पर्यायमन्थविर—मन्यमम्यविर

[परिचाय—चेरा]

ज्ञानस्य फलं विरतिः ।

मृगाम वा अत्याग येत्कर्त्ता है तथा जीवन में मन्यम प्रकट होता है । और कीमुख वा पर्याय शास्त्र की मानवा के अनुचार संयम की साक्षा करने के पश्चात् जो अत्तिं संवदात्मा काल है—अर्थात् जो अप्येष शरीर, मन और बुद्धि को आत्मपूर्वक भास्त्वा के वर्तीमूल बना सेता है जितेन्द्रिय कम जाता है, वह ज्ञात्वा पुरुष संवदात्मविर अद्वात्मा है ।

मन्यमन्थविर करने के लिए जिन्हें ही वहों तक संतुष्ट छान्ते—जापना के मात्र जात्याहम्म की जिता मीरनी पायी है । साक्षक पुरुष वा वहों के बर्ये ज्ञान की व्याप्तना में अवरीब करता है तब वहसे ज्ञानसिद्धि प्राप्त होती है और वह सापड़ स्वर्यं जरमीर यत्त्वं लप (ज्ञानमूलि) क्य जाता (क्ये इसमें ज्ञान ज्ञानम है । अत्र अपेक्षा इत्यादिदि दे ही क्ये जीवनसिद्धि दे नहीं जायी ।

जीवन-मिद्रि के लिए ज्ञानसिद्धि के नाथ-माथ नंयमभिद्वि की भी आवश्यकता रहती है। और स्यम री सिद्धि के लिए माधुर पुरुष को शास्त्रोक्त यम-नियमों को जीवन में मूर्त्तिमान बनाना पड़ता है। इस प्रकार जब ज्ञान और स्यम का, विचार एवं आचार का मेल होता है तब जीवन-शुद्धि का नौरम चहुँ और फैले और अनेक पुरुषात्माओं के जीवन स्यम-मौरभ ने नुवा-मित हों यह स्वामाचिक ही है। परं ज्ञान और स्यम का वा विचार और आचार का मेल बरना हँसी-खेल नहीं है। सबस्यविर बनना साधारण जन के लिए तो न्या, मब नुनियों के लिए भी रुठिन है।

‘स्यम नो मारग छे, ग्रा नो’ यह गुजराती भाषा की धर्मो-कित्त स्यमधर्म के पालन की कठिनाई की चेतावनी देती है। स्यम का मार्ग ऊतर पुरुषों का नहीं है। जो व्यक्ति दुश्शर स्यम धर्म को जीवन में स्थान देते हैं और ज्ञान-चरित्र का समन्वय करते हैं, वे अपने आपको सिद्ध, बुद्ध और मुक्त बनाते हैं।

पहले जिन दस धर्मों का विवेन्नन किया गया है उन सब का पर्यावरण स्यमधर्म में होता है। स्यमधर्म माध्य है, जो पर्यावरण नाधन हैं। स्यमधर्म मब धर्मों का सार है। जो पुरुष समन्वधर्म को, धर्मों का सार समझता अपने जीवन में उतारे गे वे धर्म का अमृत प्राप्त करेंगे और अज्ञर-असर बनेंगे।

वर्मो मंगलं, धर्मो सरणं।

